

се подчиняватъ. Дали си слуга, или господаръ, това съ временни положения, временни служби. Това съ роли на актьоръ. Докато си на сцената, ще бждешъ и слуга, и господаръ. Щомъ слъзвешъ отъ сцената, влизашъ въ истинската си роля. Каквато роля и да играе човѣкъ въ живота, тя опредѣля неговия характеръ. Значи, докато е на сцената, човѣкъ е необикновенъ; щомъ слъзе отъ сцената, става обикновенъ. Следователно, необикновени хора съ тѣзи, които работятъ, а които си почиватъ, тѣ съ обикновени. Актьорите съ необикновени хора, а които наблюдаватъ работниците, съ обикновени. Домовитиятъ човѣкъ е необикновенъ, защото излѣзълъ на пазара да намѣри свободни хора, безъ работа, да ги направи необикновени. Той излѣзълъ рано сутринта, на разсъмване, около седемъ часа наше време и, колкото работници намѣрилъ, пазарилъ ги по единъ пенезъ на денъ, около три гроша и 30 пари. Ще кажете, че е невъзможно днесъ човѣкъ да работи за единъ пенезъ на денъ. Единъ пенезъ е символъ на нѣщо. Който научи значението на това число, ще стане обикновенъ човѣкъ и ще си почива. Домовитиятъ човѣкъ излизалъ нѣколко пъти на пазара да търси работници, а именно въ 3, 6, 9 и 11 часа, които на наше време съ 9 и 12 часа до обѣдъ и 3 и 5 часа следъ обѣдъ. Колкото работници намѣрилъ по това време, на всички платилъ по единъ пенезъ. Знае се, колко е платилъ, но числото на работниците не е известно.

Кой е господарътъ, който отишълъ да пазарява работници? — Богъ, Създателътъ на свѣта. Той изпратилъ всички хора на земята да работятъ. Господарътъ пазарява работници на петь пъти, въ различни часове на деня, които отговарятъ на петь категории хора. Тѣ се срѣщатъ не само въ живота, но и въ всѣки човѣкъ. Първата категория представя човѣшкия разумъ, втората категория — човѣшкия интелектъ, третата категория — човѣшката душа, четвъртата — човѣшкото сърдце, петата — човѣшкия умъ, т. е. силитъ, които работятъ въ човѣка. — Защо господарътъ платилъ на всички работници по равно, все по единъ пенезъ? Числото едно, единицата е мѣрка, съ която отмѣрваме своите действия. Който иска два пенеза, той не разбира основния законъ на живота. Не можешъ да ездишъ едновременно два коня. Ако имашъ два коня, единия ще ездишъ, а другия ще