

за черкова, като деверътъ носи въ дѣсна ржка прѣ-
пора, а съ лѣвата води невѣстата.

Щомъ слѣзнатъ отъ кѣщи на двора невѣстата се
обрѣща къмъ сълбата и на прощаване съ бащиния домъ
се покланя три пѣти, а роднинитѣ ѝ помагатъ да се
качи на коня. По пѣтя, къмъ черкова невѣстата поплак-
вайки си се разкланва, а деверътъ и братъ ѝ я под-
държатъ отъ страни.

Следъ вѣнчавката въ черкова, отиватъ по сѣщия
редъ въ дома на зетя, но по съвсемъ другъ пѣтъ. Като
стигнатъ въ двора на зетя, невѣстата слиза отъ коня,
отива къмъ сълбата, покланя се три пѣти и се качва
горе; свекървата отгоре хвърля пшеница върху ѝ.
Щомъ се изкачи горе, невѣстата полива на свекървата
си да се омие, а последната ѝ туря въ престилката три
пешни хлѣба, завежда я предъ огнището и я туря да
седне на столъ, а деверътъ ѝ сяди на колѣно. Подаватъ
имъ дилавъ, който държатъ и двамата и разравятъ съ
него огъня, а други хвърлятъ тамъ солъ да пращи и
казватъ, че невѣстата била въшлива. Отъ тамъ завеж-
датъ невѣстата въ приготвената за младоженцитѣ стая,
а всички други свадбари сядатъ на приготвена софра
ядатъ и пиятъ. По-нататъкъ вече следватъ гощавки, че-
ститявания и благословии, свирни, пѣсни и хора безъ
край. Дошлиитѣ гости даряватъ подарѣци, състоящи отъ
различни провизии и домашни потрѣби.

Свадбенитѣ церемонии продължаватъ въ понедел-
никъ и вторникъ, съпроводени съ блага ракия, показ-
ване на дарове, гощавки и пр. Въ вторникъ всички
дружки на невѣстата се събиратъ премѣнени у нея, и
я отвеждатъ на чешмата. Всички сж съ хурки и пре-
датъ изъ пѣтя, а невѣстата носи менци за вода. На
чешмата тя пере ризи.

Всички гореизброени церемонии се съпровождатъ
съ пѣсни нагодени за всѣки отдѣленъ случай, пѣяни
отъ женитѣ участвающии въ свадбата.

НОВОРОДЕНОТО И ЛЕХУСАТА

Въ Пазарджишко, щомъ се роди детето, бабата
му връзва веднага пъпа съ синъ конецъ, пресича го съ
бръсначъ, посипва го съ пепель, увива детето въ дрипи