

нара, отъ която е отсъченъ човѣкъ. Това е мисъль, която трѣбва да се разбере правилно. Всѣка мисъль, всѣко чувство може да се разбере, когато се постави на неговото място и се приеме на опредѣленото време. Не само мислите и чувствата на човѣка, но и самиятъ човѣкъ се развива споредъ законите на природата. Така се развива и децата. Понеже първо се развива физическото тѣло на детето, то обича да си хапва повече. После въ него се явява интересъ къмъ предметите. То хваща, къса ги, съ цель да ги изучава. Като хваща, къса и раздробява нѣщата, детето иска да каже: Едно време Богъ хвана материията въ ржата си, раздри я и създаде свѣта. И азъ искамъ да направя сѫщото, но не мога. Като не разбиратъ това, майките се сърдятъ на децата си, че късатъ книгите, че чупятъ и развалиятъ. Тѣ не знаятъ, че детето чрезъ мимики имъ показва, какъ Богъ създалъ свѣта. Майки, които се считатъ за съвременни жени на ХХ в., не вѣрватъ въ това.

„Градъ, поставенъ на планина, не може да се укрие.“ Защо е поставенъ на планина? — За да се освѣтява отъ слънцето. Този градъ е Божественъ, не може да бѫде поставенъ въ тѣмнина. Въ Божествения градъ не се допушта лъжи, кражби, престрѣлки. Глава, въ която е допусната лъжата и кражбата, е сплескана. Защо хората трѣбва да лъжатъ и да крадатъ, когато всичко, което Богъ е създалъ, принадлежи на тѣхъ? Какво ще стане съ този домъ, въ който всѣко дете гледа да се осигури, да си запази отъ хлѣба и отъ сиренето за утрешния денъ? Децата ще се осигурятъ, ще измѣкнатъ хлѣба и сиренето, а за майката и за бащата нищо нѣма да остане. Въпрѣки това, постоянно чувате да се говори: Не ставай глупавъ, да живѣашъ за другите. Животътъ е тежъкъ, мисли за себе си, да се осигуришъ. — Ако нѣмашъ баща и майка, има смисъль да се осигурявашъ; понеже имашъ родители, работи честно и съ любовъ за тѣхъ и не мисли за осигуряване. Честно и почтено трѣбва да работимъ всички за нашия Баща, Който е всемѣдъръ, вселюбещъ и всеблагъ. Той питалъ ангелите: Какво правятъ децата ми на земята? — Биятъ се, чупятъ кости си, вадятъ очи си, разрушаватъ градове, а следъ това започватъ да намѣстватъ счупените кости, да турятъ дървени ржце и