

никакви погрѣшки, никакви дефекти не се допусчатъ. Пише ли нѣкой човѣкъ писмо, той трѣбва да внимава, да не допусне нито една погрѣшка. Тамъ правописътъ е строго опредѣленъ и не се измѣня, вследствие на което всѣка буква отива на своето мѣсто. Божествениятъ езикъ е сложенъ, състои се отъ много думи, затова има ангели, които и досега още не сж го научили. Красивъ е Божествениятъ езикъ!

Всички хора се стремятъ къмъ Божествения езикъ, защото е красивъ. Момата иска да бжде красива по практически съображения. Ако е красива, тя има по-голѣма вѣроятностъ да се ожени безъ зестра. Щомъ е красива, тя има по-голѣма възможностъ да се ожени за богатъ, за ученъ мъжъ. Момъкътъ иска да бжде интелигентенъ, по-добре да нареди живота си. Значи, на физическия свѣтъ красотата и интелигентността се използватъ за користолюбиви цели. Въ Божествения свѣтъ тѣ иматъ съвършено друго предназначение. На физическия свѣтъ всѣки гледа да се докосне до красивата дреха на човѣка, да я пипне, да опита качествата ѝ, вследствие на което тя лесно се цапа. Въ Божествения свѣтъ красивата дреха се гледа отдалечъ, съ благоговѣние. На физическия свѣтъ всѣки иска да се докосне до ума на интелигентния човѣкъ. Щомъ се докосне, все ще го оцапа, ще го развали. Въ Божествения свѣтъ се отнасятъ особено предпа