

натъ по полето и по горитѣ да събиратъ цвѣтя и зеленина за украсяване агнетата и жилищата. Отъ вечерята момитѣ и младитѣ жени пълнятъ стомнитѣ съ вода и ги турятъ да преносуватъ подъ бѣль и червенъ трендафилъ. Сутринта, щомъ станатъ, зематъ стомнитѣ, измиватъ се отъ водата имъ, за да бждяли здрави, бѣли и червени. Правятъ люлки, не на сухо, а на сурово дърво, защото който се люлѣе на сухо — съхнялъ. Едно време всѣко колко годе заможно семейство закалало агне на тоя день и то мжжко. Преди да го заколятъ, обкичвали го съ цвѣтя, варацѣ и пр., а самото закалане е ставало съ извѣстни обредности, като съ кръвта му се намазвали праговетѣ на къщата, мазвали сж децата по челата, бузитѣ и брадлетата, на които сж отбелязвали кръсчета.

За ядене цѣлото домочадие е излизало на нѣкое опредѣлено мѣсто, заедно съ други домочадия, занасяли сж тамъ опеченото вече агне, особено изпечени хлѣбове, прѣсно сирене, вино и пр. Тукъ чакали да дойде свещеника, за да благослови трапезета, и като дойдялъ, запаляли великденски свѣщи, подавали му ржчникъ съ тамянь, а той отчиталъ опредѣлената за случая молитва, и кадилъ трапезата. Следъ свършване на молитвата, домакинътъ разрѣзвалъ или разчеквалъ агнето на парчета и давалъ на свещеника едната плешка (а нѣкога и кожата на закланото агне). Следъ това отрѣзвалъ и давалъ още порѣзаница отъ хлѣбъ на свещеника, заедно съ парче сирене. Като прибере това въ специална предназначена торба, свещеникътъ зима плоската съ виното, благославя, пие, закусва, следъ което минава да върши сжщото по-нататъкъ. Когато той отмине, тогава започва здраво едене и пиене, което трае заедно съ други веселби до късно. Имало е обичай презъ това време да се кладатъ и прескачатъ огньове. Сега такива общи трапези почти че не се ставатъ и праздненството става посемейно.

Сжществува обичай на Гергьовдень хората да се теглятъ, за да видятъ колко сж наддали или отпаднали презъ миналата година, по което сждятъ за здравословното си състояние. Теглянето е ставало едно време съ кантари, окачвани непремѣнно на сурово, а не на сухо дърво.