

на идеалния човѣкъ вънъ отъ себе си. Той е вложенъ въ всички хора, но трѣбва да се прояви навѣнъ. Ако идеалниятъ човѣкъ не е въ васъ, какъ можете да знаете, кое е добро и кое не, кое е морално и кое не е морално?

Кои сѫ отличителнитѣ чръти на идеалния човѣкъ? Опитайте се да опишете отличителнитѣ чръти на идеалния човѣкъ, не както го описватъ поетитѣ, художницитѣ, но както вие го схващате. Ако трѣбва да се произнесете за качествата на идеалната свѣщъ, веднага ще направите това. Обаче, за идеалния човѣкъ мжно можете да се произнесете. Доброкачествена свѣщъ е тази, която гори безъ пушекъ, не се топи бързо, не капе, не се пресъка. Пламъкътъ на свѣщта трѣбва да биде ясенъ, свѣтълъ и чистъ. Каквito сѫ качествата на идеалната свѣщъ, такива сѫ и на идеалния човѣкъ. Идеалниятъ човѣкъ свѣти като свѣщъ. За да свѣти, причината се крие въ това, че той обръща внимание на всичко, безъ да се спира върху дефектитѣ.

Недостатъцитѣ на хората хвърлятъ сѣнка върху съзнаниета имъ и ги помрачаватъ. Недостатъци въ природата не сѫществуватъ. Тѣ сѫ въ мисъльта на човѣка. Ако успѣе да ги изхвърли отъ мисъльта си, човѣкъ става чистъ и свѣтълъ. Следователно, искате ли да се доближите до образа на идеалния човѣкъ, не дръжте въ ума и въ съзнанието си недостатъцитѣ на хората. Колкото по-малко се спирате върху недостатъцитѣ на хората, толкова по-бли-