

да скита по улицитѣ, родителитѣ се отказватъ отъ него. Щомъ остане на пѣтя, детето изгубва всички добри условия и пропада.

Съвременнитѣ хора се нуждаятъ отъ нови, положителни възгледи за живота. Мина времето на старитѣ философски разбирания, споредъ които, за да развива ума и сърдцето си, човѣкъ трѣбва да пренебрегне тѣлото си, да се напусне, да ходи голъ и окжсанъ. Тѣлото е свещено нѣщо, ще го подържашъ така, както искашъ да работишъ съ него. То е инструментъ, чрезъ който сърдцето и умътъ се проявяватъ. Скжсанитѣ дрехи не правятъ човѣка смиренъ.

Въ времето на Сократа, единъ отъ неговитѣ ученици го посетилъ, съ желание, да покаже, че е готовъ да води скромнъ, смиренъ животъ. За тази целъ той облѣкълъ старитѣ си скжсани дрехи. Като го видѣлъ въ този просешки видъ, Сократъ се приближилъ до него и тихо му пошепналъ: Твоята гордостъ се вижда и презъ скжсанитѣ дрехи. — Какво искалъ да каже Сократъ съ тѣзи думи? — Колкото богатиятъ може да се гордѣе съ своето богатство, толкова и сиромасхътъ може да бжде горделивъ въ своята сиромашия.

Повечето отъ сегашнитѣ хора се намиратъ въ положение на неизмѣтени яйца. Срѣщате нѣкого, виждате, че външно има видъ на светия. Той се движи спокойно, равномерно, никого не поглежда, дава видъ, че е готовъ да направи пѣтъ и на мравката. Това е неизмѣтено змийско яйце. Дайте му условия да се измѣти и ще видите, че то поглъща всичко, каквото срещне на пѣтя си. — Защо се измѣни този човѣкъ? — Не се е измѣнилъ, естеството му е таково. Преди да се измѣти, и той не се е познавалъ. Сега, като се измѣти, той видѣ, какво се крие въ него. Сврачето и гължбовото яйце си приличатъ, но като се излюпятъ, сврачето яйце ще прояви своето специфично естество, гължбовото — своето. Но никога свраката нѣма да прояви естеството на гължба, и гължбътъ — естеството на свраката. Ето защо, искате ли да познаете човѣка, поставете го при условия да се прояви, да видите, какво е неговото естество. Когато се измѣти яйцето му, той ще познае и себе си, но и окржжаващитѣ ще го познаятъ. Ако се прояви лошото естество на човѣка, това