

клавиши, т. е. 35,000 музикални тонове, които очакватъ своето развитие. Достатъчно е да се засегне единъ отъ тѣзи тонове, за да предизвика радостно или тжжно чувство въ човѣка.

Като ученици, вие трѣбва да пѣте и да свирите, да развивате своето музикално чувство. Като развивате това чувство, вие постепенно прилагате единъ следъ другъ музикалнитѣ тонове, които се намиратъ въ мозъка, и ставате все по-музикални. Забелязано е, че при неправилното съчетаване на тоноветѣ, струнитѣ на цигулката се кжсатъ. Съчетавайте тоноветѣ така, че да не кжсатъ струнитѣ на цигулката. Когато цигулката се подчинява на човѣшкия духъ, музикантътъ изкарва тонове, които отговарятъ на трептенията на душата. Българската музика се движи между крайности. Българинтътъ е или крайно веселъ, или крайно тжженъ. Чрезъ музиката той излива чувствата си, затова тя бива или весела, или тжжна.

Работете въ областта на музиката. Пѣйте, свирете, да станете музикални. Ако ржката ви е музикална, каквото пипнете, ще го направите музикално. Не е ли музикална ржката ви, каквото хванете, все ще направите нѣкаква пакостъ. Природата обича музикалнитѣ хора. Ако не сж такива, тя имъ праща страдания, да ги тонира, да ги нагласи споредъ своитѣ закони. Музиката се е прилагала отъ най-стари времена до днесъ. Въ езически и религиозни обреди, въ всички стари школи сж пѣли, свирили и играли. Безъ музика нѣма напредъкъ. Който