

когото гениалността, добродетелите и силата съзиждани във всичката си мощь, това е човѣкът на истината. Който не може да свърже истината съ себе си, който не може да я приеме като основа на своя животъ, той трѣбва да се откаже отъ името „човѣкъ“. Въ какво вѣрва човѣкъ, ако не въ истината? Всички живи същества иматъ свое вѣрю, но човѣкъ се отличава по това, че тури истината за основа на своя животъ. Казано е: „Истината ще ви направи свободни“. Който е придобилъ тази свобода, само той може да помага на себе си, той може да помага и на близнитѣ си. Не може ли да помогне на себе си, той не може да помогне и на близнитѣ си.

И тъй, човѣкът на истината не се занимава съ дребнавостите на живота, не се занимава и съ смъртта, нито съ спасението. Той не се занимава и съ въпросите, въ кого да вѣрва, кой народъ има най-голѣмо право да процъвти и т. н. За него тѣзи въпроси съ строго опредѣлени: той вѣрва въ Единния Богъ, а що се отнася до щастието на народите, той знае, че щастливъ е само онзи народъ, който държи въ ума си идеята да служи на Бога. Когато всички народи се проникнатъ отъ тази идея, щастието ще потече въ тѣхъ като рѣка. — Вѣрно ли е това, или не? — Има нѣща, които не могатъ да се доказватъ, докато не се видятъ и чуятъ. Колкото и да ви убеждаватъ въ гениалността на нѣкой музикантъ, вие трѣбва да го чуете, за да се увѣрите въ истинността на това твърдение. Когато ухото на човѣка е свързано съ неговото вѫтреенно съдѣржание, то най-добре опредѣля гениалната музика. — Какво нѣщо е човѣшката душа? — Иди, послушай, какъ тя пѣе и ще разберешъ, какво нѣщо е душата. Душата е велика пѣвица. Въ нейното пѣние има и музика, и говоръ, и мисъль. Въ свиренето има само музика. Когато слушате велика пѣвица да пѣе, вие разбирате вече, какво иска тя да каже. Ако слушате великъ цигуларь да свири, вие се наслаждавате отъ музиката му, но не разбирате, какво иска да ви каже. При свиренето е нужно гадание; при пѣние гаданието е излишно. Искате ли да чуете, какъ пѣе душата, вземете си билетъ, колкото и да е скѣпъ, и идете въ нѣкой отъ свѣтовнитѣ салони да я чуете. За да чуе пѣсенъта на душата, заслужава човѣкъ да работи цѣлъ животъ, да