

дадете хлъбъ, защото били гладни, уморени, а нѣматъ хлъбъ, какво ще направите? Речете ли да имъ дадете по едно малко парченце, а останалото задържите за себе си, вие не сте милосърденъ човѣкъ. Ако раздѣлите хлъба си така, че на всѣки едного дадете по една четвъртinka, вие сте милосърденъ. Нѣкой иска да провѣри, доколко мисълта ви е философска и ви задава въпроса: кокошката ли се е явила по-рано, или яйцето? Това сѫ две относителни, а не абсолютни величини. Това сѫ символи, които не разрешаватъ въпроса. Нѣкои философи представятъ козмоса въ видъ на яйце, готово да се излюпи. Обаче, това е символъ само.

Да се върнемъ къмъ въпроса: качествата на проявената мисълъ съдѣржатъ ли се въ самата мисълъ? Да се задава такъвъ въпросъ, това е равносилно да се запитвате, дали тоноветъ, които излизатъ отъ цигулката, се съдѣржатъ въ самата цигулка, въ струнитъ или въ лжка. Отъ стягането на струнитъ, отъ скъсяването и удължаването имъ се произвеждатъ различни тонове. Обаче, пигуларътъ който познава законите на музиката, като поставя пръстите си върху цигулката, произвежда тоноветъ. Вещиятъ цигуларь може да произведе тонове и безъ струни. Достатъчно е той да съсрѣдоточи мисълта си къмъ вашия слухъ, за да чуете хубави, приятни тонове на нѣкоя пѣсенъ, която излиза отъ цигулка. Обаче, това не става по физически начинъ, чрезъ