

ни дѣца. Реномето на всѣки пансионъ се опрѣдѣля споредъ храната, обстановката, чистотата и реда, които владѣятъ въ него. И въ всѣки народъ ще се родятъ талантиливи хора, писатели, поети, гении, а послѣ светии, и сетнѣ ще дойдатъ Синоветѣ Божии, които ще се върнатъ назадъ, за да се благослови този народъ. Най-голѣмата награда за този пансионъ ще бѣде тази, че въ него е живѣлъ еди-кой си царски синъ като пансионеръ. Ще каже: „Христосъ е правилъ толкова много чудеса между евреитѣ и тѣ не поумнѣха, та отъ светии и велики хора ще поумнѣятъ!“ Че и българитѣ не сж по-умни отъ евреитѣ. Ако Христосъ би дошълъ днесъ между французитѣ, англичанитѣ, германцитѣ или между българитѣ, то и тѣ биха постѣпили съ него тѣй, както и евреитѣ. Днешнитѣ войни показватъ, какви сж християнскитѣ народи. Христосъ трѣбва да простре рѣцѣтъ си върху тѣзи гърбави нарсди, за да се изправятъ. Никому не казвамъ днесъ, че е културенъ човѣкъ, всички сж гърбави. И ние се нуждаемъ отъ друга, по-възвишена култура. Условиата на сегашната култура трѣбва да се измѣнятъ, за да подготвятъ явяването на божествената култура, за която всички сме призовани. Нашето бѣдаще ще се опрѣдѣли отъ мислитѣ ни, а не отъ това, което прѣдставляваме външно. Може ли въ даденъ моментъ твоята мисль, която възприема нѣщо отъ невидимия свѣтъ, да не го изопачава? Кои свѣтли лъчи идатъ направо отъ слънцето и кои сж прѣчупени? Само тази свѣтлина и топлина, които идатъ направо отъ него, могатъ да ни направятъ здрави. И когато Христосъ прострѣ рѣцѣтъ си върху гърбавата жена, тя се изправи, като започна да слави Бога. Въ десетѣтъ прѣсти на рѣцѣтъ е всичката сила. Числото 10 означава да живѣешъ заедно съ Бога и да вършишъ Неговата воля. Единицата е Богъ въ свѣта, а нулата — условията, при които човѣкъ може да се развива. Трѣбва да имашъ тия условия въ слизането и качването къмъ Бога и да носишъ своитѣ благословения на страждущето човѣчество, на всички, които сж се отклонили отъ правия пѣтъ. Трѣбва да се знае значението на всички прѣсти на рѣцѣте, за да знаемъ, какво е искалъ да каже Христосъ съ полагање рѣцѣтъ си върху гърбавата жена. Съ това той ѣ казалъ: „Жено, на тебъ ти трѣбва воля“.