

тогава, когато е влѣзъл само въ единъ домъ, въ който е живѣла млада, красива мома. Влизалъ ли е въ два такива дома, той нищо не трѣбва да говори за своята младостъ. Колкото и да го заставятъ да каже нѣщо изъ своята младостъ, той трѣбва да отговори: Нищо не мога да ви кажа, защото животътъ ми не е билъ красивъ. Не само животътъ на обикновения човѣкъ не е красивъ, но даже и животътъ на светиитѣ не може да се изнесе още като красивъ. Не е време да се изнася живота на хората. Въ живота на всѣки човѣкъ, покрай доброто има и нѣщо лошо. Ако човѣкъ преждевременно иска да стане светия, той трѣбва да знае, че наредъ съ свѣтиството му ще вървятъ и неговитѣ престѣпления. Задъ мантията на вашето величие, на вашето свѣтиство се криятъ множество брѣмбари — символи на вашитѣ грѣхове и престѣпления. Въ гжститѣ гори се вѣдятъ най-свирепитѣ животни, които вършатъ най-голѣми престѣпления.

„Тамъ имаше нѣкой си човѣкъ боленъ отъ 38 години“. Той чакаше да дойде времето, часа на неговото спасение, да излѣзе отъ болницата. Когато излѣзе отъ болницата, човѣкъ може вече да разправя историята на своя животъ. До този моментъ той нѣма право да разказва нѣщо отъ своя животъ. Значи, има една страница въ живота на човѣка, която той трѣбва да заличи, да не я споменава. Тя е онази страница, въ която е описанъ грѣха, престѣплението на човѣка, което го е отклонило отъ Бога. За тази страница, именно, е казано въ Писанието: „Ще залича грѣховетѣ имъ“. Какво може да разправя човѣкъ за себе си, докато е въ болницата? Ако рече да изнесе една своя добродетель, ще види, че въ друго отношение тази добродетель е престѣпление. Какво ще се хвали банкерътъ съ своята пестеливостъ, ако чрезъ нея той е станалъ причина да се отнеме хлѣбътъ на стотици хора? Какъ ще се хвали момата съ своята красота, ако за тази красота сж се сбили десетина момци? Божествената красота вдъхновява човѣка, събужда въ него високи идеи и потици. Който срещне тази красота, той казва: Радвамъ се, че видѣхъ единъ красивъ човѣкъ, който осмисли моя животъ и внесе въ мене радостъ и веселие. Ако красотата и богатството на човѣка служатъ за съблазънъ на другитѣ, по-добре да останатъ скрити отъ тѣх-