

На първата и на втората категория хора не може да се разчита, защото тѣ сж готови да приематъ и да отричатъ всичко. Съ всичко се съгласяватъ и на всичко се противопоставятъ. Дойдете ли до третата категория, на тѣхъ може напълно да се разчита. Тѣ се занимаватъ съ реалността на нѣщата. Наблюдаватъ, изучаватъ, съпоставятъ нѣщата и тогава ги изнасятъ предъ хората. Каквото каже този човѣкъ, казаното се съвпада съ действителността.

Днесъ всички хора искатъ да бждатъ богати, учени, силни, да пѣятъ и свирятъ добре — съ една дума, да бждатъ щастливи. Всички хора искатъ да владѣятъ нѣкакво изкуство, съ което да се прочуятъ. Да владѣе човѣкъ известно изкуство, това значи, да прилага известни разумни закони. Всѣки е роденъ за нѣкаква работа; всѣки има известно предназначение, което трѣбва да изпълни.

Сега, като говоримъ за човѣка и за неговото предназначение, трѣбва да го разглеждаме като частъ отъ цѣлокупния животъ, а не като нѣщо цѣло, независимо отъ другитѣ живи сжщества. Ако счупите едно шише, всѣко парче е ценно като частъ отъ цѣлото, а не като самостоятелна единица. Щомъ знаете цената му като частъ отъ цѣлото, вие ще го цените и като самостоятелна единица. Човѣкъ е цененъ още дотолкова, доколкото е свързанъ съ окръжаващитѣ, както и съ цѣлото човѣчество. Ще кажете, че вие не виждате сжществата, съ които сте свързани. Това нищо не значи. Ако не виждате нѣкои нѣща, това не значи, че тѣ не сжществуватъ. Тѣй както сме създадени, нѣкои хора виждатъ по-далечъ, а други — по-близо. Има хора, които виждатъ и отзадъ, отпредъ и отстрани. За тѣхъ нѣма преграда, нѣма ограничения. Тѣзи хора наричаме ясновидци, т. е. хора съ ясно, силно зрение. Тѣ виждатъ и задъ преградитѣ.

Единъ професоръ по музика правилъ своитѣ научни опити съ една своя ученичка. Това било нѣкъде въ Америка. Когато ѝ преподавалъ, тя виждала всичко, каквото ставало на улицата: какви хора минавали, какъ били облѣчени, кой съ кого се разговарялъ и т. н. Щомъ излизала отъ стаята на професора, тя нищо не виждала. Ще кажете, че стаята била обърната къмъ улицата. Не, стаята била вжтрешна, далечъ отъ улица-