

малко момче. Единъ день той извикалъ на баща си: Татко, хванахъ единъ гяуръ. — Доведи го при мене. — Не ме пуца. Въ сжщностъ, гяурътъ хваналъ детето, а не детето — гяура.

Казвамъ: Не се занимавайте съ мжчни въпроси. Не закачайте гяуритѣ. Не ловете голѣми сомове и китове. За васъ сж леснитѣ въпроси. За васъ сж малкитѣ рибки, които се ловятъ съ вждица. Голѣмитѣ риби — сомове, китове сж само за ума. Упражнявайте се умствено, да видите, какъ ще се справите съ голѣмитѣ мжчнотии, първо въ ума, а после на физическия свѣтъ. — Какво да правимъ, като не вървятъ работитѣ ни добре? — Пѣйте! — Ако и съ пѣние не успѣвате, молете се и съзерцавайте. После започнете отново да работите. Щомъ се затрудните въ работата си, започнете да пѣте. Ако и съ пѣние не ви върви, молете се. Работа, пѣсенъ или музика и мисълъ сж три свѣта, които се преплитатъ взаимно и образуватъ кръга, въ който човѣкъ се движи. Като се движи въ кръга на своитѣ възможности и условия и ги използва разумно, човѣкъ развива съзнанието си, дохожда до състояние да работи, да пѣе и да се моли и мисли съзнателно.

Защо трѣбва човѣкъ да пѣе или да свири? — Ако не пѣе и не свири, той не може да мисли. Въ свѣта сжществуватъ три нѣща: движение, хармония и мисълъ. Музиката е необходима за мисълта, както храната за сто-