

тъзи тонове има известно съотношение. Ето защо, ако човекъ вземе правилно долно до той ще вземе правилно същите тонове и отъ по-горните гами. Затова казваме, че, ако човекъ живее добре на физическия святъ, ще живее добре и въ духовния, и въ Божествения. И обратно: ако не живее добре на физическия святъ, не може да живее добре и въ останалите два свята. Съ други думи казано: ако човекъ живее добре на земята, ще живее добре и на небето. И обратно: ако живее добре на небето, ще живее добре и на земята. Некои казватъ, че могатъ да живеятъ добре на небето, но не и на земята. Въ това отношение тъ приличатъ на онзи турчинъ отъ Багдатъ, който се хвалилъ, че, като билъ въ родния си градъ, прескачъ трапове, широки 20 метра. Некои му казали: Ето, и тукъ има такива трапове, опитай се да прескочишъ единъ отъ тяхъ. — Не, само въ Багдатъ мога да прескачамъ такива трапове. — Какъвто си тукъ, такъвъ си билъ и въ Багдатъ, отговорили присъствуващите.

Мнозина запитватъ, какво сѫ били въ миналото. На всички, който ми задава такъвъ въпросъ, отговарямъ: Какъвто си сега, такъвъ си билъ и въ миналото. Некой не познава поезията, не знае никакво изкуство, а си въобразява, че въ миналото билъ князъ, философъ, учень, поетъ, или патриархъ. Невъзможно е човекъ да е миналъ презъ високо положение, безъ да запази нѣщо отъ това, което е носилъ въ миналото.

„Доведете ми го тукъ“. Това значи: Доведете всички мисли, чувства и разбирания до съзнанието си, да разберете добре сегашния си животъ и да си го обяснете. Ще кажете, че познавате човека по неговата външност, по лицето му, по израза на неговите очи. Оттукъ казвате, че познавате живота по проявите на хората. Нито едното е върно, нито другото. Човекъ не може да се познае отвънъ, нито животъ може да се разбере отъ проявите на хората. Ако искате да разберете човека, да знаете, какъвъ капиталъ носи, обърнете внимание на неговия мозъкъ. Има една наука, която хората още не познаватъ, тя е тъй наречената „наука за мозъка“. Ако отворите мозъка и наблюдавате промяните, които ставатъ съ пирамидалните клетки на мозъка и съ сивото вещество, ще забележите, че въ различните хора — поети, учени, философи, доброде-