

по единъ начинъ и нѣмашъ добри плодове, следната година приложи другъ начинъ. Павелъ казва: „Ако чрезъ надежда и радостъ животъти не се подобри, влѣзъ въ скръбта и търпението; ако и тамъ нѣмашъ резултатъ, влѣзъ въ молитвата и постоянството. Ако нѣкой е започналъ отъ молитвата и постоянството, и животъти му не се е подобрилъ, да влѣзе въ скръбта и търпението, а оттамъ — въ радостта и надеждата. При това положение, непремѣнно ще има добри резултати. Това сѫ опитвали сѫществата преди васъ и сѫ придобили положителни резултати. Опитайте и вие, да видите, че въ приложението на надеждата, на вѣрата и на молитвата, като методи, нѣма изключения. Ако прилагашъ само молитвата, въ този методъ има 50% изключения; ако прилагашъ само скръбта и търпението, има 25% изключения; ако прилагашъ любовъта и радостта, никакви изключения нѣма. Въ любовъта и въ радостта влизатъ вѣрата, надеждата, молитвата, постоянноството и търпението.

И тѣй, ако нѣкой се оплаква, че работите му въ семейството или въ обществото не вървятъ добре и мисли, че е нещастенъ, че сѫдбата го гони, нека влѣзе въ скръбта и търпението; ако и тукъ не му върви, да влѣзе въ надеждата и радостта; ако и тукъ е недоволенъ, да влѣзе въ молитвата и постоянството. Скръбта и търпението, надеждата и радостта, молитвата и постоянноството представляватъ три цифта тройки отъ три различни свѣта. Повечето хора сѫ отъ първия свѣтъ, изучаватъ методите, чрезъ които да понасятъ скърбите съ търпение. Като изучавате скръбта и търпението на физическия свѣтъ, ще се качите въ по-горенъ, да изучавате съотношението между формите. Тогава ще разберете, защо нѣкога лицето ви е бледо, а нѣкога — червено; защо нѣкога очите ви иматъ свѣтлина, а нѣкога сѫ мѫтни; защо нѣкога сърдцето ви бие равномѣрно, а нѣкога — неправилно. Това е наука, която можете да придобиете само на земята. Въ това отношение, земята е велико училище.

Сега, като слушате беседата, не се произнасяйте, какъ говоря, но гледайте, какво върша. Силата на човѣка не се заключава въ думите, но въ дѣлата му. Силенъ човѣкъ е онзи, който обрѣща внимание на