

виятъ пръстъ опредѣля човѣшката справедливостъ. Чрезъ него човѣкъ се произнася за справедливитѣ и несправедливи нѣща въ живота. Безименниятъ пръстъ опредѣля човѣшкитѣ радости и постижения въ областта на науката, на изкуството и на музиката. Ако отрѣжатъ безименния пръстъ на човѣка, той изпада въ голѣма меланхолия и голѣмо отчаяние. Когато енергиитѣ на този пръстъ не текатъ правилно, човѣкъ лесно се обезнадежда.

При изучаване на ржката, трѣбва да знаете нормалната голѣмина на ржката, на прѣститѣ и оттамъ да сждите за аномалиитѣ, които се явяватъ въ различни ржце. Запримѣръ, ако показалецътъ на дадена ржка е 9 см., безименниятъ трѣбва да бжде десетъ, а срѣдниятъ — 11.5 см. Ако безименниятъ пръстъ е по-дълъгъ отъ срѣдния, т.е. сатурновия, съ такъвъ човѣкъ не вързвай приятелство, нито за учителъ го вземай, нито съдружникъ го прави. — Защо? — Защото намисли ли да прави нѣщо, никой не може да му въздействува да не го прави. Той е голѣмо божество. Никой не може да му повлияе въ нѣщо.

Изобщо, дългитѣ прѣсти показватъ, че тия хора се спиратъ върху подробноститѣ. На тѣхъ сж дадени повече енергии, отколкото тѣ могатъ да използватъ. Ако показалецътъ е по-дълъгъ отъ другитѣ прѣсти, такъвъ човѣкъ има силно развити лични чувства. Нѣма нищо лошо въ това, но едновременно трѣбва да сж развити и моралнитѣ чувства. Обикновено мо-