



Борба

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП, ОКРЪЖНИЯ НАРОДЕН СЪВЕТ
И ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА ОТЕЧЕСТВЕНИЯ ФРОНТ — ВЕЛИКО ТЪРНОВО

Година XXXVI

1979

ЮЛИ

7

Събота

Вестникът е основан
през 1948 година

Брой 81 (4224)

Цена 3 стотинки

ЗА ПОВЕЧЕ КРАСОТА ОКОЛО НАС

В отговор на Призива на Окръжния народен съвет, Окръжния комитет на Отечествения фронт, Окръжния съвет на БПС, Окръжния комитет на ДКМС за участие на цялото население в благоустрояването и хигиенизирането на селищата се разгръща масово движение за образцови градове, села, предприятия и стопанства. За хубави прояви на трудежите се от окръга ни съобщават:

Йордан ЗЛАТЕВ, член на кварталния комитет на Отечествения фронт в кв. „Чолаковци“ във Велико Търново:

На събрания на отечествено-фронтовските организации прочетохме и обсъдихме Призива, публикуван във вестник „Борба“.

Едни от най-добрите радете ли за хигиенизирането и благоустрояването на квартала са Иван Русев, Ангел Коларов, Йордан Линков, Иван Егунов, Петко Еневски, Петър Вълков и много други граждани. Те се грижат за поддържането на междублоковите пространства и детските площадки. Оформят се цветни градини, зелени площи с декоративни храсти, рози и дървета. С лонерско поръчение учениците от училище „Владимир Комаров“ ги окопават и поливат. За опазването им от небодорост вестни граждани заслуга имат отрядниците от квартала с командир Никола Марков, които предупреждават или санкционират нарушителите.

Всеки от нас трябва да мисли за своя квартал и град, а не да казваме: има общински народен съвет, той трябва да върши всичко. Самите ние със собствените си грижи доприносим за привлекателния и чист вид на града и квартала. Инициативата за благоустрояване и хигиенизиране трябва да стане постоеност за кварталния комитет на Отечествения фронт, за всеки гражданин.

А колкото до нас, жители на квартал „Чолаковци“, ние се стремим да превърнем квартала в градина, да се класираме на първо място в града.

Мария НАУМОВА, председател на профкомитета в комбинат „Винпром“ — Лясковец.

Още щом Призивът беше публикуван във вестник „Борба“, го обсъдихме по партийни организации. Вземме мерки за почистването на комбината. Разпределихме двора на райони, като за всеки от тях отговаря колективът на един цех. В четвъртък на пример в определения си район работи профгрупата при администрацията, а в събота — почиства района на швейцарския цех. Стъклените отпадъци събираме на определено за целта място, договорили сме се със Завода за стъкло в Елена да ги използват в производството си.

В сряда на разширено заседание на стопанския, партийния, профсъюзния и комсомолския актив отново беше разсън призивът. Взе се решение да се изготви план-програма за цялостно хигиенизиране и благоустрояване на комбината. То ще стане на два етапа. През първия началниците на цеховете отново ще огледат определени райони и ще набележат мерки за цялостното им почистване и поддържане. Втората част на програмата включва мероприятията, които изискват по-голяма и специализирана работа — замасване, боядисване и др. План-програмата засяга и поддръжката на комбината в Павличени и Свищов.

Извършеното досега пока за колко много може да се направи за създаване на красива и уютна обстановка в предприятията, когато се ангажират целите колективи. Убедени сме, че призивът ще изиграе голяма роля. Нашият колектив рещи благоустрояването и хигиенизирането да бъде не стихийна, а постоянна задача.

ТЪРЖЕСТВЕНО СЪБРАНИЕ

В четвъртък на общоградско тържествено събрание трудежите се от Горна Оряховица отбелязаха 60-годишнината от стачните борби на работниците от Захарната фабрика. Тук бяха членове на Бюрото на Централната конгресно-революционна комисия на БКП, героите на социалистическия труд Борис Богданов, първият секретар на общинския комитет на Партията в Горна Оряховица Стоян Кочев, секретарят на Окръжния народен съвет Кирил Панайотов, изтъкнати терани на Партията, чедни-

ца в труда. За величавите борби на работниците от фабриката говориха Димитър Димитров, директор на Захарната комбинат, С. Голямо външен бяха изслушани спомените на един от ръководителите на стачката другаря Борис Богданов.

Приветствие към колектива на комбината поднесе и д-р Георги Коев, директор на ПАО „Българска захар“. Изпратена бе поздравителна телеграма до ЦК на БКП.

Йордан КОЖУХАРОВ

Оркестрите в ресторантите — на по-високо равнище

В четвъртък се състоя съвещание с представители на ръководствата на „Балкантурист“, на Окръжния кооперативен съюз и цеховете на заведенията, с управителите на заведенията за обществено хранене, с представители на бюро „Естрада“ и художествени ръководители на оркестрите. В неговата работа участваха секретарят на Окръжния комитет на БКП Маргарита Кемалова, главният директор на бюро „Естрада“ д-р А. Димитър Гаев и други.

Довлад за работата на оркестрите в заведенията за обществено хранене изнесе зам.-председател на Окръжния съвет за култура Иван Данчев.

По обсъжданите въпроси станаха обсъдени разсъждения. Другарката Кемалова обрна внимание на възпитателното въздействие на музиката и формирането на здрав естетически вкус у слушателите. Тя говори за възпитателната работа, която трябва да се върши в самите оркестри за издигане равнището на художествено майсторство.

Отношение по повдигнатите въпроси взе и Димитър Гаев.

(Соб. инф.)

Още по-ефективно използване на материалните ресурси

Вчера в Окръжния народен съвет се състоя съвместно заседание на Окръжния обществено-държавен център по ефективно използване на материалните ресурси и Координационния съвет по вторичните суровини. То бе ръководено от Димитър Балукков, зам.-председател на Окръжния народен съвет.

В своята информация Христо Петровски, началник на Окръжната инспекция по разхода на материали, изтъкна че в 16 предприятия, в които са извършени проверки, е констатирано до голяма степен разминаване с мероприятията, залегнали в инженерните проекти за актуализиране на разходите норми. Несвоевременното и неправилното им изчисляване в много случаи води до неточно планиране и на те обходимите суровини и материали, а от там — до разпръскване на нормалната производствена дейност. Едновременно

менно с това бе обърнато внимание на членовете на инспекцията да използват по-пълно контролните и санкциониращите си функции за предотвратяване на различията между планираните и действителните материални разходи. Необходимо е да се следи отблизо обезпечеността и разходите на материал при всички основни изделия на промишлеността и да се оказва помощ за своевременно отстраняване на допусканията в това отношение слабости.

Отбелязано бе, че трябва да се вземат мерки и за ефективно използване на автотранспорта, без да се стига до нарушаване на ритмичността при материално-техническото снабдяване и п-ч доставката на стоки за населението.

В своите информации Георги Пущев, зам. директор на окръжния клон на БНБ, и Андрей Едрев, директор на окръжната пласментно-снабдителна

на организация, изтъкнаха, че в резултат на обединените усилия от началото на седмичната петилетка досега свръхнормативните запаси са намалени от 30 млн. лева на 10 млн. лева. Посочено бе, че ръководството на Завода за телевизори и радиоприемници, Завода за запаметяващи устройства, СХК „Свилоза“, КСТ „Янтра“, Химснаб и други, където тези запаси са най-големи, трябва да вземат бързи мерки за ликвидирането им и за недопускане на подобни слабости — резултат на неправилно планиране.

Оценката на досегашната работа на ОП „Вторични суровини“ е положителна. Планът за изкупуването и реализацията през полугодieto — преизпълнен. Приети бяха конкретни мерки за отстраняване на някои затруднения.

Антон ТРУФЕВ

В НАЧАЛОТО НА КАМПАНИЯТА

Комбинат „Булгарплод“ — с изпълнен план за полугодieto
• В подготовка за новия сезон • Темповете в консервните заводи се ускоряват

В резултат на прилагането на новия икономически механизъм, на намаляване на сеизонността в работата на консервните заводи комбинат „Булгарплод“ — Велико Търново изпълни плана за първото полугодие по всички показатели. Произведени са предвидените количества консерви, направен беше износ на 87 т череша и над 100 т вишни. Благодарение на подобренията в технологичните линии и организацията успешно премина първото сезонно изпитание за годината — преработка на граха. Но най-напрегнатите дни тепърва предстоят. Стопаните от окръга отгледаха богата реколта от плодове и зеленчуци, чиято преработка и реализация е голямата задача, която комбинатът трябва да решава през третото тримесечие.

Новото в консервните заводи в сравнение с миналата година никак не е малко. В завод „Домат“ в Джулюница влиза в действие нов цех с механизирана линия за стерилизиране краставици, в „Мизия“ — Полски Тръмбеш е завършен цех с линия за гювеч, в горнооряховския консервен завод „Панайот Цинкев“ се има през тази кампания танкерно стопанство за асептично съхранение на бели праскови за компот асорт. Най-много обаче предстои да се направи в консервния завод „Република“ в Свищов.

За предсезонно напрежение в най-голямото предприятие на комбината едва ли е мис

го правилно да се говори, тъй като в голяма степен сеизонността тук е преодоляна. С направените миналата година полуфабрикати в изминалите досега месеци са произведени повече от 90 т от предвидените в годишния план месни консерви, както и 1530 т от разработената в завода консерва „Соя в доматен сос“. Подобренията в приемото и технологичните линии са в основата на първия голям успех на колектива за годината — преработката на близо 1000 т грах над плана, което е и най-доброто постижение тази година в страната от тази култура. Всичко това позволи заводът да преизпълни шестмесечния си план за общата промишлена продукция с 2, а за натурата с 16 процента.

От началото на седмицата в „Република“ е в пълен ход преработката на кориншоци. Работи се на три сменни, пълно се натоварват производствените мощности. В първите дни сериозни проблеми създаваше суровината, не толкова за това, че краставиците се возят понякога чак от градината с Габровски окръг, а в същото време суровината от близките до Свищов села пътува за Дебелец и Горна Оряховица, колкото до качеството. Кориншоците, които РПК — Павличени изкупуват от личните стопани и изпраща в завода, бяха така смесени по качества, че един ден заводът трябваше да спре производството на стерилизирани краставици за износ. Благодарение обаче на бър

зата намеса на ръководството на Окръжния кооперативен съюз пропуските бяха отстранени.

Наред с производството, в „Република“ се готвят усилията за август и септември, когато трябва да се изпълнява основната част от плана на предприятието. Едно от тези места в производството е решено със завършването на новия стерилизатор, но безспорно най-сериозната новост ще бъде инсталацията за асептично съхранение на доматено пюре, която ако бъде завършена, както се предвижда до началото на септември, освен че ще увеличи двойно дневната приемателна способност на завода, ще намали още повече сезонността в неговата работа.

Темповете на работа в комбинат „Булгарплод“ се засилват с всеки изминал ден. Износът на домашна започна, непрекъснато расте количеството на преработените кориншоци. Освен в „Република“ набират скорост и в останалите консервни заводи. Започват да се появяват и старите проблеми — липса на достатъчно картонен амбалаж, на тенек и алуминиев прокат. В същото време потокът от плодове и зеленчуци от полето става и ще става все по-пълноценен. Въпреки затрудненията намеренията на многохилядната колективна комбината са да оползотворят пълно всичко, което се мие в родината. Остава в идващите дни тези намерения да се превърнат в дела.

Николай ТОМОВ

ПЪРВЕНЦИ В ЖЪТВАТА

1. Агрегатна група в производствен участък Българско Сливово към АПК — Свищов с ръководителя Любен Трифонов, постигнала среднодневно натоварване на комбайн 110 дека.

2. Сред баироваците на

първо място се класира Георги Ангелов от Производствения участък Каранци към АПК — Полски Тръмбеш, постигнал среднодневно натоварване за петдневката 112 дека и 22 т слама.

Първенци в ударните комсомолски дни за срочно и без загуби прибиране на селскостопанската продукция:

Комсомолски екипажи: от Килифарево с ръководител Косю Костадинов и от Полски Тръмбеш с ръководители Тодор Павлов и Петър Ламбев.

Индивидуални първенци: Митко Панайотов от Полски Тръмбеш, Любчо Любенов от Овча могила, Захари Георгиев, Иван Христов и Георги Ангелов от Морави, Митко Караванов от Килифарево.

Последният ден на жътвата

Над местността Иванчевоки суват край Страхилово тегне лятна омар. Сред ширналото се златно море от ранна утрин до късно през нощта се носят непрекъснато комбайните на десетте комбайни от агрегатната група на Върбан Василев.

Истински оазис за морните комбайнери е уреденият в края на блока подвижен стан. Докато ремонтната група, в която са включени и влетанските младежи, ву Дин Ньо и Дан Мин Бин, отстранява повредата на един от комбайните, смяната на комбайнерите отбавя на удобните походни легла под брезентовите сенници. Един слушател последните новини по радиото, други гледат предаванията на телевизията, а трети са решили да вземат хладен душ от подвижната баня. Безплатните закуски, обедът и вечерята се носят на място, а специалният резервоар винаги е пълен с разхладителни напитки.

Надпреварата между комбайнерите е в стихията си. Под уметелото ръководство на ръководителя на производствения участък Лазар Димитров и технолога — агроном Александър Бърбанов работата по време на жътвата кампания е организирана много добре. Не случайно страхиловските комбайнери ожънаха 4000 дека ечемик само за шест дни и даже помогнаха на съседно стопанство в село Масла рево.

Сега страхиловските комбайнери правят последния шум на осемте хиляди декара пшенични блокове.

Свечеряваше се. Чудесно настроение на механизаторите около подвижния стан скоро секна. Откъм запад се задале огромен тъмен облак, който скоро се сля със земята. Задържа силен вятър, който раздуля непознатите площи като бурно, развялуващо море. Останалите тук-там дъбчета по полето се гънаха като крехки фиданки, къри шеха се клони. Рукна поробен дъжд. Измокрените до кости механизатори изтъкнаха. Те, които бяха положили толкова труд за отглеждането на

богатата реколта, сега можеха да я загубят само за няколко минути.

На другия ден полето осымна обилно от топлия лъчи на подранилото лятно слънце. Сред пшеничните ниши отново се понесе песента на комбайните. Хедерите още по-припрано загребваха едните житни класове, а дългите сламени пътеки очертаваха пътя на комбайните. Ожънали пшеницата до последен клас вечерта комбайните свърнаха „уморени“ пред лъчезарния стан, където първенецът в жътвата — комбайнерът Денчо Маринов и бригадирът Денчо Илиев допиха таха „брадата“, която и тази година първи щяха да отнесат във Велико Търново. А комбайнерите бързаха да се поздравят с успешното приключване на жътвата, с извоюваната нова победа.

Денчо КУЦАРОВ

Малинобер в Балкана

Узряха малините в Еленския балкан и както винаги на помощ се притекоха ученическите бригади.

В махала Гърдешци, където има най-много малини, е организиран средношколски лагер за около 200 ученици от СПУ „Иван Момчилов“ — Елена. Във втория малинов масив край Яковци работят ученици от основното училище „Иларион Макарипопоски“.

Транспортът на продукцията е поет изцяло от консервната фабрика „Панайот Цинкев“.

Пионерска помощ

Напрегнати са трудовете делници на стопаните от Ореш. Заедно с окопаването на пролетните кили уисис труд в лозята, зеленчукова градина. Още по-богато прави всекидневното на хората и жътвата, която е в разгара си.

От няколко дни към пролетните блокове на стопаните

кев“ в Горна Оряховица. Разбира се, има и трудности, създадени главно от времето. Последните дъждове не дадоха възможност 2—3 дни да се влезе в градините. Затова специалистите и бригадирите се стремят да организират работата така, че при влошаване на времето да няма узрели плодове, с които загубите се намаляват.

В стопанството вече са на брани над 25 т малини.

Александър БЪЧВАРОВ

Трихилядният трансманипулатор

В комбината за складова техника „Янтра“ в Горна Оряховица е изработен 3000-ят трансманипулатор. Сериозното производство на тези съоръжения, предназначени за механизация в складови стопанства за тежки товари, горнооряховските машиностроители започнаха преди 5 години. За времето от една петилетка те успяха да изработят из делнично като внедриха програмно управление, с което са произведени вече 46 трансманипулатора, увеличиха капацитета на повдигане, а сега работят за увеличаване скоростта на движение — хоризонтално и вертикално.

Трансманипулаторите с марката на комбинат „Янтра“ намират широк прием в Румъния, Унгария, Полша. Най-голямо количество обаче е предназначено за Съветския съюз. Само през тази година за съветската страна ще бъдат изпратени 400 броя. Един от тях е и 3000-ят трансманипулатор.

Блага СТЕФАНОВА

Съби ПРОКОПИЕВ

Град със значителни художествени ценности

По някои проблеми на културния живот в Горна Оряховица

През последните години все по-осезателно се чувства присъствието на Горна Оряховица като културен център в окръга. Основаването на тия оптимистични размени ни дават разнообразни културни инициативи, организирани в града и навън от Клуба на дейците на културата, наличието на изтъкнати художествени състави, завоювали високи постижения у нас и в чужбина, успехите на детската балетна школа.

Художествената самодейност

Художествената самодейност в Горна Оряховица има високи постижения. И най-радостното е, че с всяка изминала година те се множат. Ако на IV републикански фестивал самодейците завоюваха 46 медала, на V техният брой достигна близо 70. Зад тези успехи стои неуморната работа на художествени ръководители на колективите, на самодейците и обикновените граждани.

Най-високи постижения завоюва народният ансамбъл „Сидер войвода“, който на прегледа във Враца очерта своя ръст в овладяването на народния фолклор. Много добре работи и народният хор към него. Освен като прещизен художествен ръководител, Николай Обрешков е и автор на няколко песни, оценени много добре от специалистите.

Все по-популярна налага своето съществуване детският фолклорен ансамбъл „Гусларче“, който печели вътрешни и международни награди. Те не само на горнооряховската публика, а мери ръст с най-добрите състави в страната и прекрива границите на чужди страни.

Уверено набрива висота хор „Славянско единство“ под ръководството на своята упорита и талантлива диригентка Донка Коприкова. В културния живот на града все по-ярко налага своето присъствие театралната самодейност — сатира и художествено слово. Високо художествено майсторство, граничещо с професионализма, бележи Младешкият театър. Приятно впечатление прави новороденият състав за художествено слово в Техникума по механотехника.

Но въпреки своите завоевания, художествената самодейност има и нерешени въпроси и някои слабости.

Все още недостатъчно са вокално-инструменталните състави и групите за политически песни. При някои от тях

не е достатъчна и музикалната подготовка и квалификация на художествените ръководители. Нужно е Комсомолецът да помогне за активирането и привличането на младежта и особено на учещите се в изграждането на групи за политически песни, като жанр с особено голямо значение.

Все още не е решен задоволително въпросът с репертоара на пионерските хорове. Необходимо е в него да се включват повече български песни, а в народните ансамбли и танцови колективи — песни и танци от нашата фолклорна област. Не е доосилен и въпросът за приемствеността. Ученическите хорове трябва да дават кадри за водещите състави в града, ако искаме да издигаме равнището на самодейното изкуство.

Когато на самодейността се възлагат такива важни задачи, от нея не може само да се иска, а трябва и да се дава. На всички е известно, че от години наред хор „Славянско единство“, ансамбъл „Гусларче“ и детската балетна школа нямат условия за провеждане на репетиции и въпреки че по тези въпроси неведнъж е разговаряно и писано, все още няма резултати. Макар и временно трябва да се намерят или пригодни помещения за репетиции, защото без подходящи условия не можем да очакваме и високи успехи.

Клубът на дейците на културата

Присъствието на този културен институт в духовния живот на града се чувства с особена сила. За това говорят многобройните и добре организирани инициативи, между които бих искал да посоча срещите с н. а. Стефан Гецов, Бойка Ванцова, Елисавета Багряна, Павел Матев, з. а. Петър Салабаков, интересните беседи за съкровищата на Виенския музей, за нашето Възраждане. В тези срещи участвуват като лектори изтъкнати изкуствоведи.

За успехите на клуба определен дял има енергичният негов секретар Георги Енчев и подкрепата, която му се оказва от ръководството на клуба и обществеността.

Това, което не задоволява в дейността на клуба, е слабото участие на младежта в неговите инициативи. Необходимо е той да стане жито и любимо място за мила

дите хора. Като задача номер едно на ръководството е да установи тесни връзки с комсомолските дружества и по-активно да пропагандира сред тях неговите инициативи. Необходимо е също така да се активизират всички секции на клуба.

Историческото и културното минало — извор за патриотично възпитание

Градски исторически музей, 12 исторически, 6 архаични, 16 мемориални и 34 паметни плочи — едно голямо богатство за Горна Оряховица. Тези обекти се посещават от туристи и ученици и помагат за патриотичното възпитание на посетителите. Въпреки добрата пропаганда и събирателска работа, която музейът върши, има още какво да се иска. Липсват магнетофони, грамофони и асептомати, които биха могли да разнообразят културно-масовата работа в музея. Не е решен и въпросът за отоплението му.

На територията на Горна Оряховица има три къщи-музеи, две музейни сбирки, музейна къща и една постоянна изложба в Комбината за услуги. Но те водят непълноценна работа. Сериозно се изоставя ремонтването и реставрирането на къщите на дейците на работническо-революционното движение Хараламби Стоянов, Димитър Дюлгеров и килийното училище. Макар че са изминали осем години от как е поставен въпросът за спасяване на къщата на Сидер Грънчаров, не е направено нищо съществено.

Съществена традиция за паметниците и паметните плочи да се грижат пионерите и комсомолците. Но често тази задача се изпълнява формално. А винаги трябва да помним завета на дедите: „Всеки българин трябва да се научи да уважава миналото, заради настоящето и да го пази за бъдещето“.

Трудно е в един материал да се спрем на цялостния културен живот на града. Усещаме хити са очевидни. Наред с тях има за разрешаване и някои проблеми, които ще помогнат за постигането на още по-добри резултати. Важна е, че в града по тия въпроси се работи с душа и сърце, не има индиферентност в общинския съвет за култура и перспективност на виждането.

Христо МЕДНИКАРОВ

Актьорът

На Константин Кисимов

И вдъхваш дух на образа от книга, приел го в своята крехка плът. На рампата очите сяно мигат — и теб, и сянката следят. Раздава се — на Спранджата с душата — и хъшовете гладни храниш. Изкуството не иска кръв пролята, но има своите скрити рани.

Превъплътен, живее в сто герои. Забравяш дните си преди. И всички чужди болки — вече твои — разнищават жадните гърди.

Разнищават... Става тясна всяка сцена. А пред театъра — простор... Душата ти живее там спасена и Търновград е твой декор.

Йордан КУШЕВ

България

Моя малка родино, България! Със балкани и тучни полета... Колко пъти изгара в пожари, колко черни баташки кланета поминиш в своето минало, свята мъченице и майко рождена!

Коленичил целувам пръста ти — непокорна и непокорена.

Цветозар ДЕЧЕВ

Без да искаме понякога изменяме на себе си — друг човек под възхищението ни заживява, сякаш сяга през май е навяла, и всичко вчерашно, и всичко пролетно е заличил.

Йордан ЙОРДАНОВА

Велик български романист

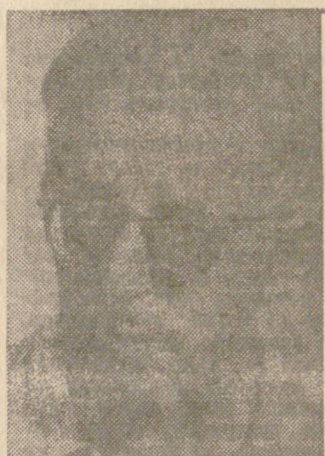
По случай 70 години от рождението на Димитър Димов

Изминават вече четиринадесет години, откакто великият български романист Димитър Димов не е между нас. А на 25 юни той щеше да навърши седемдесет години. Това може да бъде общ негов и наш празник, който сега неизбежно се превръща в помен. При това седемдесет години за човек с дарба са още зрелост, не старост, особено като се има предвид изкуството, на което той се беше посветил, изкуството на прозата, изкуството на мъдростта.

Творец на цяла поредица реалистично извадени, запомнящи се и значими образи, откривател на сюжети със забележително съдържание от нашата и чуждата история, и Димитър Димов не може да се каже, както за типичните си нове на природата, че е бил мъдър от люлката си. Той постигна върховете и мъдростта на българското прозаическо изкуство, а оттам и на съвременното изкуство на прозата изобщо, бавно, мълчаливо със страховито интелектуално напрежение. Със страх и възхищение, с трепет и тайни възторзи, с някакво свое романтично опиянение и вътрешна съсредоточеност, той се вслушваше в невидимите крачки на историята или като омаян наблюдаваше лъските и скокове и все по-дълбоко се вглеждаше в тайнствения й смисъл, в нравственото й съдържание. В неговия твърде сложен и сложен дух имаше някакво неотразимо влечение към безапелационността на историческите присъди, към възмездие за историческите грехове на хората и социалните прослойки, към дамоклевия меч с който историята разсича гордиците вълни и драми в живота на човека и човечеството.

Някога писах статия „Завещанието на Димитър Димов“. Употребата на „думи заветни“ в дадения случай може да се стори някому неподходящо, присилно. Но времето вървя, Димов пред очите ни се превръща в класик на социално-човешката литература и в по-широк, в по-висок смисъл той наистина остави завет; и неговия интелектуален опит и труден път в изкуството ще открием интимни заветни черти с по-широко значение за пътя на нашата литература към душата на нашия народ, към облика на нашето време и съвременници, към парадоксите въпроси на човечеството.

Заветът на Димитър Димов е скрит някъде в бавния, не сигурен, напрегнат и чудесен, изпълнен с невероятна съдържателност преход от „Поручик Бенц“ през „Осъдени души“ към „Тютюн“.



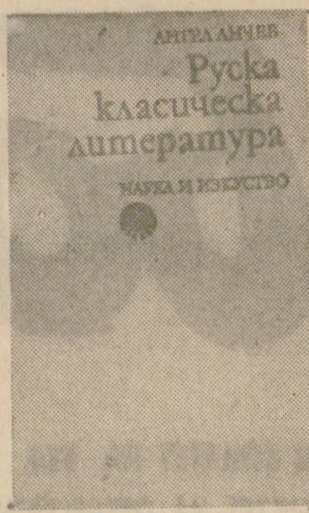
Това беше плодотворен преход от безразличното към историята, през екзотиката на историята към истинската историческа стихия на романа; от абстрактните психологически реbusи, през фаталната неизбежност към романтично-патетичната критика на всички устои на буржоазното общество. В литературен план това беше преход от романизираната есеистика към нов и най-значителен синтез в българското изкуство на романа: между изображение и критика, пластика и морал, скулптурност на изображението и блестяща есеистика.

Вещност тъкмо тук някъде, в тези хлъзгави и неуловими нюанси, прелитания, съчетания, е бил заложен истинският риск да бъде или да не бъде, да станеш или да не станеш Димитър Димов в нашата културна история. Рискът съществуваше и в буквения смисъл, още е памет на бурята около романа „Тютюн“. Но не това имам предвид сега. За друг риск става дума. Става дума как можем да се окажем по мащабите и духовните измерения на своето време, на преживения исторически катаклизъм. И тъй като това виждаме у Димитър Димов, в известен смисъл дори можем да получим фантастично впечатление, че историята с голяма буква е уловена и направлява неукрепната ръка и перо, които съчиняваха истории в духа на „Поручик Бенц“, за да ги потопи не в мастиличната, а в самата кръв, в самите сокове на историята и живота.

Тончо ЖЕЧЕВ

Из статията му „Романист от голям стил“

ПИОНЕРСКО ДЕЛО



се мине през Г. В. Плеханов, В. И. Ленин, А. В. Луначарски, да стигнем до съвременните изследователи — Ир. Андроников, Н. Арденс, М. Бахтин, Д. Благой, Л. Гросман, Н. Гудзий, В. Ермилов, В. Жирмушкин, Н. Конрад, Ю. Лотман, Г. Пospelов, А. Соколов, Г. Фрилендер, М. Храпченко и други. От западните автори, писали за руските класици, дойде често се опира на Р. Ролан, Ст. Цвайг, Т. Ман. И това е нормално. Тук не става въпрос за някакво увлечение по читателство, а за добросъвестно отбелязване на чуждия принос в една толкова богата и мъчна за изучаване област, каквато е руската литература през XIX в. Някъде по нещо може да се убягнало от погледа на изследвача или съзнателно да е „отхвърлено“, но като цяло „Руска класическа литература“ израсла върху най-положителния опит и постижения на русистиката в СССР и у нас. Доц. Анчев държи строга сметка за предходниците си. На походящо място и с такт са цитирани Г. Константинов, В. Велчев, Г. Германов, Из. Цвелев, Е. Метев, Из. Пауновски и др., или работите им са по счепени в твърде подробния списък на „използуваната литература“.

Книгата „Руска класическа литература“ е замислена и изпълнена с твърде широк обхват (съобразена естествено с учебната програма и учебния план за специалностите Българска и Руска филология). Така след кратък, но принципно важен увод последователно са развити очерци за Пушкин, Лермонтов, Гогол, Некрасов, Тургенев, Достоевски, Толстой и Чехов; в отделна глава са представени руските революционни демократи Белински, Чернишевски, Добролюбов и Писарев. Несъмнено най-цялостно, а това означава и най-задълбочено, са показани двата колоса на руския социалистически реализъм на XIX век — Лев Толстой и Достоевски. С особен интерес се четат разделите, посветени на Толстой: „Особености на художествения стил“ (с. 306), „Естетически възгледи“ (с. 312), „В. И. Ленин и значение то на Л. Толстой“ (с. 333).

Дано книгата на доц. Анчев подсети с нещо и други университетски преподаватели, че пръв темен дълг е да подготвят и издадат своевременно свои учебници по дисциплините, които преподават във ВУЗ и че в общата национална на наука и култура все по-убедително трябва да се налага присъствието и на ония колеги, които работят не по родната литература.

проф. Христо ДУДЕВСКИ
доктор на филологическите науки

Руска класическа литература,
Изд. „Наука и изкуство“, С.
1979 г.

Справочник на читателя

КИНО	
От понеделник до неделя включително кината в градовете на окръга ще прожектират:	
ВЕЛИКО ТЪРНОВО: „Полава“ — тел. 2-05-42, голяма зала — „От нищо — нещо“ — 10, 14, 18, 18 и 20 часа; Малка зала, студийни филми — „Шоколадните детективи“ — 15.30 и 19.30 часа; детски филми — 17.30 часа, а в събота и неделя и от 10 часа: научно-популярни филми — „Гиб ралтор“, „Едемската градина“, „Февруари“, „Искра“ — тел. 2-00-49, „Жената, която пее“ — 10, 13.30, 15.30, 18 и 20 часа, „Делата сестемини“ — тел. 2-00-84, „Златото на Макиена“ — 10, 13.30, 17 и 20 часа, лятно кино „Космос“ — „Кошава“.	ЕЛЕНА: „Христо Ботев“ — тел. 21-85, „Пробни снимки“, „Мама“, „Отново в Сен Троие“, „Черешова градина“.
ГОРНА ОРЯХОВИЦА: „Ленин“ — тел. 4-11-71, „Чаро“, „Те, двесте“, „АББА“, квартал „Калтиш“ — „Училищен вълн“, „От мъчението на хайдутите“, професионално кино „Хараламби Стоянов“ — тел. 07-81, „Ни чуя, ни видя“, „Пътят на наркотика“.	ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ: „Коста Петков“ — тел. 22-27, „Азбуката“, „Сбогом, покаявай“.
СВИШОВ: „Алеко“ — „Северно“, „80 хусари“, „Обичта на майката“.	СТРАЖИЦА: „Развитие“ — тел. 23-42, „Бялата стена“, „Давай, каубой“, „Бягай... обичам те“.
ПАВЛИКЕНИ: „Димитър Стоянов“ — „Господин такто“, „Зест рата на кингния Ралу“, „Пътят на наркотика“.	СУХИНОЛО: „Трезвенец“ — тел. 20-04, „Седми луничин“, „Как Иванушка Гаулаукът търси чудото“, „Старата пушка“, „Смъртта на един негодник“.
ЛЯСКОВЕЦ: „Христо Ботев“ — тел. 20-44, „Четвъртата височина“, „Удана“, „Бягай... обичам те“.	КИЛИФЕРЕВО: „Петко Ачичев“ — „Един мъж“, „Изминало щастие“, Последната година на Беркут“.
	ДЕБЕЛЕЦ: „Георги Николов“ — „Част от истината“, „Питон 387“, „Пророкът, златото и транслацията“.
	ДОЛНА ОРЯХОВИЦА: „Москва“ — „Делото Горанова“, „Сбогом Гриньо“, „Черешова градина“.
	ЗЛАТАРИЦА: „Стефан Поп Стоянов“ — „Хлябът на моят дедо“, „Този луд, луд свят“, „Бумеранг“.
	БЯЛА ЧЕРКВА: „Трун“ — тел. 072, „Ася“, „Новите приключения на неуволнените“, „Дополнича моят“.

Среща на младите трудолюбци

От 19 до 21 юни в Международния пионерски лагер в Краево край Варна се състоя Петата републиканска среща на младите трудолюбци и републиканските състезания от научно-технически дробен „Знам и мога“ за пионери. Отборът на окръга се представи с 20 пионери, окръжния първенец в областта на техниката и агробиологията.

Златен медал завоюва Любомир Йорданов от основно училище „Сакеларевич“ в Свищов в състезанието „Млад билкар“. Бронзов медал бе

присъден на Антон Антонов от СПУ „Бачо Киро“ в Павликени в състезанието „Млад механизатор“. Добре се представиха и пионери Христо Иванчиков от основно училище „Кл. Охридски“ — Павликени (електротехника), Тодор Гърмидолов от основно училище „М. Райкович“ — Лясковец (радиотехника) и Луиза Николова от основно училище — Недан („Млад механизатор“ — пионерки).

Донка КОЛЕВА

ПОЛЕЗНИ НА ОБЩЕСТВОТО

На улица „Отец Пансий“ в Горна Оряховица се намират клубът на териториалната първична организация на слепите в града, Всеки ден по тази улица наред със здравя хора се движат незрящи граждани, които също отиват на работа.

Преди шест години ръководството на производствено предприятие „Успех“ — Дряново реши да открие свой филиал в Горна Оряховица, за да осигури работа на слепите граждани. Началото бе трудно, но колективът бе упорит — всички бяха доволни, че им е създадена възможност да се трудят и да бъдат полезни на обществото.

През 1973 година в първичната партийна организация бе открита читателска учебна година. Председателката на ТПО на слепите в града Маринка Спасова всяка сряда четеше материал от списанията „Зари“, „Кръгозор“ и други. Така годините минаваха неусетно.

През февруари тази година слепите започнаха работа в нова сграда, където са създадени добри условия за ползотворен труд. Шестнайсет са сега основателите на цеха Никола Хинков, Никола Сидеров, Христо Косев, Иван Бояков, Стоян Христо, Генчо Проданов, Васил Давидов, Цонка Върбанова и Димитра Колева. Шестнайсет са и техните нови другари, защото разбраха, че не са сами в живота. Те са доволни от постоянните грижи, които полагат за тях общинският комитет на БКП, ръководството на ПП „Успех“ и цялата общественост в града и се стараят да бъдат полезни на обществото със своя труд.

Никола СИДЕРОВ



Всеки ден стотици младежи потеглят към бригадирските лагери, за да участват в прибирането и преработването на реколтата. Снимка Иван ДИМИТРОВ

Изложба на детски рисунки

Неотдавна един хубав повод събра служителите на Зоналната проектантска организация във Велико Търново и техните деца. По инициатива на профкомитета в сале на Проектантската организация бе организирана първата по рода си изложба на детски рисунки. В нея участваха над 60 деца на слух и зрение от ЗПО от 3 до 14 години с около 170 рисунки.

Рисунките отразяват красивия и възбуждаващ свят с неговите игри, радости и настроения. Най-малките са най-непосредствени, големите са сериозни и задълбочени в своите художествени занимания. Но за всички тях, как

то и за техните родители, от криването на изложбата донесе много емоции.

Малките художници бяха поздравени от директора на Зоналната проектантска организация арх. Николай Сергеев, който каза толи думи за тяхното щастливо детство, за свободата на детското творчество. Всички участници в изложбата получиха подарък.

Тържеството премина с много настроение и се превърна в малък празник по случай Международната година на детето.

Донка ХРИСТОВА

Надеждна школа за пропагандистки кадри

Изминаха първите седем месеца, откакто във Велико-търновския университет „Кирил и Методий“ започна да функционира най-младият факултет — за подготовка на лектори, агитатори и пропагандисти. За един сравнително не голям период това ново учебно звено от великотърновската Алма Матер доказва своята необходимост и жизнеспособност, налице са първите успехи. С молба да разкаже за дейността на факултета за обществото към неговия декан доц. к. н. и. Иван ДИМОВ.

— Кое наложи обособяването на Факултета за лектори, агитатори и пропагандисти?

— Той бе създаден по решение на Секретариата на Централния комитет на БКП. Ръководен мотив за неговото откриване бе констатацията, че агитаторско-пропагандисткият апарат, застравява, откъдето произтича необходимостта в това движение да навлязат млади сили със специална общоучебна и методическо-методологическа подготовка, с ясна и осъзната класово-партийна ориентация обучени по теория и методи на лекционната пропаганда, политическата просвета и агитационната дейност, с изработени практически навики за изясняване на лекции, бе седи и други пропагандни форми пред масови аудиторни.

— Как се осъществява обучението в това ново звено на идеологическия фронт?

— Във факултета се приемат студенти с успех над „много добър“ (4,50). Обучението започва от втория семестър на първата учебна година и продължава в трети и четвърти семестър на втори курс или общо три семестра. През това време студентите изучават три основни дисциплини: теоретически основи на идеологията и на социалната психология, риторика и научни основи на пропагандата. Във втори курс се провежда и учебната практика в Дома за политическа просвета към Ок

ръжния комитет на БКП и в дружеството за разпространение на научни знания „Георги Кирков“, които са прекрасна база за нашия учебен процес.

— Какви са досегашните постижения?

— В момента се обучават третият и четвъртият випуск от редовните и вторият — от заочните студенти. Досегашните наблюдения показват, че интересът на студентите към факултета е значителен, за което говори много го по-големият брой на кандидатствалите в сравнение с броя на приеманите. У студентите от факултета се наблюдава подготвено сериозно отношение към учебния процес, отговорност при подготвянето и изясняването на лекции. Почти у всички се забелязва стремеж да се изяснят в тази нова област, да покажат и защитят своето мнение и престиж пред аудиторията.

— Как преценявате ролята на факултета в светлината на проекта за Тезиси на Централния комитет на БКП за развитието на образователната система?

— Проектите за развитие на образованието, в които се концентрират постановките от Писмото на другаря Тодор Живков до ЦК на ДКМС, представят реални възможности за усъвършенстване на учебния план и на учебния процес във Факултета за подготовка на лектори, агитатори и пропагандисти. За мисълта на проектоплана, по който сега се работи, е следното: студентите получават необходимата обща подготовка, да продължат по-нататък обучението си професионално, в зависимост от своите възможности и желания. По този начин се създават предпоставки за изграждане на студентите от факултета като многогранно развити личности, а отук и за многогранната им и високо ефективна реализация.

Георги МАРИНОВ

Заради щастието на децата



По повод международната година на детето кореспондент на АПН се обрна към заместник-министър на здравеопазването на СССР проф. Е. НО ВИКОВА с молба да разкаже какви грижи се полагат за опазването на здравето на децата в СССР.

Грижите за децата обхващат голям кръг проблеми, свързани с повишаването на материалното благосъстояние на народа, развитие на системите за образование, здравеопазване, подобряване на възпитанието на децата и юношите, формиране на всеобщо разпространение на личност.

Светският съюз е първата страна в света, в която грижите за децата и жените-майки са държавен въпрос. Създадена държавна система за опазване здравето на децата отдавна привлича вниманието на целия свят. За тази цел ежегодно се изразходват над 2,6 милиарда рубли. Към тях трябва да прибавим още 560 милиона рубли, изразходвани чрез фондовете за социално обезпечаване и социална застраховка на колективни.

Основни принципи на съветско здравеопазване е профилактиката.

Това в най-голяма степен се отнася и за децата. Създадени са повече от 12 хиляди детски поликлиники. С всяка измината година укрепва тяхната материално-техническа база, подобрява се тяхното снабдяване със съвременна диагностична и лечебна апаратура и санитарен транспорт.

Голяма работа извършват детските поликлиники по медицинското обслужване на децата в училищата и предучилищните заведения. В страната има 122 хиляди детски градини и ясли, в които се възпитават над 13 милиона деца. За издръжка на едно дете в детските ясли годишно се изразходват над 500 рубли, а в детските градини — над 450. Осемдесет на сто от тези разходи се поемат от държавата.

Болничната помощ на децата се дава в многопрофилни специализирани детски стационари и други учреждения. В момента болниците в СССР разполагат с повече от 500 хиляди болнични легла за деца, а броят на детските педиатри е почти сто хиляди. За децата и подрастващите, лишени по една или друга причина от родителски грижи, са открити училища-интернати, а за нуждаещите се от продължително лечение — оздравителни климатични училища.

Светските акушер-гинеколози работят интензивно над медицинските проблеми, от разнасянето на които в голяма степен зависи здравето на децата и майките. Такива изследвания в бъдеще в широк план ще провежда Всесъюзният научноизследователски център по охрана на здравето на майката и детето, който ще бъде

открит тази година в Москва. Страната е щедра на всички, от които зависи развитието на децата. Ние с право се гордеем със своята система на образование. Съветските деца имат свои пионерски дворове, театри, библиотеки, стадиони, любители и техници, туристически бази, лагери за отдих, художествени, хореографски и музикални училища и школи.

Както е известно, ООН по инициатива на прогресивните организации провъзгласи тази година за Международна година на децата. За нашата страна това ще бъде нова стъпка към постигане на главната цел — да се осигури радостно детство на всяко дете. В утвърдения за 1979 година Държавен план за икономическо и социално развитие на страната основно място е отделено на повишаването на жизненото равнище, а това означава, че в по-добри условия ще се окажат и нашите деца. Планира се увеличение на броя на местата и строителството на нови предучилищни заведения, на нови училища, болници и поликлиники.

Всяко начинание насочено към осигуряване на децата по света, намира винаги гореща подкрепа сред съветските хора. Затова и идеята за Международната година на детето, призвана да привлече вниманието на държавите и народите към нерешените проблеми на децата, предизвика в нашата страна широк отклик. Мислещи за съдбата на децата, ние мислим преди всичко за мира. Това е главното, от което зависи тяхното благополучие.

АПН

ТК „Балкантурист“ — Велико Търново

търси да назначи

- КУХНЕНСКИ РАБОТНИЦИ за аперитив „Полтава“ — 2
- КАМЕРИЕРКИ за хотели — 4
- ЧИСТАЧКИ на ресторант „Янтра“ — 3
- ЧИСТАЧКИ на санитарни възли — 5

Постъпване веднага. Справка в служба „Личен състав“, телефон 2-50-49.

3-1

Горско климатично училище — Елена, квартал Горни чукани

съобщава,

че набира ученици за учебната 1979/1980 година за IV, V, VI и VII клас.

Училището е специализирано за деца, преболедували от гърдни заболявания, бронхити, астма, контактни с болни родители и предразположени към такъв вид заболявания.

Издръжката на учениците е държавна. Обучението се води по редовните програми за средните политически училища в страната.

Приемането става въз основа на:

1. МЕДИЦИНСКО СВИДЕТЕЛСТВО
 2. ДОКУМЕНТ ЗА ЗАВЪРШЕН КЛАС
 3. ПЕДАГОГИЧЕСКА ХАРАКТЕРИСТИКА
- Документите се приемат в училището — до 25. VIII 1979 година.

За допълнителни сведения телефон 28-53.

2-1

Комбинат „Родоп“ — Велико Търново

търси да назначи

КОЛАЧИ на едър добитък, свине и агнета.

Заплащането се извършва по разценки.

Постъпване веднага. Справка при „Личен състав“ на комбината, тел. 2-22-75.

3-3

ПАК — Захарен комбинат — Горна Оряховица

има вакантни места

за работа на кариерата в Хотиница за следните специалисти:

- Машинист на каменотрошачка — 1 V-ти разред
- Работници на тарачна сортировъчна линия — 4 — III разред
- Багеристи — 2 — VI разред
- Електротехник — 1 — VI разред
- Вървник (бомбджия) — 1 — V разред
- Сондьори — 2 — V разред

5-4

МЗ „Емил Попов“ — Велико Търново

търси да назначи

следните работници и служители:

- ШЛОСЕРИ
- ЕЛ. ЗАВАРЧИЦИ
- МАШИНИСТИ БОЯДЖИИ
- СТРУГАРИ
- МОТОКАРИСТИ
- СЧЕТОВОДИТЕЛИ
- СНАБДИТЕЛИ

Справка при зав. „Личен състав“ на завода.

5-5

СУ „Хидрострой“ — язовир „Йовковци“ — Велико Търново

търси да назначи

- ШОФЬОРИ на автобус ПАЗ — 2
- ШОФЬОРИ на микробус „ЛАТВИЯ“ — 2
- ТЕЛЕФОНИСТКА — 1
- СЧЕТОВОДИТЕЛ — 1

Заплащане по шата плюс 30 на сто допълнително възнаграждение.

Справка на телефони 2-00-27, 2-81-83, 2-81-85-централата.

5-3

Авторемонтен завод „Победа — Лясковец

търси да назначи

- РАБОТНИК за ремонт на автомобилни гуми — може и пенсионер.
- ЕЛ. ЗАВАРЧИЦИ и ЕЛЕКТРОЖЕНИСТИ

Справка „Личен състав“ тел 20-47

3-1

Машностроителен комбинат „Енч-Стайков“ — Лясковец

търси да назначи

за новосъздаденото проектантско бюро следните специалисти:

- АРХИТЕКТ — 1
 - СТРОИТЕЛЕН ИНЖЕНЕР — 1
 - ЕЛЕКТРОИНЖЕНЕР или ТЕХНИК — 1
 - ИНЖЕНЕР или ТЕХНИК по топлофикация — 1
- За справка в отдел „Капитално строителство“ на тел. 25-11 или 20-88 вътрешни 210 и 801.

3-2

Експедиция „Вонеща вода — 79“ завърши

Тези дни приключи своята работа историко-етнографската пионерска експедиция „Вонеща вода-79“, посветена на 1300-годишнината на българската държава.

Беше проучено дефицето на Осенарската река, известно с народните технически съоръжения, реставрирани от Окръжния исторически музей.

Проведени бяха срещи с Весел Момчев, който изследва родословното дърво на легендарния Филип Тотю и Вълчо Джамджията — брат на Велчо Джамджията, В. м. Цепенари експерт се запозна с живота и дейността на хайдутите воеводи Бойчо и Богдан, посети родните им къщи. От дома на Богдан се сводя бяха придобити оригинални етнографски ценности.

93-годишният дядо Петко Добрев, внук на хайдутината байрактар Кара Добри от м. Терзевци, говори за дейността на дядо си. В неговата къща са пребивавали Хаджи Димитър, Стефан Караджа и Филип Тотю.

Едновременно с проучването на историческото минало и бита на населението от

махаличките Тераните, Осенари, Самсити, Горановци, Първовци се проведе и събирателска работа, която ще послужи като основа за историко-етнографската сбирка в училището на Дебелец.

В м. Самсити участниците в експедицията се запознаха с технологията на изработването на вили.

В историческата местност Лагерите, където е бил би вакът на руските освободителни войски, с голяма нитя рес беше изслушана лекцията на Владимир Чотокчиев за преминаването на Балка на от предния отряд на генерал Гурко.

На Предела направихме отчет за нашата дейност. На другия ден организирахме планински карнавал и лагерен огън.

С удовлетворение трябва да споделим, че макар и кратка по време, експедицията спомогна да се формира у нас изследователски и събирателски усет.

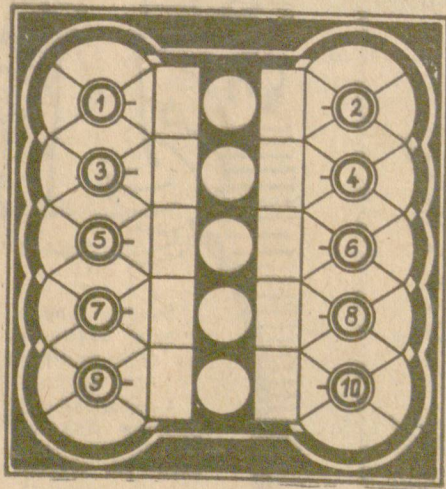
Юлияна ХРИСТОВА

Теменужка ИВАНОВА

ИГРОСЛОВИЦА

I. От цифра до цифра поставете по четири думи, две четирибуквени около цифрите от чертичката по посока на часовниковата стрелка и две трибуквени на водоравните редове, като първата започва в кръгословицата вляво и по следната й буква в кръгчето е начална на втората дума, която завършва в кръгословицата вдясно. Значението на думите е: 1—2. Развалина от селище, сграда, крепост и др.; Тяло с шест квадратни и равни страни; Мъжко го ведо за разплод; Подразделение при класификация на животни или растения. 3—4. Вечерня птица, подобна на кукумявката; Бройно число; Стара мярка за тежина; Домашна лозинка. 5—6. Връхният ръб на планина, който може да бъде и вододел; Зъболекарски инструмент като бургийка; Хищно горско животно от рода на котките с пъстра кожа и кичур дълги косми на ушите; Собственото име на български възрожденски деец (1825-1863). 7—8. Ходило на животински неопитен крак (мн. ч.); Човешки череп; Част от крак на животно или човек от хълбока до коляното; Бронирани бойна кола, която се движи по гъсенична лента. 9—10. Собственото име на известна наша състезателка по спортна стрелба, световна шампионка; Герония на Лев Толстой; Прогресивен турски писател (1907—1948); Първият митологичен летен, който летял за направени от пера и восък криле.

II. При правилно решение от двете трибуквени думи на водоравните редове се образуват но



ви петбуквени със следното значение: 1—2. Кукически метър. 3—4. Стопански блага, с които се търгува. 5—6. Наш цар от първото българско царство. 7—8. Вой като наказание. 9—10. Исторически летописи.

III. При правилно решение от буквите в кръгчетата на средната колона, четени отсвенно, се получава името на наш вестник.

Георги ТРИФОНОВ

НОВИТЕ ФИЛМИ НА ЕКРАНА



Кадър от новия български игрален филм „От нищо — нещо“, който ще бъде проектиран от 9 до 15 юли в големата зала на ки.о. „Полтава“ — Велико Търново

Светският музикален филм

„ЖЕНАТА, КОЯТО ПЕЕ“

е написан специално за една от най-популярните и любими светски певици Алла Пугачова. Този път тя е певица и актриса едновременно.

Като кино филмът е редовно произведение от жанра „музикални филми“, с обичайния сюжет, с прелес на музиката пред драматичното действие, с малко любов и много красиви пейзажи. Позната история, която все пак се отличава от своите събратя в киното. Нейната неповторимост, прелеста и са тъкмо в присъствието на Алла Пугачова. Тя успява да излезе от рамките на тривалния сюжет и да му даде повече, отколкото той самият й предлага. Цялата музика на филма, много от песните и стиховете са написани от нея и това увеличава творческото и присъствие във филма.

Още с началните надписи, разработени шаржово със средствата на мултипликацията, авторите на новия мексикан-

ски игрален филм

„ШОКОЛАДЕНИТЕ ДЕТЕКТИВИ“

подказват, че ще ни предложат кинокомедия на детска тема. Филмът е направен в стил на буфонатада, гротеската и с художествените похвати на творбите от началото на века, носещ даже техния морален дуализъм на подчерта по положителни и отрицателни герои.

За какво всъщност става дума? Малкият Педро и по-големият му брат, без да искат, помагат на бандата контрабандисти, пренасящи през граница часовници и портативни сметачни машини. Те разбират не татина, но е късно — бандите ги задържат под домашен арест. Съучениците на Педро, заедно със своите приятели Елиса и Фернанде, се опитват да ги освободят. След много перипетии и забавни приключения дебеланкото Раул и вярното куче Симон успяват да освободят пленниците и да обезвредят бандитите.

Малки помощници

И тази година основно училще „Неофит Рилски“ в Килево организира пионерски лагер за труд и отдих на учениците от пети до седми клас.

Незагледан и последният звънец, училището отново отвори вратите си, за да приеме 60-те малки помощници, дошли да помагат със своя труд на АПК „Трифон Своя

днев“. Кипи надпревара между отделните отряди и пионери. С голямо трудолюбие и съзнание те преизпълняват трудовете си норми. А вечерите се превръщат в пионерски празници. Пред своите другари всеки има възможност да покаже таланта си. Звучат песни, стихове, музика.

Йордан СТОЙЧЕВ

БРИГАДИРИ

През тази седмица 90 бригадир, възпитаници на БСПУ „Васил Друмев“ във Велико Търново, пристигнаха в Сашево. Жителите на селото ги посрещнаха с голяма радост — това са най-до-

брите им помощници. Те идват не за първи път при тях.

В тези изключително напрегнати дни бригадирите помагат в прибирането на богатата реколта.

Илия ИЛИЕВ

