

вяме добрите нѣща последни, това е естествениятъ путь въ живота. Споредъ мене, не е най-важниятъ въпросъ, защо доброто вино е останало за най-после. Поваженъ въпросъ има отъ този, а именно: какъ може водата да се превърне въ вино. Самъ по себе си, човѣшкиятъ животъ е доста сложенъ. Ето защо, първата задача на човѣка е да превърне горчивите чувства въ сладки, изопачениетъ мисли — въ свѣтли и прави. Това не е нищо друго, освенъ изкуството, което Христосъ притежава — да превърща водата въ вино. Следвайте Христа, прилагайте учението му, за да се домогнете и вие до това изкуство. Това значи, да превърнете човѣкъ живота си въ пѣсень и музика, въ радостъ и веселie.

Днесъ всички искатъ да знайтъ, какво ще стане съ тѣхъ, какъвъ ще бѫде краятъ на живота имъ. Азъ ще стана пророкъ и ще отговоря на въпроса, който ви интересува. Ако продължавате да вървите по пътя, по който сте тръгнали, следъ сто години най-много, отъ васъ ще останатъ само кости; мислитъ и желанията ви ще се пръснатъ въ пространството. Като влѣзете въ астралния свѣтъ, ще се намѣрите въ положението на блудния синъ: ще ходите окъсани и боси, гладни и жадни и ще търсите путь да се върнете отново на земята. Не е добро положението на грѣшника на земята, но още по-лошо е въ астралния свѣтъ. Докато е билъ на земята, той си е хапвалъ повечко, но въ астралния свѣтъ е осъденъ на вѣченъ гладъ. Предъ него стоятъ трапези съ богати ястия. Щомъ се приближи до тѣхъ, тѣ веднага се вдигатъ отъ мястата си. Той ги гони, тича следъ тѣхъ, но не може да ги достигне. Гладътъ му се усилва, но не може да го задоволи. Ако нѣкой обича да се облича хубаво, като отиде въ астралния свѣтъ, ще гледа богати витрини съ разкошни дрехи, но нито една отъ тѣхъ не ще може да облѣче. Обаче, друго е положението на праведния. Когато пожелае да си хапне, трапезитъ сами ще се спиратъ предъ него. Каквата дреха пожелае да облѣче, такава ще му се даде. Той ще се разхожда свободно изъ райската градина, ще слуша пѣнието на райските птички. Ако иска да отиде на концертъ, ще го заведатъ да слуша видни музи-