

точки, да избѣгне страданията. Диагоналитѣ на квадрата представятъ вътрешнитѣ точки на живота. Който разбира живота, само той може да върви безопасно по неговитѣ диагонали, т. е. по вътрешнитѣ му пжтища.

И тъй, иска ли да избѣгне страданията и нещастията, човѣкъ трѣбва да върви по вътрешнитѣ пжтища на живота, а не по външнитѣ. Когато се казва, че човѣкъ не трѣбва да върви по чуждѣ умъ, това значи, да не ходи по жглитѣ и по странитѣ на квадрата. Това не значи, че квадратътъ носи нещастия въ свѣта, но човѣкъ трѣбва да знае, по кои пжтища на квадрата да върви. Квадратътъ представя дома. Върхътъ А. представя бащата, а противоположниятъ връхъ С. представя сина. Върхътъ В. е майката, а противоположниятъ на нея връхъ Д. — дъщерята. Бащата обича повече сина, а майката — дъщерята. За тѣхната обичъ има редъ причини. Това не е нѣкаква слабостъ, нито нѣкакво временно увлечение. Синътъ е заслужилъ любовта на баща си, а дъщерята — любовта на майка си. Пжтьтъ, по който бащата се движи къмъ сина си, и майката — къмъ дъщеря си, сж диагоналитѣ въ квадрата. Рече ли бащата да се движи по жглитѣ на квадрата, за да отиде до сина си, ще се създаде голѣмъ споръ, ще изникнатъ голѣми недоразумения. Това показва, че бащата, както и останалитѣ членове на дома, не разбиратъ вътрешнитѣ закони на живота, вследствие на което нарушаватъ хармонията въ тѣхнитѣ отношения. Мжжътъ и жената, братята и сестритѣ трѣбва да живѣятъ въ хармония. Обаче, тази хармония не се създава сега. Тя сжществува въ самата природа. Отъ насъ се иска само да спазваме тази хармония. Въ природата сжществуваатъ редъ правила, методи и закони, които човѣкъ трѣбва да прилага. Прилага ли ги, както трѣбва, той ще живѣе хармонично.

Сега азъ говоря за онѣзи, които нѣматъ работа, които искатъ да бждатъ ученици. Искате ли да бждете ученици, вие трѣбва да се обърнете къмъ природата, да следвате нейнитѣ методи и закони, защото тя има дълъгъ животъ, като вѣчността, правила е много опити, вследствие на което разполага съ положително, истинско знание. Хиляди години е работила природата, докато създаде свѣтоветѣ, които виждаме днесъ. За да