

ритѣ, за да размива публиката; третиятъ е *гайдарѣтъ*, който надува гайдата; четвъртиятъ — *тролоберѣ*, който носи торбитѣ и събира даренията. Службата на трохобера е най-тежка, та изборѣтъ му става чрезъ ржкохващане на старчовата тояга: чиято ржка остане най-отгоре, той и става трохоберѣ. Останалитѣ четирма сж *четници*, които собствено запѣватъ коледарскитѣ пѣсни. Тоя съставъ обикновено се придружава отъ 20—30 души младежи, които сж помагачи при пѣянето, присѣдинявайки гласовѣтъ си ту къмъ едната половина отъ четницитѣ, ту къмъ другата, и повтаряйки припѣвитѣ имъ; това е собствено коледарскиятъ хорѣ. Вънѣ отъ това, коледаритѣ се последватъ отъ множество любопитни, преимуществено дечурлига, които отъ крѣжка възраст още почватъ да изучаватъ коледарскитѣ обичаи и пѣсни.

Щомъ влѣзнатъ въ нѣкоя къща, първомъ поздравляватъ домакина или домакинката, следъ което по заповѣдъ отъ стареца, гайдарѣтъ надува гайдата, бабата започва да прави смѣшки съ думи и движения. Първата пѣсенъ е въ честь на домакина:

Станинине, господине,  
Тебе пѣемъ, домакине;  
Добре сме ти гости дошли,  
Добъръ сме ти гласъ донели,  
Тъзъ хубава долня земя, и пр.

Продължението на пѣсенъта се нагажда споредъ занятието на домакина, съ най-добри за него благопожелания. Така напр., на скотовѣдеца пѣятъ:

Овци ти се изягнили,	Се воловци еленчовци,
Се овчици ваклошатки;	Кобилки се изжребили,
Кози ти се изкозили,	Се кобилки лѣвогривки
Се козици виторожки	И коньовци пжтуногци;
И пърчовци ярчорожци;	Станинине, господине,
Кравици се изтелили,	Тебе пѣемъ, домакине.
Се кравици бѣло боски,	

Следъ като изпѣятъ по една пѣсенъ за домакинството, за домочадието и пр., като ги титулуватъ *домакинци*, *лудо младо*, *младо булче*, *малка мома* и пр., споредъ възрастта и положението имъ въ семейството, дома-