

Животътъ представя музика. Да живѣе човѣкъ правилно, това значи, да владѣе изкуството да свири. Човѣшкото тѣло представя инструментъ, специална цигулка, съ която той свири; струнитѣ, това сж четиритѣ основни темперамента, чрезъ които човѣкъ се изявява. Четиритѣ основни темперамента сж: сангвиниченъ или въздухообразенъ, умственъ или нервенъ, холериченъ и флегматиченъ. Не е достатъчно цигулката да има четири струни, но тѣ трѣбва да бждатъ доброкачествени, да сж направени отъ добъръ материалъ, да отговарятъ на известна дебелина. Сжщото се отнася и до темпераментитѣ. Не е достатъчно да кажемъ, че нѣкой човѣкъ е сангвиникъ, или умствено-нервенъ темпераментъ, но темпераментътъ му трѣбва да бжде доброкачественъ. За да свири добре, цигуларътъ трѣбва да е даровитъ, да свири съ душа, да има добра цигулка, добъръ лжкъ, първокачествени струни. И тогава, като засвири, цигулката му ще издава чисти, приятни тонове. Нѣкой запитва, какво остава отъ цигуларя, като вложи душата си въ цигулката? Душата се проявява тройко: въ областта на чувствата, на мислитѣ и на постжпкитѣ. Когато душата се проявява въ чувствата, последнитѣ взематъ участие въ свиренето: отъ цигулката се изливатъ меки, топли, хармонични тонове, като че тя сама говори.

Единъ виденъ цигуларъ занесълъ цигулката си на поправка при единъ добъръ майсторъ, италианецъ. Майсторътъ поканилъ цигуларя да седне да почака, докато се поправи цигулката, за да си я вземе готова. Като гледалъ, какъ майсторътъ разглобява цигулката съ ножа си, цигуларътъ изгубилъ съзнание и припадналъ. Защо изгубилъ съзнание? — Защото минаването на ножа по цигулката му причинявало болка — частъ отъ душата му била вложена въ цигулката.

Христосъ казва: „Онова, което Богъ“ е съчеталъ, човѣкъ да го не разлжча.“ Какво съчетание е направилъ Богъ? Кои нѣща е съчеталъ Той? Богъ е съчеталъ ума и сърдцето, душата и духа, тѣлото и низшата душа. Трѣбва ли невежиятъ човѣкъ да разваля това, което Богъ е съчеталъ? Кой човѣкъ е невежа? — Който не говори истината, който не разбира мждростъта, който не постжпва споредъ правдата и любовъта. Щомъ