

в. „УТРО“ излиза три пъти  
въ мѣсца.

## ЦѢНА:

За година 3 лева, а за странство се прибавятъ пощенскиятъ разноски.

ЕДИНЪ БРОИ 10 СТ.



Плъвенъ

г. Библиотека „Съгласие“  
стника, се адресува  
ята му въ гр. Плъвенъ.

Неплатени писма не се приематъ. Ръкописи назад не се повръщатъ.

За обявления се плаща по споразумение.

## НЕЗАВИСИМЪ ОБЩЕСТВЕНЪ ЛИСТЪ

Акционерно Търговско Дружество „Сила“ Плъвенъ.

## ОБЯВЛЕНИЕ

№ 268

Акционерното Търговско дружество „Сила“, известявай Г. Г. акционерите си, че свиканото за 11 Мартъ т. г. Общо годишно събрание не се състои, понеже нѣма депозирани изискуемия се отъ чл. 60 отъ устава на дружеството капиталъ и съгласно забѣлѣжката подъ акций членъ, то се отлага за 25 Мартъ т. г. когато ще се състои при колкото капиталъ има депозиранъ.

Дневния редъ остава същият обявенъ съ обявленето № 135 публикувано въ брой 10 на мѣстния в. „Утро“

Нови депозирания на акций, се приематъ всички прѣдставенъ дѣнь и най кѣсно до 24 Мартъ 5 ч. следъ обѣдъ.

гр. Плъвенъ 16 Мартъ 1907 г.

Отъ управлението.

## ОТВОРЕНО ПИСМО.

До Г. Г. Плъвенскъ Гражданни и Граждани.

Несъмнѣна истина е, че за да се поддържа едно лице въ чистота и красота, трѣбва гледане, а за това сѫ нужни срѣства, които да подпомагатъ създаването на тия качества.

Тия срѣства сѫ тоалетните специалитети!

Каквото и да се говори, фактъ е, че *Папазовъ* тоалетни специалитети сѫ и ще бѫдатъ едни отъ най-добрѣтѣ, ако се сравняватъ съ всички отъ външните отъ външните срѣства. За това сѫ въоръжаватъ анализите и прѣпоръжките на Почитаемий върховенъ медицински съветъ въ Княжеството, — а това е достатъчно да извика прѣпочитание предъ другите.

Прочие, прѣпочитайте ги, ако искате да имате чисто, свѣжо и младенческо лице.

Главенъ депозитъ въ магазинъ „Луксъ“ — Плъвенъ.

## — Цѣни фабрични. —

Търсятъ се и прѣпродавачи, при особени споразумѣния.

Очаква многобройни клиенти: А. Юр. Табаковъ.

## ПОКАНА.

Отъ Плъвенското Търговско Акционерно дружество „Браство“ находяще се въ Ликвидация.

Поканватъ се Господа акционерите на дружеството да се явятъ отъ 1 Априлъ до 30 вкл. и прѣставатъ оригиналните именни акции за вписване надлежно седмото изплащане което ще стане по десетъ лева на акция за погашение и получатъ сумата.

Онези Госп. акционери които не прѣставатъ акците си лично тѣ не ще могатъ и да получатъ следуемото изплащане.

гр. Плъвенъ, 15 Мартъ 1907 г.

Ликвидаторите.

## По закона за печата.

Въ живота на обществата печатното слово е играло винаги важна роля за културното и политическо прѣвъзможване. Такива резултати то е давало само въ ония страни, гдѣто е бивало свободно — безъ свобода то е давало реакции на назадничавост и политическа нищета.

Отъ всичко друго, историята на полетическата развой на културните европейски държави

най-мощно говори за цѣлите резултати отъ свободата на печата, и тя е именно, мѣрката по което се сѫди за напрѣдът въ дадена държава. Бивали сѫ времена на прѣи революции, обаче, печата е имала все пакъ застъпна, съответно исключителнѣ за размѣрътъ страни условия, свобода да каже свойтъ обръжения или укори за дѣяніята на правителството въ тия страни.

Но какво става въ България, тая родена само за истини страна! — Това, което може да стане само въ една азътска областъ. У насъ гениалността да се създаватъ мниши изключителни положения напослѣдъкъ достигна своята апогея, което разбира се има своятъ основания, когато се знае, че крайната цѣль е крѣпене по дълго време на властъ, благодатъ изворъ на щастие, величие и пр. Нплатени писци се явиха въ печата да свѣтотѣствуватъ съ перото и станаха причина да се роди единъ законъ съ който се ограничи, въпреки Конституцията, Свободата на печата. Обаче, реакцията не остана само до тая пошлисть, тя съде по далече — внесе въ Народното събрание законъ за съвършенното ѹ унищожаване — отнема се за вѫдеще всѣка възможност за критикуване дѣлата на министерите, па бале тѣ и най-грозни. Ограждатъ се и тѣ отъ критика и тога вече може спокойно да се управлява. Горко е конституционализма и нищо повече!

Българското общество до сега не е виждало подобенъ законъ за печата, където възътъ е внесенъ въ шинквътъ такъвъ. Какви сѫ били подобните, които сѫ вакарали министерътъ на правосъдията да предложи за приемане на такъвъ законъ, явствува отъ самиятъ законъ — отъ онова което се долавя стъ неговитъ статутъ, тѣ говорятъ твърдѣ ясно; за цѣната на този законъ говорятъ прокаранитъ въ него крайно стѣснителни положения, които мѣрятъ да създаватъ една послушна рапа, каквато може да се каже, е билъ Българина подъ турското владичество.

Обективно разгледава появата на подобенъ законъ слѣдъ единъ свободенъ, дори отъ освобождението ни до днесъ, печать е повече отъ недостолѣна, като се има предъ видъ културните напрѣдъкъ на държавата ни, която има единъ основенъ законъ, който най малко дава право на поклонниците на властта да го игнориратъ и си гласятъ калъчето, така, какото тѣмъ е угодно; защото българските граждани сѫ доста възмѣжли и умѣятъ да цѣнятъ пристига на тая държава, повече отъ всички други, които подъ булото на патриотизъмъ и желатели на величието ѹ величаватъ собствените си интереси.

Но може ли да се спаква нѣщо розово отъ едно правителство, което има на разположение призната отъ Народното събрание неотговорност?

— Разбира се, не! — Но намъ се чине, че това правителство, ако е свободно отъ юридическа отговорност, то не е свободно отъ морална. Но за моралъ може само да се приказва и да се създаватъ закони, но кой да го насаждда, за да стане той кулът на народа! — Разбира се, че това е доста трудна работа, но за това пъкъ цѣнна, ала по цѣнни сѫ материалните облаги! Тамъ кждѣто се ламти за големи материали облаги, амбиция, нѣма и неможе да се тѣрси моралъ. Моралътъ е нуженъ за долните обществени слоеве, а за вишитѣ — ненуженъ е — тѣмъ моралътъ е нуженъ за да се пресърва тѣрпението на ония, които не сѫ кланятъ на властта, а я почитатъ: защото я иматъ за срѣство, а не за цѣль на живота си.

И така, на кратко, появата на новиятъ законъ за печата има за цѣль да морализира бъл-

гарските граждани, като не позволява на вѣстника и драскачи да кратикуватъ дѣлата на правителството, което се бои отъ критиката — монтиращъ цѣръ противъ общественинътъ недѣзи. Забраната на критиката нѣма друга цѣль, освенъ, да се не излагатъ недостойните за у добряване дѣла на министерите, което нѣщо, при сводо-да на печата, се изнася и въ най-затътенитѣ колиби на България, почва протестиране за свое-водията и безаконията, а това е противъ „Съврѣменниятъ моралъ“ и „Строй“ на нашата държава! . . . . .

А по право, подкопава се „величието“ на стамболовската партия!

Съ вѣвеждането на този законъ се явва и слѣдната въпросъ: какъвъ ще бѫде по естество материала, който вѣстниците, които останатъ живи слѣдъ влизането му въ закона сила, ще печататъ? — Разбира се, че той не ще е нишо друго, освенъ подобенъ на оня, който ни дава протестанскиятъ вѣстникъ „Зорница“: рилгия, наука (веръ университета е затворенъ — да се навакса!), птицествия и разни дневни новини за кой вѣстникъ е спрѣлъ съ излизането си и какво правятъ хората по свѣта.

Въ заключение ще кажемъ, че „неизбѣжна-та фаза“ съ този законъ ще докаже за лишенъ путь на българските граждани, че за пая общес-твенното мнѣніе важи.. зоштото съ отнемането сво-бодата на печата не иска, парочно, да го слуша, за да не стане той последниятъ причина да се свой учитель — „кефа си преди всичко!“

Жалкото е, че у насъ създаването на закони, отъ нѣкое врѣме насамъ, се диктува не отъ дър-жавнически нужди, а просто отъ „кефове“.

Жалко, наистина, но е фактъ!

## Една атестация.

Въ брой 36, год. II, отъ 9 того на в. „Де-мосратъ“ е помѣстена една статия отъ Видинскиятъ народенъ прѣставителъ, Г-нъ Найчо Цановъ, съ която той хвърля свѣтлина за положението, което прѣкарва сега за сега политическиятъ жи-вотъ у насъ, като обяснява и причинитъ, киото сѫ го създали такова. Понеже тази статия е до-ста цѣнна, като политическа атестация за морал-ното ниво на властуващата котерия, то ний я прѣпечатваме напълно, та да могатъ читателите ни сами да си дадатъ по-точна прицѣнка, както за появата така и за умѣтността ѹ.

Ето статията:

„Нищо по-отвратително въ нашия животъ нѣма отъ стамболовщината. Тя претендира да е партия, но тя не е и котерия — тя е една най-вулгарна шайка отъ прѣстѫщи и кърволовци. При единъ нормаленъ обществено-политически жи-вотъ тя на би била възможна, и за това тѣ тѣрси, тя създава аномални условия, за да стане необ-ходима въ управлението на страната, та да може да проявява безнаказано свойтъ отвратителни ин-стинки. Вземете по-прѣдишното ѹ осемгодишно управление. „България е въ опасностъ!“ — извика тя и подъ прикритието на тия викове напълни затворитъ съ заслужили български синове, издига бѣсилки и стрѣлбища по цѣлата страна, въведе инквизицията изъ участъците и посрѣдъ това се прѣдаде на едно безогледно ограбване на българ-ския народъ, като прѣкаше отровна зараза по всички посоки на България.

Тя сега се яви въ името на нѣкаква патри-отическа концентрация. Самиятъ мотивъ за нейното ново появяване на политическа сцена даваше да

се разбере отъ всѣкого, че тя не може да сѫществува освѣнѣ при изключителни обстоятелства и тя прогласи, че България се намира въ исключително положение.

„Къмъ Македония!“ — извика тя и се прѣдаде на едно ново ограбване на народа. Смаяно българското общество притай джа си и пулстът на общественъ животъ едвамъ се усъщаше. Имаше тукъ тамъ еденици, които викаха, че това е измама, че тукъ се кощунствува надъ чувствата на българския народъ, че това е едно ново прѣкритие, задъ което ще се втршатъ най-отвратителни кражби и мошеничества, но гласът имъ се губеше въ пустинята на общото затишье и тѣ намираха слабъ отзвукъ на свойтъ възгласи. Но срѣдъ това затишье грабежитъ и мошеничествата се низеха въ една безконечна верига и почнаха все по-тежко и по-тежко да притискатъ обществената съвѣсть, която най-послѣ избухна въ цѣла редица обществени прояви. Желѣзничарската стачка, освиркането на княза, повсемѣстните митинги въ най-затѣти села, дори безъ никакви ржководители, съявленъ признакъ на пробудилата се обществена съвѣсть.

Виковетъ „Къмъ Македония!“ вече не бѣха въ положение да сдържатъ общото негодование, па и стамболовщината разбра, че тоя лозунгъ не е така удобенъ за тѣхнитъ планове, както бѣ она, която имъ създаде въ миналото врѣме такава благотворна почва за вирѣяне. Подъ лозунга „Къмъ Македония!“ трѣбаше да се оперира съ опасни срѣдства, обектът на една такава дѣятельност се нарира вънѣ отъ България и тя създава у тѣхъ основателни страхове за лоши сѣтви. Това не е все едно — „България е въ опасност!“. И стамболовщината, която се почувствува изобличена въ свойтъ викове за Македония, издигна стария си лозунгъ.

„Князътъ е въ опасностъ, а покрай него и отечеството е застрашено!“ — извика тя напослѣдъкъ съ прѣгракналъ гласъ. Да, подъ тоя лозунгъ може да се оперира по-лѣсно и по-безопасно. Създай изключително положение въ страната и тѣчи, колкото ти е удобно. Тѣчи, потискай и . . . граби! Неприятелът въвтрѣ, той е безсиленъ, той е една расирѣсната маса, а ти имашъ въ рѣцѣтъ си всичката организирана сила на властта, грабиши!

Но България отиде доста далечъ. Тя е израстнала вече съ нѣколко крака. Тя далечъ е надрастнала крадцитъ и мошеницитъ, които за това изглеждатъ още по-изки, още по-нищожни. Никого не сплашиха тѣхнитъ викове, а напротивъ борбата почна по силно да кипи. Озърта се стамболовщината и въ своята уплаха не знае какво да прави. Изключителни закони, грозди заканвания, побоища по улицата, побоища въ Камарата — нищо не помагатъ! Борбата се подвзема по всички краища на България. Единъ общественъ тѣндежъ

се усъща отвредъ по градове, паланки и села.

Каждъ да се дѣне поддата стамболовщина? Какво ново да прѣдприемъ, за да обяви война — кому мислите: на Турция, Сърбия, Румания? — не: на българския народъ! И ето за нея се прѣставлява удобенъ случай. Тя мисли, че е намѣрила прѣлога. Провидънитето й е дошло на помощъ, каза си тя.

Извѣршва се убийството на Д. Петкова. Това става посрѣдъ бѣль дѣнь въ най-млоголюдната улица въ София. Генадиевъ вижда убийцата, неговъ протеже е, той го познава много добре, той знае мотивите на убийството. Но Генадиевъ въ Народното Събрание придава политически характеръ на това убийство, говори за нѣкакви прѣдатели, като подразбира и сочи съ ржката си опозиция. Доленъ недоникъ! Прѣдъ жажда за власт и безчинства той не пощади и приятеля и дори прѣдъ зимилия тробъ на послѣдния у него не можаха да заговорятъ човѣшките чувства на тиха скръбъ, какво му се налагаше отъ момента, а трѣбаше да време студения трупъ на единъ изгасналъ живъ за оржжие противъ свойтъ противници, за брана противъ виковетъ на обществото.

А „Вечерна Поща“ — онай на най-перфидния сподвижникъ на всѣка реакция у насъ, на всѣко гнуснаво проявление въ българския животъ — не симѣ да излѣзе така съмо както Генадиева. Тя, която дебне да се нахвърля винаги изъ засада върху жертвите си, съ доста заобиколки говори, че виновниците трѣбатъ да се търсятъ прѣди всичко въ онай противоестествена сектантска опозиция, която говори, че министрите биле мошеници, крадци, уличници. Е добре, г. Симонъ Радевъ, ето и азъ съмъ, който говоря, че сегашните министри сѫ крадци, мошеници и уличници. Но тя не е противоестествена. Тя се различава отъ външъ само въ това, че вие вземате отечеството като обектъ за лично обогатяване чрезъ всички не-позволени срѣдства, а тя иска да създаде въ своето отечество условия, при които крадцитъ, мошеницитъ, уличници и поддигнатъ шарлагановци да се поставятъ на приличнитъ имъ места. Мислите, че ще прѣстанемъ да говоримъ това, което сме говорили до сега? Не, слушайте, азъ ще наведа тукъ само единъ фактъ, който ви дава основание да съмъ гордъ съ всичката съмѣнка и ще поставя въпроса не вамъ — за вашата душа сѫ недостатъни подобни въпроси — ще го поставимъ на българското общество и ще попитамъ: прави ли сме, когато говоримъ такива нѣща за сегашните министри? Азъ изнесохъ въ Камарата факти, които доказватъ по единъ вѣтъ отъ всѣко съмѣнение начинъ, че редица фалшивификации сѫ станали съ участието на финансия министъ за ограбването на цѣли пространства държавни и общински земи. Това е констатирано и отъ една сѫдебна комисия, състояща събътъ възаинтересовани сѫдии. Сѫщото е утвѣрлено и съ нѣколко саморѣчни

подписи на министра, когото вие днес оплаквате. Обществената съвѣсть бѣ дълбоко покъртената отъ тия разкрития, а вие замълчахте по единъ най-поддълъ начинъ. Но позволете още единъ фактъ. Азъ четехъ едно саморѣчно писмо на сѫдия финансъ министъръ, който, слѣдъ като извѣршилъ едно мошеничество, моли лицето, срѣщу което е било извѣршено то, да го забрави, „зашто даващиятъ се и за сламката се лови“. Ето той министъръ, който е познатъ и като контрабандистъ, азъ нарекохъ и наричамъ мошеникъ. А той днес оправя финансът на България, говори за икономическото подигране на народа и напослѣдъкъ му бѣ възложено да управлява и дѣлото на народната просвѣта, за да морализира сегашното общество и бѫдещитъ поколения.

Да, отъ крадци, мошеници и уличници се състои сегашното правителство. И ние ще работимъ съ всичко увлѣчене, за да събудимъ обществената съвѣсть и да издигнемъ съзнанието на потиснатия народъ до положение, за да може той да потърси сѫмѣтка отъ крадцитъ, мошеницитъ и уличници, които му сѫ натрапени за негови управленни.

Това чувствува стамболовщината и поради това тя тѣрси отъ всѣки случай да създаде узловия за изключително положение, при което самото може да вирѣе. Тя иска сега да използува убийството на Петкова. Огът една страна Генадиевъ въ Камарата, отъ друга шарлагановщината чрезъ печата, отъ трета една нарочно скърпена слѣдствена властъ — съ една дума цѣлата стамболовщина въ разните нейни прояви се завзема да изкара, че убийството е плодъ на единъ политически заговоръ. Въ чуждестранните вѣстници се пускатъ телеграми, че Петковъ е убитъ отъ група недоволници, шефътъ на които се намиралъ въкладъ изъ провинцията. На другия денъ въ Видинъ се арестува книжарът Слави Кировъ, който е членъ на Радикално-Демократическата партия и за когото всички знаятъ, че нѣма нищо общо съ убийството, но дори и съ убийцата. Александъръ Петровъ никога не е ималъ нѣкакви връзки съ Радикалната демокрация въ Видинъ.

Сѫщиятъ денъ се получили телеграми, за да бѫда поставенъ и азъ подъ строгъ полицейски надзоръ и да не ми се позволява да излизамъ отъ дома отъ трага. А Камарата етъ тогава прѣмѣтъ отворена и срѣщу мене — народния прѣстарателъ, личността на когото до като трае Камарата е неприносена, се взематъ мѣрки за не-отклонение. Стражари и агенти отъ тогава насамъ постоянно върватъ по слѣдътъ ми. Очевидно е че съмъ заподозрѣнъ като съучастникъ въ убийството, и поради това съмъ поставенъ подъ строгъ надзоръ, за да не избѣгамъ. Какво ще стане слѣдъ закриването на Камарата — ще видимъ. Но важно е, че съмъ заподозрѣнъ и азъ въ убийството. Върватъ ли тия, които хвѣрлятъ върху мене по дозрѣнието, че азъ мога да имамъ каквото и да

должънъ да си дойде . . . Должънъ . . . Должънъ . . .

„Но кога?“ запитвѣтъ веднага нѣйните мисли.

„Не е ли все едно?“ стараите се да се утѣши сама, тя си отврѣваря:

„Но той ще си дойде. Его азъ го чакамъ.“

Съ удвоенъ слухъ и внимание погледътъ ѝ се плъзга по мивовашите, като се старае да го познае между тѣхъ. Ео него все го вѣма и нѣма.

Въ коридора се зачука стѣжки. Тѣ бавно се приближаватъ къмъ нѣйната врата.

Братата се отвѣти. На прагътъ стои неговиятъ другаръ, инженеръ. Та го гледа съ недовѣрѣние. Какво ще й каже той . . .

Зашо той мълчи . . . Лицето му като че ли е блѣдно, рѣцѣтъ му нервно се движатъ . . .

Нима? . . . Но това е невѣроятно! Това е измама на зрѣнието! Той нарочно прави това! . . . Той се приструва на тѣжънѣ, та като я опѣчали, изведнажъ пѣкъ да ѝ зарадва съ радостното извѣстие . . .

Не е ли истина, че той е живъ? . . . Намѣри ли се? . . . Но радостнагъ въпросъ замира на усениетѣ и, и, безъ да вѣрва сама на себе си, тя въ ужасъ се отпушта въ креслото. Той прѣкъсва мълчанието.

„Не го намѣрихме“, глухо звуци неговиятъ гласъ. „Ни въ една болница го нѣма“, а слѣдъ минута пауза, като попска молитва: „и ни въ една покойна стая“. Какво чува тя? . . . Да се радва ли или да

плач? . . . Нима той може да бѫде тамъ! . . . Т. е. не той, а неговиятъ трупъ. . . Обезобразенъ посинѣлъ, надутъ, главата му въ кърви; мозъкъ изтекълъ . . . Но не! . . . Его, тѣ не го намѣрили. Значи, той е живъ! . . . Но гдѣ е той? . . . Нима въ дѣйствителностъ той нѣма да се върне вече? .

Не, тѣ лошо мислятъ! . . . Той е живъ здравъ! . . . Той е безусловно нѣгдѣ близо . . . Тя чувствува това . . .

Стѣжки . . . Нѣкой иде . . . Той! Той! та въ е той! . . .

Звѣнъ. Слухъ, тежъкъ . . . Не, това не неговиятъ звѣнъ . . . Въ неговия звѣнъ има сла, негърънѣние, животъ . . . Въ тая страхъ въсъ тѣга . . . ужасъ.

Тя потреперва. Влиза братъ ѝ. Лицето съ странно; погледътъ му развѣлнува, нервенъ. читъ му избѣгватъ вѣнния погледъ: тѣ нѣщо тѣ сягът по тавана.

„Слушай, сестро!“ Пауза. „Слушай, сеста азъ, струва ми се . . . го . . . намѣрихъ.“

„Струва ми се!“ — пълно съ болки и недѣмѣніе, съ прѣсиналостъ се изтѣрна изъ гълъбото ѝ.

„Зашо сгрува ми се? Зашо не навѣрно? Но гдѣ пѣкъ е той?“

Тя си припомня за упокойната и ѝ дохожда се посмѣе.

„Е, где е? Въ упокойната?“

Братъ ѝ я гледа съ удивление. — Нима вѣче знае? Значи по-вече не му е нужно да

## ПОДЛИСТИНИКЪ

### Слѣдъ кървавата демонстрация

Отъ Нелли.

Тя седна на прозореца, Мълкомъ, бояща се да се помрѣдне, съ вити въ мѣтните стѣкли на прозореца очи, съ странно напряжение на мускулите, тя жадно гледа надолу по улицата.

Няя почва да я мѣчи мисълта: „Той нѣма да си дойде“.

Но съ страхъ се отдрѣпва тя отъ това прѣположение. Отбранявайки се отъ него съ рѣцѣ и нозѣ, като че то, плодъ на душевна мѣжа, е прѣдообразъ на живо сѫщество, тя злобно се надсмива надъ него, като на нѣщо враждебно, не-приятно, умразно.

„Махни се ти отъ мене“, крѣщи тя повелително.

И призракътъ като че послушва. Той се изгубва.

Тя е сама. Съмѣнѣнietо изчезна. Като се улови съ цѣлото си тѣло за слабите нишки на надеждата, вѣрата и упованието, тя здраво се държи отъ тѣхъ.

Тя е все сама. Ней е тѣй хубаво. Съ сълзи на очи тя моли сѫдбата, ѩто никой да не посмѣе да я изведе отъ това вѣзънѣ състояние, да не посмѣе да скъса нѣйната вѣра.

Той, разбира се, ѩто си дойде . . . Той е

учасие? Допускатъ ли тъ, че нашиятъ приятел Ставри Кировъ има във каква намѣса? Изобщо мислятъ ли тъ, че въ това убийство може да има нѣкаква политическа подкладка? Не, това тъ не мислятъ. Тъ познаватъ автора на убийството. Той е тѣхетъ приближенъ човѣкъ. Но тъ искатъ да изкаратъ, че убийството има политически характеръ, че то е плодъ на цѣлъ заговоръ, че въ него взиматъ участие известни партии. И това тъ оповѣстяватъ навсѣкждѣ, за да могатъ по успѣшно да издигнатъ лозунга „Отечеството е застрашено!“, а, слѣдователно, и да прибѣгнатъ до крайни изключителни мѣрки, защо които да могатъ безнаказано да крадатъ и безчинствуватъ.

Защото, какво нѣщо особено е станало въ България, за да може да се оправдае това побѣняване на стамболовщината? Убитъ е министър-председателът Д. Петковъ. Да, това е едно нещастно убийство, извѣршено отъ единъ субектъ, който заслужава повече съжаление и общественъ присмотръ, отмълкото нѣкаква мъсть. При това тоя господинъ прѣзъ всичкото прѣме е черпилъ вѣдъхновение отъ стамболовщината. Той тукъ ругаше свойъ начадници, и министър Генадиевъ, съ когото той се намиралъ въ кореспонденция, никакво внимание не е обрѣшъ на изпращанието му рапорти противъ поведението на А. Петрова. Трѣбвало напослѣдъкъ той да набие начадника си въ самото учрѣждение и да разрѣже чедото на разсилния отъ Земедѣлческата Банка, за да послѣдва най-послѣ отъ Генадиева разпореждане, че се отстранява — само отстранява, а не уволнява — Александъръ Петровъ отъ длѣжността му. При това прѣди да замине за София А. Петровъ е говорилъ, че щѣлъ да стрѣля върху мене на 18 февруари, когато бѣхъ повикалъ избирателите си въ Видинъ да имъ дамъ отчетъ за моето дѣйносѣ въ Камарата. Това напослѣдъкъ узахъ и, може-би, то не се случи, защото азъ заминахъ за извѣрдената сесия въ София, поради което и отчетътъ ми се отложи за другъ путь. Александъръ Петровъ телеграфираше прѣди нѣколко прѣми на Генадиева да му прати путьни пари до София и обратно, за да му даде доказателства, че азъ съ единъ студентъ, мой близъкъ приятел отъ Видинъ, сме подготвявали комлотъ противъ князъ. Може да се зададе прочее въпросъ: кой е възбудждалъ крѣвожадностъ въ А. Петрова и кой е искалъ да се възползува отъ неговото слабоумие?

Но така или иначе по всичко изглежда, че въ убийството на Д. Петкова нѣма никаква политическа подкладка, а толкова по-малко може да се твърди, че въ него има прѣстъ нѣкоя политическа опозиционна група. Каква е прочее тая война и тая аларма, която стамболовщината повдига покрай това убийство? Защо тя търси виновници въ редовете на тая или онай партия? Ние знаемъ защо. Ней ѝ сѫ нужни изключителни врѣмена, за да може отъ името на лозунга, че „България е застрашена“, да погърси нови

прѣдатели, да прибѣгне къмъ нови изключителни мѣрки и да подложи на нозо изтрѣбление своите политически противници, както е правила въ минало врѣме, та по тоя начинъ, като стресне и сипши обществото, да може да се прѣдале безъ страхъ за себе си на безконтролно ограбване на българския народъ.

Това тя прави сега, когато убийството е извѣршено отъ едно много добре познато на обществото лице, което при това е било въ тѣсни врѣзи съ хората на властуващата партия. Какво би направила, ако убийството бѣ извѣршено отъ нѣкое малко познато лице или, още повече, отъ нѣкое лице, принадлежащо на вѣко отъ опозиционните партии; ако убийството носѣше политически характеръ, ако то бѣ извѣршено отъ нѣкой екзальтиранъ опозиционеръ? О, отговорътъ е много ясенъ. До сега участъците щѣха да бѫдатъ напълни съ видни опозиционери и България щѣше да прѣставлява отъ себе си една картина на жестокътъ, той обвинява цѣли слоеве отъ българското общество въ прѣдателство, той е готовъ да обяви цѣлия народъ за прѣдателъ, за да го ограби. Каква мерзостъ! Да обвинявашъ отдални слоеве отъ населението на единъ народъ за прѣдатели! Това само стамболовщината може да измисли.

Прочее нѣма нищо по-долно отъ стамболовщината.

Но нѣ, има нѣщо по-долно — това е стамболовщината смѣсена съ свирчовщината.

А по-долно отъ това е генадиевщината, на дѣнъто на която стои радевщата съ всичките нѣйни гнуснави шарлагановски похвати.

Ето тая нова стамболовщина съ толкова много пороци мисли да задуши отново гласа на народа.

Не, господа мерзавци, България отиде много по-далечъ, отколкото си вие мислите. Въ нея израстнаха съвсѣмъ нови поколения.

А вие ви обявяваме, че стоимъ непоколебимо на поста си и нѣма да се спрѣнемъ. Вие знаете, че ние не се занимаваме съ политически убийства. Политическите убийства сѫ нужни на реакцията. Тя дори ги създава, за да намира прѣзвѣтъ тѣхъ оправдание за своето сѫществуване. Така посѫгива тя навсѣкждѣ, а стамболовщината у насъ най-широко си служи съ тия похвати. Вие знаете, че нашата цѣль е не да вършимъ убийства, а да издигнемъ съзванието на народа до такава степенъ, щото да станатъ невѣзможни въ бѫдеще въ нашата земя такива управници, каквито сътвие.

Вие знаете, че не сме ние убийци, че ние друго цѣлимъ, че нашата задача е да създадемъ нѣщо ново въ живота и непрѣкъснато да прѣслѣдвали и изобличаваме негодиците, до когато народътъ дойде до положението да извика на мешениците и крадците: стига толкова!

Нанраздни еж вишиятъ усилия — то ще дойде, то иде!“.

Видинъ, 5 мартъ 1907 год.

Найчо Цановъ.“

прѣа всички усилия, за да я подготви . . .

Тя почти се радва. Но тя се уплаши отъ думите си. Тя искаше да каже това съ ирония... Да се посмѣе надъ глупавата мисълъ, че той може да бѫде убить... Но не излѣзе тѣй... Нѣкакъ си сериозно... Но какво е това?...

Неговото лице се промѣни... То се проясни... Значи, тя е права... Упокойната, това е празна работа!...

Тя се успокоюва, почна да дишаш по спокойно и равномѣрно и настойчиво иска отъ него отговоръ.

Сега той е поразенъ. „Нима тя не го обича?“ чуди се той. „Значи, тя всичко знае и все така, сѣкашъ, е спокойна. А това отъ нейна страна е визко, подло“, минава му прѣзъ умътъ. Тя го е дѣгала, като се приструвала, че го обича.

Като погледна на сестра си съ прѣарение, той сърдито закрѣше: „Да, тои е въ упокойната! Въ болницата! Съ прострѣлена глава! Впрочемъ ти, струва ми се, сама знаешъ.“

Той погрѣши. Лошъ физиономистъ и психологъ, той не умѣе да чете израженията на лицето, нито да разбира звуковете на душевните пориви. Тя не знаеше. Тя го обича. Фактътъ за смъртта едва сега ѝ стана извѣстенъ. Но тя не иска да повѣрва. Надеждата въ нея погина, нѣ въ нея живѣе любовта. Любовта е прѣлѣстна. Тя е животъ. Тя не вѣрви рѣка за рѣка съ смъртта.

Тя стои прѣдъ братата си и инженера. Лице-

то ѝ се сбѣрчи, очите ѝ се разшириха. Тя като че порастна. Тя ги надмина. Тя е страшна. Тѣмътъ е страшно. Тѣ се боятъ да се помрѣднатъ.

Тишина . . . и изведнажъ диво, яростенъ викъ: „Убить! Убить!“ и тя падна прѣдъ нозѣтъ имъ. . . .

Въ постелята, полуоблечена, се мѣчи тя. Изгубила съзнаніе, въ това сгранно, непонятно и оцѣпено състояніе, когато, безъ да прѣстава да бѫде живъ човѣкъ той вече не принадлежи на мъ, той вече не ни вижда, не чува, не разбира, неговите мисли витаятъ нѣгдѣ далеко, въ безкогничността, — тя все така продължава да съзнава, че него вече го нѣма. Тя вече не вика. Изъ гърдите ѝ се изтѣргватъ вопли, стенания, жалости, пълни съ болки. Тя заглушава стаята: „убить... убить... убить...“

Късна ноќь. Тя иде на себе си. Гдѣ е тя?.. Въ постелята . . . Въ стаята владѣе полумракъ. Тихо, като въ гробъ. Тя се ужасява. Какво става съ нея? . . .

„Саша! ти тукъ ли си? . . . Саша, азъ се боя“. Нѣма отговоръ.

„Саша! милий Саша!“ Тя се обрѣща въ кревата. Ето той трѣбва да лежи на редъ . . . Той всѣкога спи отъ дѣната страна, . . . Трѣбва да го разбуди. . .

„Саша! Саша!“ Той не чува. . . Той не отговаря. . . Защо той спи тѣй цѣлобоко?

„Саша, сѣбуди се! Погледни ме! Притисни се по-силно къмъ мене! Цалуни ме!“

Тишина. Мѣлчане. Тя се обрѣща: мѣстото празно. Тя попипва: студена постелата. Значи, него го нѣма. . . . Окончателно. . . . Дѣйствителността е на лице. . . . Той е убитъ.

Тя става отъ кревата и клатишикомъ приближава до масата. Тя чувствува, че ѝ се ще да заплаче, но нѣма сълзи. Тя нищо не разбира. . .

Наистина, той е убитъ . . . Но що значи това? Тя забѣлѣза на масата лулата и книгата. Припомня ѝ се, какъ всѣка вечеръ, той седи наредъ съ нея и чете гласно, пушайки съ лулата. . . Тѣмъ винаги е тѣй хубаво, тѣй приятно. . . Тѣ сѫ тѣй щастливи. . . А сега той е убитъ. . . Какво ще бѫде сега? . . . Главата не работи и не иска да даде отговоръ. . . дѣлго, дѣлго. . . най-сети подсказва:

„Той вече никога нѣма да седа тукъ — и по нататъкъ.“

„Той вече никога нѣма да чете и да да пушки тука.“

„И ти никога вече нѣма да го видишъ. Той за тебъ изчезна. За тебе нѣма щастие, нѣма вече любовъ. Ти сега си сама, безусловно сама, и на канапето, и въ постелята, и въ стаята и въобще, въобще на всѣкждѣ. Огъ тебе откъснаха половината отъ тѣлото ти. Ти си саката, жалко създана, нещастна за прѣзъ цѣлия животъ. Ти си сѫщество сломено, разрушено“.

И всичко ѝ става ясно. . . освѣнъ едно...

Кой е тоя нейния врагъ. . . . Кой го оубилъ? . . . Защо, но тя хубаво го знаеше. . .

# -ХРОНИКА-

**На 17-и того**, събота вечеръ ще се даде въ салона на д-во „Съгласие“ литературно-музикална вечеринка отъ учениците при Пловдивската VI кл. прогимназия. Прихода отъ тая вечеринка ще е за въ полза бъдните ученици отъ това училище, за което, като се има предвидъ цѣльта, добре ще е да се посъти повечко отъ Г. Гражданите и граждани.

**Електрическо освѣтяване на града.** Тъзи дни Пловдивският Градски Общински Съветъ е вземалъ похвалното рѣшеніе, що тоа за въ бѫдеще освѣтлението на града да е електрическо. Проектирано се е да се оставятъ 1000 лампи съ силъ 16 свѣщи и 10 голѣми - „Артови“ - съ сила 500 свѣщи. Тъзи дни ще се даде на търгъ инсталацията за това и то подъ концесия за 30 години съ годишна плата вай-много 35 хиляди лева. Сравнително взето, освѣтлението ще бѫде много по-добро и ефено.

**Научваме се**, че Пловдивският Окр. училищникъ тъзи дни е направилъ дознание по поводъ оплакванието во учителите отъ мѣсното класно дѣвическо училище противъ директора си Петко Велчевъ, който съ своеолията си е създалъ доста натегнала, смрадна атмосфера между себе и учителите. Произвеждането на дознание за горното е свѣршено фактъ, който подкрепя твърденията ни за смрадъ въ отношенията на директора къмъ прѣподавателския персоналъ, на това училище. За тъзи твърдения той е далъ Ред. ни въ сѫдъ.

До колкото се научихме, бай Петко билъ дълъгъ редакцията ни въ сѫдъ не за да се оправдава, а за да научи кой пише противъ него и ако е неговъ подведомственъ да му даде да разбере! Чудна наивност сподира намѣреніята му, наистина. Че кой ли не знае за неговата ревностъ като директоръ? — Всѣки, който има ученичка въ това училище я знае. Каждъ сж, кога ще се изпратятъ матрикулните книжки за училищъ и поведението на ученичките за II срочъ — мартъ отдавна настъпилъ, а тъхъ все още ги нѣма! Това, разбира се, става съ свикване учителски съвѣтъ, а Велчевъ още и хаберъ нѣма.

Управията подъ напъна на неразборията е лоша добродѣтель!

**Професорите** Златарски, Тодоровъ и Милетичъ сж повикани за такива въ нѣкои отъ западно-европейските университети да прѣподаватъ **славистика**. А правителството искаше да повика отъ западъ професори на мѣстото на уволнените наши! . . .

**Уволненъ.** Пловдивският Окр. Началникъ, Г-нъ Тодоръ Дановъ е уволненъ отъ служба, а за неговъ замѣстникъ е назначанъ познатиятъ на

Той бѣше тѣй добъръ. . . Тя почва да си припомня. Той отиде тоя денъ по работа при единъ приятелъ. . . Войниците стрѣляха. . . Тъ убиваха хората. . . Значи и него сж убили. . . Защо? . . . да го убиятъ! . . . Нали той имъ жалеаше само добро. . . Колко пожти той седѣше съ нея на канапето и говорѣше за тѣхъ. . . Той тѣй ги жалѣше. . . Той казаше, че тѣ сж нещастни, обречени на сигурна смъртъ, губѧтъ въ боя най-драгоцѣното — живота си. . . Жегуватъ своето лично щастие, щастливо на женитѣ и дѣцата си. . . Тя тоже ги жалѣше. . . Тя шиеше за тѣхъ, економисваше и на тѣхъ, на сал, дататѣ, даваше събраното. . . Тя ги обича. . . , отъ дѣлбочината на душата си. . . А пѣкаки разсърдени, тѣ го убили. . . . Възможно ли е това?

Като се намѣтна съ кожуха, тя излѣзе на улицата и се опити къмъ мѣстото, гдѣо стрѣляха. . . Тя иска да види неговите убийци. . . Да узнае, защо тѣ я направиха нещастна! . . .

Его тѣ идатъ. Сройна тѣлпа, съ храбро изпѣчени гѣрди, съ юнашки накривени шапки, тѣ се приближаватъ; тя се запира и, като впива въ тѣхъ дивъ погледъ, старае се да разгледа мѫжата я тайна.

„Защо вий го убихте?“ вика имъ диво тя. Единъ се кикоти, и като се озбibi, отговаря: „Ако се скиташи и тебъ ще убиятъ“. Другъ добавя отвѣтъ:

„Да се убива тя е жалко. Вижъ каква е ху-

Пловдивските граждани, бивши окол. Началникъ М. Тенавичаровъ. Кои сж били причинатѣ за тия уволнение и назначение незнамъ. Обаче, дължимъ да забѣлѣжимъ, че Г-нъ Т. Дановъ правеше впечатление съ съдѣржаността и зачитанието си спрямо чуждите убеждения.

**Убийството** на бившия министъ-прѣзидентъ, Д. Петковъ, е станало отъ една екзальтирана личностъ А. Петровъ, отъ гр. Видинъ, уволненъ чиновникъ отъ Землидѣлческата банка. Отъ разкритията на слѣдствието властите излѣзе, че това убийство носи частенъ, а не политически характеръ. Никоя отъ политическите партии, нито нѣкъ политически дѣца не се уличава въ намѣса затова убийство. Така, че инсулациетъ, които се пущаха отъ плащаните ежедневни вѣстници си останаха пакъ такива.

### Революция въ романия.

Отъ нѣколко дни насамъ Българ. Телеграф на агенция ни дава все нови и нови съобщения за разбунтуваната се селска маса противъ землевладелците въ Румъния. Нѣколко града и села сж разрушени отъ пожаръ. Много Чокой (милонери) паднаха убити. Войската е на кракъ да помирява. Повиканите подъ земената резервъ сж отказали да вѣтватъ въ сгроя. Паница ужасна е изъ цѣла Румъния. Напослѣдъкъ и Букурешъ е заграденъ отъ 60,000 селяни; въ крайните кварталища е подожаренъ. До кждъ ще дойде работата не се знае. —

**Починалъ.** На 5 того почина, слѣдъ нѣколко дневно болѣдуване, съгражданата ни, прозбописецъ Антонъ Г. Томаковъ. Покойниятъ оставилъ жена съ 6 дѣца — момчета. Нашитъ съболезнования на опечалвото сѣмейство. Останките му се испратиха отъ множество граждани — сродници, приятели и познати и отъ 3 отдѣления ученици, като училището настоятелъ.

**Поправка.** Въ брой 10 на вѣстника ни на стр. 2, колона I, пасажъ втори е допустната грѣшка: сега въ хоровия „Трабадуръ“, бѣше глагомъ — а то е така: сега въ хоровия „Трабадуръ“ бѣше хлабавъ.

## Обявленія отъ сѫдебните пристави.

### № 1476

Извѣстявамъ че отъ 17 мартъ до 17 априлъ т. о. до 5 ч. слѣдъ пладнѣ ще се продаватъ на публиченъ търгъ въ канцеларията ми въ гр. Пловдивъ слѣдующата недвижимъ имоти находящи се въ Пловдивското землище, а именно:

1. Едно лозе посадено съ Американска лоза три годишно отъ 3 декара и 3 ара при съсѣди: Д-ръ А. П. Друмевъ, Ангелъ Илиевъ, Фоти К. Трифоновъ и пътъ оцѣнена за 300 лева.

Горната имотъ принадлежи на покойния Никола М. Карасеновъ отъ гр. Пловдивъ не е зало-

бавичка, бива я: „Сега тя разбира. Прѣдъ нея не сж хора. . . Огътъ не може да се очаква друго. . . Това сж звѣрове. . . Тѣ не се нуждаятъ отъ съжаление. . . Да бѫдатъ убити или да убиятъ: това имъ е безразлично. Тѣ не знаятъ любовъ, не разбираятъ думата „близкий“, не знаятъ „Христъ“: тѣ сж облечени въ мундиръ. . . Евангелието на заповѣдта за тѣхъ е светица. . . Слѣпото подчинение ги свѣрзва като вериги, не отстъпваща на костъмъ на любовта. . . И такива хора живѣятъ. . . Не стига това. . . Тѣ убиватъ добритѣ, огзовчивитѣ, милитѣ. . . . Но тя знае, какво да прави. . . Тя иска отмѣщане. . .

„Саша, не скърби!“ крѣщи тя, „ає ще отмѣстя“, „око за око, зѣбъ за зѣбъ“. Тя сж що ще убива, сжъ ще коли, вѣ да се наслаждава отъ тѣхните страдания, за да се опива съ тѣхната кръвъ. . .

Тя тича слѣдъ салдатитѣ, мисляйки, отъ гдѣ да си достави оружие и какъ по добрѣ да убива.

По какъвъ начинъ да убие по-вчѣ. . . Ножъ не струва. . . Револверъ. . . сжъ не . . . Тя се нуждае отъ нѣщо много страшно, можжо, за да порази всички изведнажъ. . . Тя си припомня зи бомба, става й весело. . . „Бомба! Бомба!“ радостно шепне тя. . . Какъ е хубаво. . . Но отъ гдѣ да я вземе. . . Разбира се, у нѣкого трѣба да ги има. . . У кого ли. . . Да, не ще съмѣнѣние, у работниците. . .

желъ продава се за въ поиза на малолѣтното останалото отъ покойниятъ по определение на Пловдив. Мир. Съдия № 324.

Наддаването ще почне отъ първонач. цѣна. Разглеждането книжата и наддаването може да става всѣки присѫтственъ денъ и часъ въ канцеларията ми.

гр. Пловдивъ, 10 мартъ 1907 год.  
И Съд. Приставъ: Г. Милчевъ

### № 1481.

Извѣстявамъ, че отъ 16 мартъ до 16 априлъ т. г. до 5 ч. слѣдъ пладнѣ ще се продава на публиченъ търгъ въ канцеларията ми въ гр. Пловдивъ слѣдующия недвижимъ имотъ находящи се въ гр. Пловдивъ и именно;

1 1/5 Частъ отъ Една Къща въ гр. Пловдивъ 3 Кв. улица Князъ Борисъ подъ № 1287 съ дворъ 250 кв. тетра при съсѣди: Василъ Тодоровъ, Асенъ Бърдаровъ, Христо Каравасиловъ и улица оцѣнена 3/5 часъ за 252 лева.

Горниятъ имотъ принадлежи на Ц. до Стоянъ отъ гр. Пловдивъ не сж заложени продаватъ се по взысканието на Фоти К. Трифоновъ провѣр. на Хр. Каравасиловъ отъ пр. Пловдивъ за 170 л. лихвигъ и разносните по исполнителния листъ № 377 издаденъ отъ II Пловдивски Мировий Съдия.

Наддаването ще почне отъ горната цѣна. Разглеждането книжата и наддаването може да става всѣки присѫтственъ денъ и часъ въ канцеларията ми.

гр. Пловдивъ, 10 мартъ 1907 год.  
Дѣло № 103/1095 год.  
И Съд. Приставъ: Г. Милчевъ

### № 1395

Извѣстявамъ, че отъ 16 Мартъ до 16 Априлъ т. о. до 5 ч. слѣдъ пладнѣ ще се продаватъ на публиченъ търгъ въ канцеларията ми въ гр. Пловдивъ слѣдующите недвижими имоти находящи се въ Пловдивското землище, а именно:

1) Нива „бабукчийската чешма“ отъ два деца при съсѣди: Иванъ С. Герасиновъ Тодоръ Чакъровъ и отъ двѣ страни Пършаковица Ив. Вацева оценена за 36 лв.

2), Нива въ Аладжи Чешма отъ 4 декара при съсѣди: Петъръ Абаджевъ Христо А. Костовъ Иванчо Геговъ — Пътъ оцѣнена за 72 лева.

Горните имоти принадлежатъ на Еона Славчова и Спаса Димитрова за Пловдивъ не сж заложени продаватъ се по взысканието на Христо А. Костовъ етъ Пловдивъ за 100 л. лихвигъ и разносните по исполнителния листъ № 6065 издаденъ отъ Пловдивският Окр. Съдъ.

Наддаванието ще почне отъ горната цѣна.

Разглеждането книжата и наддаванието може да става всѣки присѫтственъ денъ въ канцеларията ми.

гр. Пловдивъ 10/III 1907 год.  
Дѣло № 666 1906 год.

Съдебенъ Приставъ: Г. Милчевъ

Трѣба да ги намѣри. . . Да имъ поискамъ една. . . Тѣ сж славни. Безусловно ще дадатъ. . .

Но гдѣ сж тѣ! . . . Тя почва напрѣгнато да мисли. . . Да, да. . . Ето, тя отваранъ чуващъ, че тамъ имало барикади. . . Тамъ още стрѣлятъ. . . Сжъ отмѣстяватъ. . .

Тя тича. Растояние вече не сѫществува за нея. Умората е забравена. Ней ѝ е весело. Тя се радва. Кїко е по-сладко отъ отмѣщението? . . .

Тя стига. Сайдагитъ съ оръжия не япускаетъ по-нататъкъ. Обхваща ѝ ужасъ. Нима нѣмъ да я пуснатъ? . . . А отмѣщението? . . .

Тя се провира и тича. Тамъ, по-нататъкъ къмъ другаритѣ. . . За нея салдатитѣ не сж страхи, щиковетѣ не я плашатъ. . . Прѣдъ нея има само една цѣль. . . Да намѣри бомба. една бомба. . . Да отмѣсти. . . Кто убива, да отмѣсти. . .

Тя тича. Струва ѝ се, че тя вече не вижда. Значи тѣ сж близко. . .

„Братя“, вика тя, „бомба, дайте бомба, по-скоро. . .“

Нѣкой ѝ извика. Тя не чу. „Саша, радвай се сега тази минута азъ за тебе ще им отмѣс. . .

Тя не довѣри. Вистрилитъ я повалиха.

Огговоренъ Редакторъ: Г. М. Георгиевъ.

„Пловдивъ Печатница Надежда“.

## Явна благодарность.

Плъвенското Женско Просветително - Благовърително дружество „Пробуждане“ иска своята благодарност на Г-да членовете от Зем. Банка-клонъ, за дъто подарили сумата петнадесет (15) лева, въисто вънешъ на скоро починалия им другар Асен Бърдаровъ.

Отъ Настоятелството.

## ДАВАМЪ

подъ наемъ собствен. си дукинъ находящъ се въ ул. „Александровска“ срещу градския паметникъ.

Споразумение Мар. М. Юрданова.

3-3

## ПРОДАВА СЕ

къща въ VII кварталъ (Чифте кафене) двуетажна съ четири стаи, три дюгана отдолу и маза, за споразумение въ домът на покойния Ненко Вълчевъ.

1-1

## АКЦИОНЕРНА БАНКА „НАПРѢДЪКЪ“ - ПЛѢВЕНЪ - ВАРНА.

## ПОКАНА

Управителния съвѣтъ кани господа акционеритѣ на X родово годишно събрание, което ще стане въ помѣщението на Банката на 25 мартъ тази година, въ 9 часа предъ обѣдъ.

## Дневенъ редъ:

- 1) Докладъ на управителния съвѣтъ за дѣятельността на Банката предъ изтеклата 1906 год.
- 2) Докладъ на провѣрителния съвѣтъ за направените ревизии и провѣрка на годишния „БАЛАНСЪ“ и см. „Печали и Загуби“.
- 3) Приемане на „БАЛАНСА“ и смѣтката „Печали и Загуби“ за върно съставени, освобождаване отъ отговорност управителния съвѣтъ и постоянното управление и разрѣшаване да се раздаде на акционеритѣ припадающата се печалба.
- 4) Избиране единъ членъ на управителния съвѣтъ, трима за провѣрителъ съвѣтъ и двама помощници на послѣднитѣ.
- 5) Разрѣшаване кредитъ за бюджета на банката за 1907 год. съгласно чл. 33 отъ устава.

За право участие въ събъранието акционеритѣ депозиратъ акциия си: въ Плѣвенъ при касата на Банката, въ Варна при клона на Банката; въ Русе, София, Пловдивъ, Търново и Бургасъ при Българ. Народна Банка, най-късно до 24 мартъ т. г. включително.

Ако събъранието не стане на горната дата, отлага се за 1 априлъ с. г.

Плѣвенъ, 5 мартъ 1907 год.

Отъ Управителния съвѣтъ.

## ДОКЛАДЪ

на

Провѣрителния съвѣтъ къмъ X-то обикновено общо събрание на Господа Акционеритѣ.

## Г-да Акционери,

Въ качеството си Провѣрителъ Съвѣтъ на Банката, съгласно чл. 49 на устава и съгласно чл. 202 отъ Търговския Законъ, провѣрихме сключените къмъ 30 декември 1906 г. Балансъ и смѣтка Печали и Загуби и ги намѣрихме върно извлечени отъ книгите на банката.

Активъ намѣрихме на лице и добре гарантиранъ.

Протоколите на направените ни предъ годината ревизии и тия по провѣрката на годишния балансъ и смѣтката печали и загуби сме записали въ особената за тая цѣль книга.

Това като Ви явяваме, Ви молимъ:

- 1-о) Да приемете за върно съставени годишния балансъ и смѣтката Печали и Загуби;
- 2-о) Да одобрите предложението на Управителния Съвѣтъ за разпределението на печалбата 133,214,40 зл. лв.

3-о) Да освободите Управителния Съвѣтъ и Постоянното Управление на банката отъ отговорност за изтеклото време.

(Подп.) с./р. Провѣрителъ съвѣтъ: Ас. Милчевъ, Юр. Кантарджиевъ, П. Матевъ

## БАЛАНСЪ

## СМѢТКА

на 30 декември 1907 год.

ПЕЧАЛБИ И ЗАГУБИ НА 30 ДЕКЕМВРИ 1906 Г.

## АКТИВЪ.

## ПАСИВЪ.

Портфейлъ . . .	554117 60	Капиталъ . . .	1000000 -	Банкови разноски .	22862 75	Лихви и комисиона .	155223 13
Ипотекарни заеми .	125895 50	Запасенъ фондъ .	32012 -	5% аморт. имоти .	257 13	Ажио . . . . .	1211 15
Движимъ имотъ .	4886 52	Резервенъ фондъ .	18000 -	5% зап. ф. 6665.72			
Заеми срѣщу стоки .	12911 52	Влогове сроч. и безср.	300504 -	4% възнагр. 5332.58			
Депозирани ефекти .	152711 36	Нераздад. девидендъ.	3240 -	Рез. фондъ 20000 -			
Сп. Тек. С-ки (дебит.)	1195490 17	Полици за инкасо .	38272 43	Дивиден. 100000 -			
Лихви за 1907 г. .	2460 97	Лихвени текущи смѣт- ки (кредитори) .	818228 21	Отнесени за 1907 г. 1316.10	133314 40		
Купени ефекти . .	348583 33	Депозанти . . .	153466 90				
Разни . . . . .	73658 51	Печалба за уравнение	133314 40				
Каса . . . . .	26322 46						
	2497037 94		2497037 94		156434 28		156434 28

(Подп.) с./р. Провѣрителъ съвѣтъ: Ас. Милчевъ, Юр. Кантарджиевъ, П. Матевъ.

гр. Плѣвенъ, 15 мартъ 1907 год.

