

ната външност. Добре е яденето да има редъ приправки, да има красивъ външенъ изгледъ, но това не опредѣля неговата доброкачественостъ. Яденето се опредѣля, не само отъ своитѣ външни качества, но и отъ своето вътрешно съдържание. Всѣка дарба, всѣка способностъ въ човѣка се опредѣля, не само отъ нейнитѣ външни прояви, но и отъ ония скрити сили въ нея, които постепенно се развиватъ, докато единъ день се проявятъ, като цвѣналъ цвѣтъ, въ всичката си красота и величие.

Днесъ хората се занимаватъ повече съ злото, съ отрицателното въ свѣта, а по-малко съ доброто. Тѣ трѣбва да излѣзатъ отъ областта на злото, отъ мжтния изворъ, въ който сж попаднали, и да влѣзатъ въ Божествения изворъ, да разбератъ, защо сж дошли на земята и какво е тѣхното предназначение. Като стане отъ сънь, човѣкъ трѣбва да знае, какво му предстои да извърши презъ деня. На утрешния день пакъ трѣбва да знае, какво му предстои да работи. Нѣма ли човѣкъ предъ видъ, какво днесъ трѣбва да извърши, неговиятъ животъ нѣма смисълъ. Ако отсега нататкъ хората търсятъ приятелитѣ си, ако отсега нататкъ опредѣлятъ, съ какво да се занимаватъ, тѣхниятъ животъ е свършенъ. Човѣкъ слиза на земята съ строго опредѣлена задача, която трѣбва да реши. За да реши задачата си правилно, човѣкъ трѣбва да държи въ ума си нови, прогресивни мисли. Ще кажете, че за да изпълни своето предназначение, човѣкъ се нуждае отъ вѣра. — Ако вѣрата на човѣка обединява всички хора, като дава свобода, просторъ на тѣхнитѣ действия, тази вѣра има смисълъ. Иначе, тя е безпредметна. Свобода е нужна на човѣка, за да разбере истината. Вънъ отъ свободата, истината е неразбрана. Дайте на човѣка разумна свобода — да мисли, да чувствува и да действува правилно, и го оставете. При това положение, той самъ ще дойде до истината и ще се освободи отъ всички ограничения, отъ всички заблуждения и несгоди. За да се домогне до истината, човѣкъ трѣбва да търси общество то на добри, на свети, на талантиливи и на гениални хора.

Казватъ, че гениалнитѣ хора били малко смахнати, че „дѣската имъ хлопала“. — Не, при днешнитѣ условия на живота, гениятъ представя една завършена форма. Светията представя друга завършена форма.