

не разбира този езикъ, той казва: Горкиятъ конь, господарътъ му го преби. Какво ще кажете тогава за скулптора, който удря камъните съ своя чукъ? На място ли сътъзи удари? Той избира единъ камъкъ и започва да го удря, да кърти отъ него ония парчета, които не сътъ нужни. Той има предъ видъ да извае отъ него нѣщо, да му даде красива форма. Каквото представя тъ ударитъ на скулптора върху камъка, такова нѣщо сътъ страданията за човѣка. Когато човѣкъ страда, Провидението удря съ чука си върху него, да се откъртятъ всички непотрѣбни нѣща. При всѣко страдание човѣкъ се освобождава отъ нѣщо, което го мѫчи. Кога се мѫчи човѣкъ? Когато се раздвои въ себе си. Ако братътъ и сестрата въ единъ домъ не се разбиратъ, тъ се мѫчатъ. При неразбирането си тъ търсятъ участието на баща си и на майка си, да имъ помогнатъ. Какво ще придобиятъ, ако бащата, запримѣръ, отиде на страната на сина, а майката — на страната на дъщерята? Може да стане и обратното: бащата да отиде на страната на дъщерята, а майката — на страната на сина. И при това положение тъ нѣма да придобиятъ нѣщо особено. Защо? Защото причината за неразбирането на брата и сестрата е въ самите тѣхъ. Тъ сътъ раздвоени въ себе си. Казано е въ Писанието: „Всѣки домъ, раздѣленъ противъ себе си, не може да устои“. Като знаете това, пазете се да не се раздвоявате. Натъкнете ли се на нѣкаква погрѣшка,