

се проявяватъ споредъ своя тонъ, човѣкъ изпитва радостъ и веселие въ себе си. Той се радва, че мисли, чувствува и постъпва правилно. Като прилагате вѣрно тона на своя животъ, ще чуете гласа на своя Баща: Дерзай, добри и вѣрни рабе! Дерзай, добри и вѣрни синко!

И тъй, поставяйте всѣко нѣщо на своето мѣсто, както поставяте числата на тѣхнитѣ мѣста. Като наредите числата отъ 1—10, виждате, че всѣко предидущо число е по-малко отъ последващото. Ако имате да дължите единъ левъ, вие се радвате, че дългътъ ви е малъкъ. Обаче, ако турите единицата на мѣстото на деветорката, радостта ви изчезва. Дългътъ, който бѣше на първо мѣсто, на мѣстото на единицата, се увеличи деветъ пѣти повече. Не размѣствайте мѣстата на нѣщата, за да не си създавате излишни страдания.

Като ученици, вие трѣбва да взимате правилно тоноветѣ, т. е. да мислите право. Ако не мисли право, човѣкъ не може да пѣе добре; ако не чувствува право, той нѣма изразъ въ пѣнието; ако не постъпва добре, той не може да вложи сила и тонъ въ пѣнието. Човѣкъ не може да пѣе добре безъ участието на ума, на сърдцето и на волята си. Пѣе ли по този начинъ, човѣкъ може да се самовъзпитава. Когато пѣете, любовта, мъдростта и истината трѣбва да взиматъ участие въ пѣнието, да дадете изразъ на всичко, което Богъ е вложилъ въ васъ. Това е истинско пѣние.