

е свършено съ него, защото кредиторите му го следват и на онзи свѣтъ. Той не е свободен отъ своите дългове, и отново трѣба да дойде на земята да се разплаща. Когато изплати дълговете си, човѣкъ може вече да възприеме живота, да го разбере и приложи. Да възприеме, разбере и приложи човѣкъ живота, това значи да се свърже съ любовта.

Сега ние говоримъ за съзнателния животъ, който всички хора трѣба да придобиятъ. Съ стария животъ нищо не може да се постигне. Какво може да направи човѣкъ днесъ съ една банкнота отъ петъ лева? Освенъ едно кило хлѣбъ, съ една банкнота отъ петъ лева, човѣкъ нищо друго не може да купи. Следователно, животътъ на съвременните хора не е нищо друго, освенъ една банкнота отъ петъ лева. Дето отидете съ този животъ, нищо не можете да придобиете. Казвате: Ето, и азъ имамъ животъ. — Колко струва този животъ? — Петь лева. — Не, съ този животъ нищо не може да се постигне. Човѣкъ може да постигне желанията на своята душа само тогава, когато разполага съ животъ, който струва стотици хиляди и милиони златни левове. Такъвъ животъ могатъ да иматъ само онѣзи души, на които съзнанието е пробудено и които мислятъ сериозно. За всички останали души, съ низко съзнание, дребниятъ, обикновениятъ животъ е достатъченъ. Той може да ги задоволи. Тѣ сѫ още деца, тѣ не разбиратъ живота на възрастните и на старите. Това, което децата разбиратъ, възрастните не разбиратъ; това, което възрастните разбиратъ, старите не разбиратъ. И обратното е вѣрно: това, което старите разбиратъ, възрастните не разбиратъ; това, което възрастните разбиратъ, децата не разбиратъ. Тѣй щото, когато нѣкой казва, че не разбира нѣщо, това показва, че е или дете, или възрастенъ, но не е дошълъ още до положението на стария, на мѣдрия човѣкъ въ живота.

Съвременните хора говорятъ за човѣщина, за разумни, правилни отношения, но какъ трѣба да бѫдатъ изразени тѣзи отношения, и тѣ не знаятъ. Ще ви представя алегорично, какви трѣба да бѫдатъ отношенията между разумните сѫщества отъ една страна и между разумните сѫщества и природата — отъ друга страна.

Единъ господинъ си направилъ хубава, голѣма градина, въ която насадилъ множество ароматни цветя, които разнасяли благоуханието си далечъ нѣкѫде, вследствие на което привличали къмъ себе си работните пчелички. Една отъ пчелите започнала да хвѣрчи отъ цветъ на цветъ и весело