

човѣществото, да се освободи отъ хора, които търсятъ лесния начинъ. Желателно е, въ бѫдеще Божиите служители да бѫдатъ облѣчени въ бѣли дрехи. На небето приематъ само такива хора, които сѫ облѣчени въ бѣли, чисти дрехи. Видятъ ли, че пристига нѣкой съ черни дрехи, веднага го връщатъ назадъ. Черниятъ цвѣтъ, тѣмнината благоприятствува за престѣпленията. Ака крадецъ иска да обере нѣкоя кѫща, той влиза нощемъ, когато е тѣмно, когато всички спятъ. Презъ дена, на свѣтло, престѣпления не се вършатъ. Това е законъ, който има отношение и къмъ ума, и къмъ сърдцето. Когато въ ума на човѣка влѣзе отрицателна мисъль, той става недоволенъ и върши погрѣшки и престѣпления. Отрицателната мисъль разбѣрква ума му, внася тѣмнината, и той казва: Тѣмно ми е въ съзнанието. Когато тѣмнината проникне въ човѣшкия умъ, всички хора — мжже, жени, деца, ставатъ недоволни. Ако и въ сърдцето влѣзе отрицателно чувство или желание, човѣкъ пакъ става недоволенъ. Недоволството кара хората да търсятъ лесния путь въ живота. Едно трѣба да се знае: лесниятъ путь е най-мжченъ, и най-мжчниятъ путь е най-лекъ. Дайте на единъ човѣкъ съ боленъ кракъ да носи единъ килограмъ тежестъ, да видите, колко ще се затрудни. Дайте на здравия човѣкъ да носи сто килограма тежестъ, той ще ги пренесе отъ едно място на друго съ радостъ. Тъй щото, каже ли нѣкой, че работата му е тежка, че не може да я свърши, това показва, че кракътъ му е измѣстенъ, или има нѣщо изкълчено въ себе си. Каже ли, че работата му е лека, приятна, това показва, че кракътъ му е здравъ, че всичко въ него е на мястото си. Нека тази мисъль ви послужи като формула. Каже ли нѣкой, че не може да реши известенъ въпросъ, ще знаете, че има нѣщо изкълчено въ него. — Мога да решамъ този въпросъ. — Можешъ да го решишъ, защото всичко въ тебе е на мястото си.

Азъ вземамъ думитѣ „кракъ“, „изкълчване“ въ широкъ смисълъ. За да се изкълчи нѣкой удъ въ човѣшкия организъмъ, това показва, че този човѣкъ не е знаялъ, какъ да постѣпи. Въ турско време турцитѣ влизаха въ богати български кѫщи и, за да ги заставятъ да кажатъ, кѫде сѫ паритѣ имъ, тѣ ги биели, поставляли ги на нажежена пиростия, докато най-после били при-