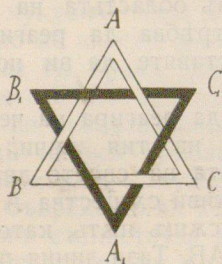


ната не се проявяватъ, тогава настѣпватъ лжчитѣ на тъмнината. Тия лжчи произвеждатъ въ човѣка свиване, сгжстѣване на материята, вследствие на което въ него се пораждатъ редъ отрицателни чувства, като умраза, завистъ, злоба, лукавство, лицемѣрие и т. н.

Следователно, всички грѣхове на хората се дължатъ на лжчитѣ на тъмнината, или на тѣй нареченитѣ „черни лжчи“ въ природата. Човѣкъ грѣши, когато попадне подъ влияние на чернитѣ лжчи. Който попадне подъ влиянието на тѣзи лжчи, той носи вече тѣхнитѣ признаци. Както лжчитѣ на свѣтлината, или бѣлитѣ лжчи, иматъ свои специфични белези, така и чернитѣ лжчи иматъ свои специфични белези. Еднитѣ и другитѣ лжчи взаимно се преплитатъ, като образуватъ два тригълника — единиятъ съ върха нагоре, а другиятъ — съ върха надолу. Бѣлитѣ лжчи



(фиг. 1.)

иматъ възходещо направление, а чернитѣ — низходещо. (фиг. 1). Бѣлитѣ лжчи образуватъ три жгълника ABC, а чернитѣ — трижгълника A¹B¹C¹. Тѣзи трижгълници представятъ същевременно спектри на бѣлата и на черната свѣтлина.

Спектърътъ на бѣлитѣ лжчи съгражда, твори; той носи животъ въ себе си. Спектърътъ на