

клонение на човѣшкия характеръ се дѣлжи на това, че той срѣща на пѫтя си по-гжста срѣда отъ тази, въ която се движи. По-гжстата срѣда му указва голѣмо съпротивление, вследствие на което той не може да издѣржи и се отклонява на една, или на друга страна. Той живѣе съ това отклонение, докато срещне друго препятствие, което ще го вѣрне въ правия пѫтъ. Най-после, като теглите права линия между тѣзи отклонения, тази права опредѣля посоката, въ която съзнанието се движи. Докато е младъ, човѣкъ се движи като криволичи натукъ-натамъ и мисли, че измѣня посоката на своя пѫтъ. Като оstarѣе, човѣкъ мисли, че е по-уменъ, че е разрешилъ своитѣ задачи. Стариятъ е разрешилъ задачитѣ на своя животъ толкова, колкото и младиятъ. И стариятъ, и младиятъ сѫ далечъ отъ истината.

Такова различие сѫществува не само между хората отъ различнитѣ възрасти, но и между единъ и сѫщъ човѣкъ. Запримѣръ, очитѣ на човѣка представлятъ два крѣга: лѣвото око изразява физическия свѣтъ, а дѣсното — духовния. Тази е причината, поради която лжчътъ, който излиза отъ лѣвото око на човѣка е насоченъ винаги къмъ земята. Лжчътъ, който излиза отъ дѣсното око на човѣка, е насоченъ нагоре. Въ своята еволюция, човѣкъ се движи отъ физическия къмъ духовния, и отъ духовния къмъ Божествения свѣтъ. Ако нѣкой се движи съ свѣткавична бѣрзина отъ духовния къмъ Божествения