

χρoιάν εἰσιν ἐρυθρότεραι καὶ πολὺποδες μᾶλλον καὶ λεπτο-
 σκελέστεραι τῶν χερσαίων. Οὐ γίνονται δ' οὐδ' αὐται,
 ὥσπερ οὐδ' οἱ ὄφεις, ἐν τοῖς βαθέσι σφόδρα. (3) Ἔστι δ'
 ἰχθύδιόν τι τῶν πετραιῶν, ὃ καλοῦσί τινες ἐχενήϊδα, καὶ
 5 ἠρῶνται τινες αὐτῷ πρὸς δίκας καὶ φίλτρα · ἔστι δὲ ἄβρω-
 τον · τοῦτο δ' ἐνιοὶ φασιν ἔχειν πόδας, οὐκ ἔχον, ἀλλὰ φεί-
 νεται διὰ τὸ τὰς πτέρυγας ὁμοίας ἔχειν ποσίν. Τὰ μὲν οὖν
 ἔξω μόρια καὶ πόσα καὶ ποῖα τῶν ἐναίμων ζώων καὶ τίνας
 ἔχει πρὸς ἄλληλα διαφορὰς, εἴρηται.

ΚΕΦ. ΙΑ.

10 XV. Τὰ δ' ἐντὸς πῶς ἔχει, λεκτέον ἐν τοῖς ἐναίμοις
 ζώοις πρῶτον · τούτῳ γὰρ διαφέρει τὰ μέγιστα γένη πρὸς τὰ
 λοιπὰ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ τὰ μὲν ἔναιμα, τὰ δ' ἄναιμα
 εἶναι. Ἔστι δὲ ταῦτα ἀνθρωπός τε καὶ τὰ ζωοτόκα τῶν
 τετραπόδων, ἔτι δὲ καὶ τὰ φωτόκα τῶν τετραπόδων καὶ
 15 ὄρνις καὶ ἰχθύς καὶ κῆτος, καὶ εἴ τι ἄλλο ἀνώνυμόν ἐστι διὰ
 τὸ μὴ εἶναι γένος, ἀλλ' ἀπλοῦν τὸ εἶδος ἐπὶ τῶν καθ'
 ἕκαστον, οἷον ὄφιν καὶ κροκόδειλον. (2) Ὅσα μὲν οὖν ἐστι
 τετράποδα καὶ ζωοτόκα στόμαχον μὲν καὶ ἀρτηρίαν πάντ'
 ἔχει, καὶ κείμενα τὸν αὐτὸν τρόπον ὥσπερ ἐν τοῖς ἀνθρώ-
 20 ποις · ὁμοίως δὲ καὶ ὅσα φωτοκεῖ τῶν τετραπόδων, καὶ ἐν
 τοῖς ὄρνεσιν, ἀλλὰ τοῖς εἶδεσι τῶν μορίων τούτων διαφέρου-
 σιν. Ὅλως δὲ πάντα ὅσα τὸν ἀέρα δεχόμενα ἀναπνεῖ καὶ
 ἐκπνεῖ πάντ' ἔχει πλεύμονα καὶ ἀρτηρίαν καὶ στόμαχον, καὶ
 τὴν θέσιν τοῦ στομάχου καὶ τῆς ἀρτηρίας ὁμοίως, ἀλλ' οὐχ