

вни части, получаваме десетични дроби. Ако я дъллимъ на повече, или на по-малко части отъ десетъ, получаваме прости дроби. Всъки пръстъ, запримъръ, е раздъленъ на три части. Едната частъ представя Божествения свѣтъ, втората — духовния, а третата — физическия. Съ други думи казано: едната фаланга представя свѣта на формите, втората — съдържанието на нѣщата, а третата — тѣхния смисълъ. Ако познава формата, съдържанието и смисъла на нѣщата, човѣкъ никога не би си позволилъ да критикува. Щомъ не критикува, той ще биде свободенъ отъ всъкакви противоречия. Човѣкъ има право да критикува, да разглежда нѣщата и да се произнася за тѣхъ, ако сѫ човѣшки. Дойде ли до Божественото, той нѣма думата. Ако си позволи да критикува Божественото, преди всичко той критикува себе си. При това положение той нищо не може да постигне.

Сега, да се върнемъ къмъ числата. Всъко число представя форма, съдържание и смисълъ на нѣщо. Искашъ ли да се ползвашъ отъ известно число, ти трѣбва да знаешъ, каква е неговата форма, какво е съдържанието му и какъвъ смисълъ крие въ себе си. Не знае ли скрититъ сили на числата, човѣкъ може да си създаде редъ нещастия. Запримъръ, ако нѣкой не знае, каква сила се крие въ старото вино, може да пие отъ него и да се напие. Като го пие често, той може да си създаде лошъ навикъ, съ който мѫчно