

заблуждава съ своята наука, това е паразитство; когато религиозният използва труда на праведните, това е паразитство. Всъщност трябва да проповядва истината не за пари, а от любов към нея! Ще учиш хората не за пари, а от любов към науката! Който учи и проповядва на хората, без пари, от любов към Бога, като влезе в дома на праведния, последният ще го приеме и нагости на драго сърце. Трябва ли тогава свещеникът да се осигурява? Ако свещеникът трябва да се осигурява, на същото основание и богомолците трябва да се осигурят. Защо душата на свещеника да бъде осигурена, а тази на вървящия да не бъде осигурена? Защо министърът да бъде осигурен, да има автомобили, а простият гражданин да няма? Ако първото положение е справедливо, дайте право и на последния гражданин да има автомобил. Аз мисля, че министърът няма защо да бърза толкова; няма защо да тича цял ден по улиците. И владите могат без автомобил. Има един владика, който седи по-високо от всички други. Когато Бог е изпратил човъка на земята, Той предварително го е питал, готов ли е да ходи пеш. Казват някои, че владите трябва да пътуват с автомобили, понеже носят в себе си Светия Дух, та да не се изтощават. Освен това, владите не трябва да се занимават с физическа работа. Как е възможно това? Христос беше дърводълец, работеше, а сегашният владика не знае иренде да кара. Това са изопачени понятия. Всички, които искат да застанат на чело на някаква работа, трябва да знаят поне един занаят. Те трябва да знаят не само философия, но да бждат и поети, и писатели, и художници, и музиканти, да влизат в положението на хората, да ги разбират.

Запримър, при министъра на просвѣтата дохожда един поет за служба, но той грубо му казва: Не се занимавам с поети! Ако сам министърът беше поет, той щеше да разбере положението на поета, който е дошъл с някаква молба при него и щеше да каже: Дайте място на този поет! Ако министърът беше художник, като дойде при него някой художник, щеше да влезе в положението му и ще каже: Дайте място на този художник! Такива трябва да бждат министрите! Като ме слушате, ще кажете: Лесно се говори, но не се постъпва така. Какво се върши в сегашната култура? Навсякъде под-