

то започватъ съ тона „do,” обаче, не тона „do,” взетъ по камертонъ, но естествения тонъ „do.“

Малцина отъ съвременните музиканти взиматъ върно основния тонъ „do.“ Ако вземете този тонъ върно, веднага ще почувствувате въ себе си успокояване, малка радостъ, като че сте придобили нѣщо. Колкото малка да е тази радостъ, тя внася въ душата ви свѣтлина, проблемъсъкъ, като че слънце е изгрѣло. Основниятъ тонъ „do“ е ключъ за живота. Всѣки може да прави опити въ това отношение, да провѣри тази истина. За българина тѣзи опити не сѫ мжчни, понеже той е музикаленъ. Всѣки тонъ има опредѣлено число вибрации по сила и по височина. Когато иска да пѣе, човѣкъ предварително трѣба да се настрои, за да попадне въ естествения тонъ, въ естествения ключъ. Той ще се изправи, ще постои спокоенъ 10 – 15 минути, докато се освободи отъ всички мжчнотии и противоречия, които сѫществуватъ въ ума му, ще помисли за разумността въ живота и ще запѣе. Това значи, че този човѣкъ е успѣлъ да завѣрти правилно единъ отъ музикалните ключове, който му е даденъ. Това значи още да изгрѣе слънцето въ него и разумната енергия да потече въ организъма му. Отъ него се изисква да знае, какъ да използува тази енергия. Ако тонътъ „do“ е правилно взетъ, човѣкъ може да възприеме животворната енергия отъ слънцето и да я предаде на всички удове въ своя организъмъ. При това положение, той може и цѣлъ денъ да пѣе вдъхновено и безъ умора. Когато болниятъ пѣе, той има условия въ себе си да се лѣкува и да оздравѣе; когато не пѣе, той е сериозно боленъ, лишенъ отъ условия да се лѣкува. Ето защо, когато сте духомъ неразположени, или болни, помжчете се да възпроизведете истинския тонъ „do.“ Какъ ще познаете, че сте взели истинския тонъ „do“? Ако сте взели върно тона „do,“ но сте болни, веднага ще станете отъ леглото си и ще направите малка разходка изъ стаята си. На другия денъ ще излѣзвете вънъ отъ стаята си. Така ще продължавате денъ следъ денъ, докато въ продължение на една седмица най-много ще можете да правите разходки вънъ отъ кжщата си, на разстояние единъ-два километра най-малко. За това се изисква воля, а не усилие. Сегашните хора се лѣкуватъ по пжтя на науката. И този пжтя е добъръ, само че науката си служи съ мињорната, а не съ мажорната гама. Горчивите хапове, съ които медицината си служи, сѫ миньорните гами въ музи-