

цѣлуватъ. Опита ли се нѣкой да ги цѣлуне, тѣ се дърпатъ, викатъ, недоволни сж. — Защо? — Защото такава цѣлувка не дава нищо, а отнема. Въ това отношение, детето прилича на млада булка, която само даряватъ. Въ първо време булката само получава, а после и тя започва да дава. За всѣки даръ, колкото и да е малъкъ, тя трѣбва да отблагодари съ нѣщо, да покаже, че е щедра, внимателна и благородна.

Този законъ има приложение въ цѣлата природа, а именно: когато ще се роди едно сжщество, всички, отъ най-низкитѣ до най-високитѣ сжщества, се радватъ и даряватъ съ нѣщо новороденото. Благодарение на тѣзи подаръци то се облича въ плътъ, придобива известни качества и дарби и започва новъ животъ. По-нататкъ, то започва да расте и да се развива, като се ползува отъ богатата на природата и живота. Следъ всичко това, има ли право съвременниятъ човѣкъ, който живѣе отъ подаръцитѣ и богатата на цѣлата природа, да казва, че животътъ нѣма смисълъ? Има ли право той да отрича Бога, или, ако Го признава, да Го търси вънъ отъ себе си, или по църквитѣ? Казано е въ Писанието: „Азъ и Отецъ едно сме“. Значи, едно сме съ Бога. Той живѣе въ съзнанието на човѣка, и човѣкъ е едно съ Него. Докато човѣкъ е въ хармония съ Бога, едно е съ Него. И когато е въ дисхармония съ Бога, пакъ е едно съ Него. — Защо и въ този случай е едно съ Отца си? — Защото Божията мисълъ е вложена въ човѣшката като правило, по което той опредѣля постъпкитѣ си като прави и криви.

Христосъ казва: „Бждете свършени, както е свършенъ Отецъ вашъ небесни“. Това не значи, че човѣкъ може изведнѣжъ да стане свършенъ. Кое дете, като постъпи въ първо отдѣление, може изведнѣжъ да напише буквата А правилно? Много пжти трѣбва то да пише буквата А, докато най-после се научи правилно да я пише. Като изучавате графологията, виждате, че почеркътъ на всѣки човѣкъ отговаря на характера му. Запримѣръ, немарливиятъ и небреженъ човѣкъ има небреженъ, сбутанъ почеркъ. За свое оправдание, той казва: Не е важна външността на писмото ми, нито почерка ми; важенъ е смисълътъ. Колкото е важенъ смисълътъ, толкова е важна и формата. Формата трѣбва да отговаря на вжтрешния животъ, на съдържание-