

лу, и десеттъ, които възлизатъ нагоре, има известно съотношение. Тъ се свързватъ чрезъ Христа — Бащата, и започватъ да работятъ. Като дойде Бащата между тъхъ, тъ казватъ: Брата и сестри сме, тръбва да се търпимъ. Въпръки това изявление, все пакъ има известно негодуване между тъхъ. Двамата братя представятъ човѣшкия умъ и човѣшкото сърдце, които сѫ привилегировани, затова единиятъ иска да седне отдеино на Христа, а другиятъ — отлъво. Съ една дума, и двамата искатъ първите места. Десетимата представятъ волята, т. е. желанията въ човѣка, затова тъ възнегодуваха.

Като наблюдавате проявите на човѣка, ще видите, че негодуване има навсѣкѫде въ живота: на концерти, въ театри, при посрѣщане на нѣкой голѣмъ човѣкъ, въ училища, въ семейства, въ общества. Музикантътъ негодува, че не го оценили, както тръбва; актьорътъ негодува, че на другъ актьоръ дали по-голѣмо внимание, отколкото на него; нѣкой негодува, че при посрѣщането на голѣмия човѣкъ него оставили на последно място; ученикътъ негодува срещу учителя си, че неспособниятъ ученикъ получиль по-добра бележка отъ него; учительтъ негодува за нехайството на учениците си, че не работятъ добре. Учениците негодуватъ — вървятъ въ една посока, учителите негодуватъ — вървятъ въ друга посока, а дѣрвото си расте. По-срѣщачите и гостите негодуватъ, вървятъ въ различни посоки, а дѣрвото пакъ си расте. Дѣрвото е общество, житниятъ стрѣкъ, растението — сѫщо сѫ общества. Значи, въпрѣки негодуването нѣщата растатъ, развиваѣтъ се и следватъ своя пътъ. Христовиятъ законъ изисква отъ човѣка да превѣрне негодуването въ работа. — Какъ? — Казано ви е. Ще кажете, че сте чували много проповѣди. — Чували сте ги, но не сте слушали. Който не прилага това, което е чулъ, той не се ползува. Нѣкой казва: Днесъ нѣмамъ работа, ще отида да чуя нѣкаква новина. Право е това, той отива да чуе новини, а не да слуша. Богъ се обѣрна къмъ израилския народъ съ думитъ: „Слушай, Израилю!“ Майката говори нѣщо на дѣщеря си, казва ѝ: Слушай, дѣще. Дѣщерята отговаря: Чувамъ, мамо. Тя чува, но не слуша. Чуването отива надолу, слушането — нагоре, а прилагането е стѣблото, което съединява и дветѣ.