

та, за да не се отвлича вниманието на учениците, когато професорът имъ преподавалъ. Значи, когато професорът състрѣдоточавалъ ума си, неговата ученичка ставала ясновидка. Щомъ се отдалечавала отъ него, тя губѣла ясновидството си. Значи, професорът и неговата ученичка имали еднакъвъ фокусъ на зрението.

Онѣзи, които не разбираятъ законите, ще кажатъ, че това не е нищо друго, освенъ халюцинация, или нѣкакво хипнотично състояние. Въ халюцинацията нѣщата се преувеличаватъ, не отговарятъ точно на действителността. Ето защо, за да разберете, доколко фактите сѫ действителни, трѣбва да ги превеждате. Запримѣръ, ако разглеждате бълхата подъ микроскопъ, ще я видите крайно увеличена. Това не значи, че тя не сѫществува. Разликата между бълхата, гледана съ просто око и съ микроскопъ, се състои главно въ размѣритъ. Много хора иматъ способността да преувеличаватъ нѣщата. Това се дължи на чувството на преувеличаване, което въ тѣхъ е особено силно развито.

Единъ българинъ отишълъ въ гората да сѣче дърва. По едно време той чуль нѣкакво шумолене между дърветата и, като помислилъ, че това сѫ мечки, веднага се върналъ у дома си съ празна кола. — Защо не докара дърва? — запитала го жена му. — Остави се, 60 мечки излѣзоха срещу мене. Като ги видѣхъ, уплашихъ се и се върнахъ назадъ. — Не вървамъ да сѫ били 60 мечки. — Е, ако не бѣха 60, поне 50 бѣха. — И това е невъзможно. — Слушай, жена, 40 мечки трѣбва да бѣха. — Не говори такива работи! — Поне 30 бѣха. — Пакъ не ти вървамъ. Той намалявалъ, намалявалъ, докато стигналъ до една мечка. Най-после казалъ: Да ти кажа истината, никаква мечка не видѣхъ, но нѣщо зашумѣ между дърветата, и азъ се уплашихъ, като помислихъ, че е мечка и се върнахъ назадъ.

Питамъ: каква философия може да има при такова преувеличаване на фактите? Каква философия може да сѫществува при страхъ, на който хората се подаватъ? Благодарение на голѣмия страхъ, мнозина заболяватъ отъ неврастения. Нѣкой се страхува да остане самъ въ кѫщата си. Другъ се страхува да мине презъ нѣкой мостъ. Трети се страхува отъ това, че кокошката пропѣла, та означавало нѣщо сѫдбоносно. Нѣкои пѣкъ се страхуватъ, че тѣхното върту не е