

апашътъ види, че има хора, които го обичатъ, които сж готови да понесатъ неговите задължения, той ще се откаже отъ своя занаятъ и ще започне да живѣе съзнателно.

Днесъ се вършатъ кражби, престъпления, понеже безлюбието се е разпространило много. То е обхванало голѣми области. То е обхванало човѣшкото сърдце. Безлюбието е прекъснало всички птици и съобщения между хората. Безлюбието е прекъснало жиците на инсталацията, откъде иде свѣтлината на хората. Тѣ сж лишени отъ нужната свѣтлина, вследствие на кое-то се учатъ на нѣща, които не имъ трѣбватъ. Вътрешното съдържание на хората трѣбва да се подобри! Това подобряване трѣбва да става всѣки денъ, за кое-то се изискватъ специални училища. Не е мѣчно да стане човѣкъ добъръ. Не е мѣчно да нагласи човѣкъ цигулката си. Едно малко усилие е нужно, за да нагласи цигулката си. Щомъ нагласи цигулката си, той взима лжка и започва да свири. Обаче, ако дадете добре нагласена цигулка въ рѣцетѣ на човѣкъ, който не знае да свири, той ще вземе цигулката въ рѣжата си, ще я върти на една и на друга страна и ще каже, че или цигулката не е добра, или струните сж лоши — все ще намѣри нѣкаква погрѣшка. Въ сѫщностъ, погрѣшката е въ самия него. Човѣкъ е инструментъ, който всѣкога трѣбва да бѫде правилно нагласенъ. Въ съвременните хора има нѣщо разгласено, което трѣбва да се нагласи. Докато не се нагласи, тѣ всѣкога ще се намиратъ въ особени положения. Човѣшкиятъ умъ и човѣшкото сърдце трѣбва да се нагласятъ! Човѣшките дарби и способности трѣбва да се поставятъ на мѣстата си. Нѣкои мисли и чувства на човѣка сж обтегнати повече, отколкото трѣбва, а други сж разслабени. Първите трѣбва да се отпуснатъ малко, за да не изгубятъ своята пластичностъ, а последните трѣбва да се стегнатъ, да звучатъ добре. Нагласяването на струните въ човѣка трѣбва да стане по онзи великъ камертонъ, по който първоначално той е бились настроенъ.

Сега, като говоря така, не мислете, че сте абсолютно разгласени. Има нѣщо въ васъ, което не е нагласено, и то трѣбва да се нагласи. Затова и Христосъ е казалъ: „Едно ти недостига“. Това значи, че една отъ струните на човѣшката цигулка е разгласена, и той