

ча връхна, сждийска дреха. Следъ прочитане на при-сждата, съблича дрехата си и остава съ обикновената си дреха, като обикновенъ човѣкъ. Докато е на бойното поле, войникътъ плаши неприятеля си. Щомъ свали пушката и ножа си, той става обикновенъ човѣкъ. Култура ли е това? Като умира, човѣкъ оставя нивата, воловетъ, жена си и децата си, и самъ заминава за другия свѣтъ. Кжде остава културата на човѣка? Всичко, което го правило културенъ, необикновенъ, оставя на земята, а той трѣгва само съ онова, съ което нѣкога е дошълъ. Каква култура имаха евреитъ, които изгубиха земята си и станаха роби на египтянитъ? Ще кажете, че египтянитъ били жестоки, избивали еврейскитъ младенци. Не правятъ ли сжщото и сегашнитъ народи? Не прави ли сжщото всѣки човѣкъ? Вие избивате благородното и възвишеното въ себе си и минавате за културни. Да убиешъ Божественото въ себе си, значи, да убивашъ Божиитъ чада. Какво ще кажете за онѣзи, които се отрекоха да присѣтствуватъ на богатата вечеря? Готови ли сж тѣ за новата култура? — Не сж готови.

Разгнѣви се стопанинътъ и рече на раба си: „Излѣзъ скоро по улицитъ и пжтищата на града и доведи тукъ сиромаситъ, и клоснитъ, и хромитъ, и слѣпитъ.“ Тѣзи хора се отзоваха на поканата. Тѣ сж носители на бждещата култура. Кой сж клосни? — Които не крадатъ и не пипатъ чуждото. Кой сж хроми? — Които не вършатъ престѣпления. Кой сж слѣпи? — Които нѣматъ алчностъ. Алчниятъ гледа жадно къмъ паритъ, счита ги за необходима размѣнна величина, а не вижда Царството Божие, което носи истинското богатство. За тѣхъ паритъ и вжглищата иматъ еднаква цена. Ценни сж, наистина, само когато се впрегнатъ въ разумна работа. Онзи, на когото ржцетъ сж вързани за злото, сърдцето му е развързано и отворено за любовта. Той минава между клоснитъ. Който не завижда и не върши зло, той е хромъ.

И рече господарътъ на раба си: „Никой отъ онѣзи призванитъ чловѣци нѣма да вкуси отъ вечерята ми.“ — Кой сж истинскитъ призвани? — Сиромаситъ, клоснитъ, хромитъ и слѣпитъ. Тѣ се отзоваха на поканата. Външно тѣ сж грозни, груби, но ще дойде день, когато