

Личнитѣ желанія на човѣка не сж нищо друго, освенѣ присадки на неговото дърво. Единѣ день, когато тия присадки се счупятѣ, на това дърво ще израстатѣ ония клоне, които отговарятѣ на неговото естество. Следователно, за да се върне къмѣ естествения животѣ, въ който нѣкога е билѣ поставенѣ, човѣкъ трѣбва да се освободи отѣ всички изкуствени присадки въ неговия животѣ, направени отѣ опитни и неопитни градинари. Запримѣрь, нетърпението, неразумността сж изкуствени присадки. Счупете тѣзи присадки и оставете свободно да израсте Божественото клонче въ васѣ, което ще ви доведе до правилно разбиране на нѣщата, до онази разумность, която е вложена въ васѣ. Когато Божественото въ човѣка образува клончета, човѣкъ се развива правилно.

И тѣй, искате ли да придобиете по-висока култура, дайте ходѣ на Божественото въ себе си. Неговата култура иде отѣ Божествения свѣтъ. Нѣкои мислятѣ, че сегашната култура е най-висока и се намира вече на своя край. Културата нѣма край. Тя представя редица действия отѣ великата житейска сцена. Щомѣ се свърши първото действие, сцената се промѣня, започва се второто действие. Следѣ второто действие иде трето и т. н. Действията се различаватѣ едно отѣ друго. Защо е така, това е работа на онзи, който писалѣ драмата.

Както и да се говори на хората, тѣ тър-