

по този начин да ви помогне. Следователно, грѣшнитѣ хора ние наричаме хора съ пропукана аура, или хора съ одрана кожа. Може ли да се нарече вашъ приятель онзи, който е одралъ кожата ви? Може ли да се нарече права мисль онази, която разрушава вашия моралъ и ви отклонява отъ пѣтя, който ви е предначѣртанъ? Какво виждате въ живота на нѣкои хора? Нѣкой човѣкъ е щастливъ, доволенъ, но изведнѣжъ става нѣщо въ живота му, което го отклонява отъ неговия пѣтъ, и той изгубва своята радостъ. Питамъ: може ли радостъта да се губи? Има редъ закони въ природата, които, ако следвате, никога не можете да изгубите радостъта си. Запримѣръ, докато живѣете въ закона на любовъта, никой не може да отнеме радостъта ви. Въ който день се усѣмните въ този законъ и кажете, че никой не ви обича, вие изгубвате радостъта си и се намирате въ закона на подпушването. Често слушате нѣкой да казва: Едно време Богъ ме обичаше, и тогава азъ Му служехъ; сега вече Той не ме обича, и азъ се отказвамъ да Му служа. — Ако това е вѣрно, де е погрѣшката тогава? Да мислятъ хората така, това показва, че тѣ сж несправедливи. Отъ хиляди години насамъ, хората живѣятъ въ благодатъта Божия, а при това казватъ, че никой не ги разбира. Кой човѣкъ е далъ на Бога онова, което Той изисква отъ него? Следъ всичко това, съвременнитѣ хора искатъ животътъ имъ да се изправи. Казвамъ: върнете това, което не е ваше! Нека художникътъ престане да продава картинитѣ си! Нека учениятъ престане да продава знанието си! Нека свещеникътъ престане да продава молитвитѣ си! Нека всѣки постѣпва споредъ закона на любовъта — даромъ приема, даромъ да дава. Ще кажете, че е невъзможно днесъ да се живѣе безъ пари. Нека дойде единъ учителъ да ми преподава отъ любовъ и да остави на мене, азъ да му се отплатя съ любовъ. Когато учителътъ работи съ любовъ, и ученикътъ ще му отговори съ любовъ. Той всѣкога ще му бжде благодаренъ и ще знае, какъ да му се отплати. Обаче, ако учителътъ постави ученика си въ известни материални условия, единъ отъ двамата непременно ще бжде изигранъ. Има случаи, когато ученикътъ свършва училище и измѣства своя учителъ. Значи, ученикътъ е излѣзълъ по-хитѣръ отъ учителя си. Обаче, видниятъ музикантъ никога не може да бжде измѣстенъ отъ своя ученикъ. Виденъ музикантъ е онзи, който работи съ любовъ. Ако ученикътъ може да замѣсти учителя си, това подразбира, че въ свѣта