

имате жито. Житото представя Божествената душа, за която малцина иматъ ясна представа. Външната дреха на Божествената душа е разумната жена, която мъси хлѣба.

Хората искатъ да знаятъ, ще бѫдатъ ли спасени, ще възкръснатъ ли. Който има воденица, брашно, квасъ, ноцви и вода, ще възкръсне. Нѣмашъ ли тѣзи елементи, не можешъ да възкръснешъ, ти си ленивъ човѣкъ. Какво трѣбва да направишъ, за да възкръснешъ? — Ще се обѣрнешъ къмъ Бога съ молба, да ти помогне и твоята воденица да почне да мели. Който не разбира смисъла на страданието, той се моли неговата воденица да спре, да не мели брашно. Нека мели и твоята воденица. Това е велико благо за човѣшката душа. Всички воденици трѣбва да мелятъ брашно, да пригответъ материалъ за вашите бѫдещи тѣла. Не напушайте воденицата си, да не прашаса, да се разхождатъ мишки и плъхове въ нея.

Нѣкога, въ далечното минало, въ християнската епоха, имало единъ голѣмъ, богатъ монастиръ. Главниятъ игуменъ общачъ да си хапва повече, отколкото трѣбва, затова често яль и пиль съ калугеритъ и заставлялъ задълженията си къмъ Бога и монастира. День следъ день монастиръ се напушталъ, иконитъ и книгитъ потънали въ прахъ, паяжини кръстосвали стаитъ — монастиръ изглеждалъ пустъ и изоставенъ. Единъ день царътъ на тази страна пожелалъ да посети монастира, да види, какъ служатъ калугеритъ на Бога. Той се срещащъ съ игумена, който го развелъ навсѣкѫде; обиколили всички монастирски постройки и помѣщания, черквата, библиотеката, жилищата на калугеритъ. Царътъ останалъ крайно изненаданъ отъ нечистотитъ и напуснатия видъ на монастира. Той не казалъ нищо на игумена, нито на калугеритъ, не направилъ нито една забележка или мърене, но казалъ, че и следната година иска да посети монастира. Следъ това се обѣрналъ къмъ игумена и му казалъ: Ще ти дамъ три въпроса, на които искамъ отговоръ следъ една година. Въпросите били следнитъ: Колко струвамъ азъ? За колко часа мога да обиколя цѣлата земя? Какво мисля за тебѣ въ дадения моментъ? Следъ това царътъ заминалъ за столицата си.