

го, не чакайте да ви застави насила да направите това. Тръгнете следът него доброволно, съзнателно и не се страхувайте. Стражарът представя разумния законъ. Натъкнете ли се на него, следвайте го неотклонно. Той ще ви даде добъръ урокъ, съ който ще изправите по-гръшките си.

Всъщност се разглежда отъ три страни: по форма, по съдържание и по смисълъ. Въ горния при-  
мъръ войниците представятъ формата, полковникътъ —  
съдържанието, а Кутузовъ — смисъла. Войниците съ  
учениците, т. е. слушателите, публиката, предъ която  
се разиграва действието. Ако нѣмаше войници, урокътъ  
щѣше да бѫде безпредметенъ — нѣмаше да се предаде.  
Ако полковникътъ нѣмаше обичай да се явява сутринъ  
предъ войниците си съ халатъ и предъ тѣхъ да пие  
чая си, урокътъ щѣше да бѫде лишънъ отъ предметъ,  
т. е. отъ тема. И най-после, ако Кутузовъ не бѣше  
мѣдъръ, благороденъ човѣкъ, предаването на урока  
нѣмаше да има смисълъ. Войниците, полковникътъ и  
Кутузовъ, като разумно съчетание на условията, даватъ  
възможностъ да се предаде единъ велики урокъ,  
въ който, всъщностъ условие да се прояви самостоятелно и  
свободно. Кой на каквото място се намира, така трѣбва  
да постъпва. Ако си на мястото на войниците, ще по-  
стъпишъ като тѣхъ; ако си на мястото на полковника,  
ще постъпишъ като него; ако си на мястото на Куту-  
зова, ще постъпишъ по неговия методъ.

Съвременните хора се нуждаятъ отъ нова философия на живота, необходима за тѣхното правилно раз-  
витие. Ако човѣкъ не дойде до ново разбиране, жи-  
вотът му ще бѫде пъленъ съ страдания и нещастия  
и, като не може да си обясни причините за тѣхъ, ще  
обвинява Провидението, окръжаващите и условията.  
Време е да се откажете отъ отрицателните мисли и  
чувства. Смисълътъ на живота е въ положителното, а  
не въ отрицателното, т. е. въ прилагане на новото, а не  
само въ теоретизиране. Дойдете ли до музиката, нѣма  
защо да говорите за нея, но идете да слушате нѣкой  
видъ музикантъ. Той ще ви покаже, какво нѣщо е  
истинската музика. Искате ли да знаете, какъ да се мо-  
лите. идете при нѣкой духовенъ човѣкъ и вижте, какъ  
живѣе и какъ се моли. Ако искате да знаете, какво нѣ-  
що е театърътъ, идете въ единъ отъ най-видните теа-