

не знае да пъе и да свири, не може да се развива правилно. Не е въпросъ да пъе човѣкъ за хората, да се нагажда по тѣхния вкусъ. Ако пѣете за хората, това не е истинска пѣсень. Човѣкъ трѣбва да пъе първо за себе си. Това е идеино пѣние. Дали ще го слуша нѣкой, то-ва не е важно. Като пъе и свири, човѣкъ дава потикъ на своите мисли и чувства. Той се въодушевява и започва да мисли, да чувствува и да постъпва право. Музиката е свързана съ умствения, сърдечния и волевия животъ на човѣка. Пѣйте тихо въ себе си, пѣйте и високо, но никога не мислете, дали хората ви чуватъ и одобряватъ пѣнието ви.

Упражнение. Една седмица ще се упражнявате да пѣете по новъ начинъ, за себе си, като предварително се нагласите съ природата. Ще пѣете по три пѣсни на денъ: сутринь — пѣсенъта „Въ начало бѣ Словото“, на обѣдъ — „Богъ е Любовъ“ и вечеръ — Духътъ Божи“. Следъ това ще накараме нѣкой да пѣе, безъ да се произнасяме, какъ е пѣлъ. Той ще пѣе на гласъ, а всички ще пѣемъ тихо, вжтрешно, за да му пригласяме. Така трѣбва да постъпваме и по отношение на доброто: единъ да практичи добро, а всички да го подкрепватъ. Човѣкъ може да се прояви въ живота, само когато мисъльта му е силна и подкрепена отъ неговите близки. Безъ подкрепата на близките си човѣкъ не може да върви напредъ. Не прекъсвайте хода на вашата мисъль, нито хода на музиката въ себе си. Дали сте скрѣбни, или ра-