

Колко крака има паякътъ? Разгледайте внимателно краката му и вижте, съ кои крака przede той. — Съ заднитѣ си крака. Който przede съ заднитѣ си крака, е опасенъ. Паякъ, който przede съ заднитѣ си крака, и конь, който рита съ заднитѣ си крака, сж опасни. Да предешъ съ заднитѣ си крака, както паяка, това показва раздвояване въ човѣшкото сърдце. Когато сърдцето ти започне да przede съ заднитѣ си крака, бжди на шрекъ. Ако не си буденъ, непременно ще ти се случи нѣкакво нещастие и ще изгубишъ коронката си. Сърдце, което przede паяжината си съ заднитѣ крака, не е човѣшко, но паяшко. Ако паякътъ прави мрежата си на време, естествено, това е въ реда на нѣщата; но, ако я прави съ цель да увлича, това не е въ реда на нѣщата.

Следователно, ако негодуването ви се дължи на висшето съзнание у васъ, отъ недоволство за вашитѣ погрѣшки, за вашитѣ лоши мисли и желания, то е естествено, въ реда на нѣщата. Ако негодуването ви се дължи на факта, че нѣмате широко сърдце и голѣмъ умъ да привличате хората, да се ползувате отъ тѣхнитѣ сили, това не е въ реда на нѣщата. Това негодуване води къмъ зло. При това положение ще излѣзе вѣрна латинската поговорка: „Homo homines lupus est“. Обаче, вѣрна е още по-старата поговорка: „Човѣкъ за човѣка е братъ“. Какъ стана това, че човѣкътъ, който бѣше братъ за човѣка, се превърна въ вѣлкъ? Характерно за вѣлка е това, че той си служи съ зжитѣ и съ краката. Между овчаритѣ има предание, че ако вѣлкътъ, като приближава къмъ стадото, не отваря отдалечъ устата си, не може да нападне нито една овца. Той може само да я надраска съ ноктитѣ си, но не и да я нападне.

Като влѣзете въ свѣта, между свѣтски и религиозни хора, ще срещнете все надраскани лице, рѣце, гърбове. Въ което религиозно общество влѣзете, навсѣкжде, чувате да се говори: Ние сме свързани съ Бога, нашето вѣрую е най-право. Питайте тѣзи хора, видѣли ли сж Бога и говорили ли сж съ Него? Ще ви кажатъ, че тѣ не сж видѣли Бога, не сж говорили съ Него, но пророцитѣ и апостолитѣ сж говорили съ Него. Кой кого е видѣлъ, какво е говорилъ съ него, това не се отнася до тебе. Важно е, ти кого си видѣлъ и какво си говорилъ. Ще дойде нѣкой майсторъ шивачъ да ми разпрavia,