

ЧИТАЛИЩЕ

ПОВРЕМЕННО СПИСАНИЕ

(Излъзва дважди въ мѣседа).

ИГИЕНАТА.

Важността и потребата на Иглената въ общество то. — Безбройни жертви отъ незнание и непазение на нейните правила. — Шаратаниятъ хекими. —

Въ просвѣтенитетъ общества е вече общеприета истина, че Иглената е необходима за запазване на здравето, и следователно, за продължение на единъ спокоенъ, дѣятеленъ и веселъ животъ.

Казвамъ че тъзи истина е общеприета въ просвѣтенитетъ общества, защото въ много други, каквото напримѣръ по-между настъ, тъзи истина едвамъ ли е станала пазната. А това е едно отъ грамаднитѣ лишения на нашъ любезенъ народъ, таквъзъ лишение, само кое то ако запълни единъ нашъ вѣщъ и ученъ съотечественикъ, нека бѫде увѣренъ че той принася дължащата си частъ върху жъртвенника на народната ни книжнина, на нашето развитие.

За да потвърдимъ величайшата важность на науката

та Игриена ний можемъ да посочимъ на единъ живъ и очищестенъ фактъ: во всички училища въ Англия, Германия и Франца программитъ обзематъ преподаваньето, на основнитъ начала отъ тъзи наука.

Този клонъ на медицинската наука, който ни учи какъ да пазимъ здравьето си, като ни показва причиннитъ на болеститъ и най-дѣйствителнитъ средства, които могатъ да са противопоставятъ на тъзвъ причини, повтарямы, е най-потребната наука за да са олекчятъ теглилата на страждущето човѣчество.

Ако нашият гласъ можеше да има иѣкъвъ отзивъ, ный бихми препоръчили на сериознейшето внимание на тъзи, които са грижатъ за благоденствието на народа, бихми имъ препоръчили казвами да направијтъ ученьето на Игриената задлъжително не само въ по-главнитъ наше учебни заведения, но даже и въ основнитъ. Само въ такъвъ случай младытъ ни ще могатъ да растъятъ на здрава снага, тъй що съ пълни и прѣсни сили да могатъ вѣкога да работијтъ за себе и за отечеството си.

Здравьето е най-скажпоцѣнното богатство на тъзи които нѣматъ друго. Главният отъ имотитъ е то, никой не може отказа това.

Между това колко човѣци правијтъ всѣкидневно всичко което може да го съеши и погуби! Колко човѣци си ископаватъ сами саминки студений гробъ и са заравијатъ въ него тогазъ когато отъ мѣжествената имъ дѣятелностъ ожидалъ и жена, и дѣца, и отечество.

А знаете ли коя е причината на това?

Азъ ви я зазахъ и пакъ я повтарямъ. Защото най-проститъ правила и бѣлѣжки на Игриената, които ни учатъ какъ да пазимъ здравьето си до колкото е възможно, сирѣчъ като слушами потребите на всѣко обществено положение, сѫ непознати на всички комахай.

Огроменъ и поразителенъ за ума е данъка който са налаща ката година за иенокоряваньето и за незнанието на законите на Игея. И когато размисли човѣкъ че този данъкъ можаше да са избѣгне, че той не е наложенъ отъ иѣкаква органическа фаталностъ, нѣма

ли право да иска даже и да са провиква, не само да са изучаватъ, да са обобщаватъ началата на Иглената, но еще и да са вардѣтъ и държатъ най-строго.

Единъ отъ най-искусните и учени доктори на нашето време въ едно слово, държано тъзи година е далъ неоспорими данни че колчимъ са отстранява обществото отъ пазението на законите на Иглената и на условията, които тя изисква, смъртността или бройтъ на умрѣлите са уголемява въ огромно количество.

Въ това ни увѣрява статистиката, събрана отъ уважаемия докторъ, чрезъ която, тъй да кажемъ, вий нипате тъзи истина.

Повече отъ 50,000 души умиратъ въ Франца за дѣто сѫ са отстрили отъ правилата на Иглената. Това число, казва докторътъ, съмъ събрали, провѣрилъ и тъй добре предирилъ щото не може да има человѣкъ никакво съмнѣние.

Когато въ Франца, страна много повече просвѣтена отъ нашата, 50,000 души илащать този данъкъ безъ да бѫдатъ принудени, що трѣбва да кажемъ за нашето отечество, което е много по-долне въ просвѣщението? Не ще ли логично да кажемъ че у насъ 100,000 души най-малко умиратъ защото незнайтъ и непознаватъ законите, които ни налага ужасната богиня *Игея*.

Трѣбва да знаете че и занятията иматъ голямо влияние върху смъртността.

А въ кое занятие мржтъ най-малко? Споредъ предирванията и статистическите бѣлѣзки на поменутният докторъ, поповетъ, духовницитетъ и управителитетъ сѫ, които даватъ единъ най-малъкъ брой на смъртностъ. Впрочемъ, да не помисли читателя че го съвѣтвамъ да пригърне духовният или правителственият животъ.

А знаете ли въ кое занятие мржтъ най-много?

Въ занятието на готварството. Горкитъ готвачи!

Помежду тѣзи двѣ крайности идже търговцитъ, работницитетъ, болѣритъ, учителитетъ и докторитетъ лѣкари.

Спиртътъ также извирпва своето отровно влияние какъто и тютюнътъ. Може да са каже положително че

спиртовитнѣ пимія сѫ удавили много повече свѣтъ отъ колкото водата въ рѣкитѣ и морята.

Искате ли да можете да са наслаждавате съ едно съвършенно и цвѣтуше здравье — на което цѣната са познава когато паднемъ на лѣгло и имами да са расправяни и спещери — избѣгвайте всички крайности, особито не злоупотребявайте съ спиртовитнѣ питія и съ распуснѣйтѣ удоволствія. Началото върху което сѫ основани всички комахай правила на науката за пазеніе на здравьето, туй начало е: умѣренность во всичко.

Има единъ видъ людіе, особито тѣзи на които разумътъ е по-слабо развитъ отъ въображението, които презиращецъ съвѣтитѣ на вѣщите и опытнитѣ, облѣгатъ са на самото и снажно свое тѣлосложение, и поддържатъ че имать право да злоупотребяватъ съ всичко. Но таквизъ злоупотребения са заплащатъ рано или късно, и то е твърдѣ известно; а тѣзи окаянни хорица казватъ съ най-добро увѣрение: Ако правя зло то е само на себе си.

Да са прави зло само на себе си! Това е съвсѣмъ невъзможно. Най-напредъ този, който, по собственната си погрѣшка, съсипва здравьето си, наекърбява и прави злочести всички на които той е близъкъ до сърдцето; предварително той похабява и растроjava бѫджащето тѣлосложение на дѣцата, които ще има иѣкога; той имъ приготвя толковъ тежкото наслѣдие да носїкатъ всѣкога наслѣдствени хронически болести; най-послѣ, ако той остане самъ самниничъкъ въ свѣта, нежененъ прѣзъ цѣлий си животъ, като не може да извърши дѣлностистѣ си, да заплаща длѣжанцата си частъ отъ ползица на подобнитѣ си, той прави зло на цѣлото общество. Обѣрнете въпроса къмъ която щете отъ неговитѣ страни, въй ще бѫдете всѣкоги доведенъ до тамъ дѣто да припознайте че да са прави зло само на себе си е положителна невъзможностъ.

Игнената — науката за здравьето — има за целъ не само да заварди здравьето, но еще да го улучши като го уекчи.

Едно голѣмо множество хора стигатъ на пълна възрастъ кекави и слабаци, защото щомъ като сѫ до-

шли на този свѣтъ, съ раждането си наследи тѣ донесли семето на наследствените болести. Снабдени съ началата на Иглената, и ако ги испълняватъ тѣзи злочести могатъ надви и въстържествува надъ причините на болестта си и могатъ си осигури едно здравье много по крѣпко и постоянно отъ туй което иматъ тѣ безъ болести, и съ което тѣ са задоволяватъ като нѣма по-добро.

Но трѣба да ви кажѫ и това че Иглената нѣма никакви претенции да излекува болести които сѫ са вече появили; тя не прави да нѣмами потреба отъ медицинското искуство и отъ докторите на медицината, тя са задоволява само да отдалечи причините, които пораждатъ болестите. Което ще каже че само чрезъ това тя прави да са избѣгва всегдашната намѣса на лѣкарите.

Еще една страна на иглената, отъ която ползата за насъ е безцѣнна, която не можемъ исплати съ нищо. Да направи щото въ настоящето ни положение да нѣмами да правимъ много съ лѣкари, това е най-огромната, то е пай-величествената заслуга, която може да са направи на единъ народъ като наши, който нѣма лѣкари, нѣма доктори на медицината, но има, не трѣба да са чудите има само джелатти! има комахай само шарлатани хекими.

По този въпросъ ний говорихми нѣщо другадѣ (*). Вирочемъ толкозъ е грамаднѣйша важността на предмета щото и да са повтаря нѣколко пѫти за него има си мястото.

Шарлатаните хекими сѫ, казвами, най-убийствените паразити, които дѣлбоко сѫ са впили въ тѣлото на наший народъ. Раната, която му сѫ нанесли тѣзи паразити и всѣкидневно му нанасиктъ е твърдѣ смъртителна, и той дѣлбоко стene и пъшка подъ пейнитѣ болки.

Като казвами шарлатани хекими, ний трѣбва да опредѣлимъ кои именно хекими разбирами подъ туй име.

(*) Вижъ в. «Право» брой 26.

Шарлатани хекими съж всички опъзи людъе, особито билърите Куцовласи и екохотатите Ромео-Елини (*), които безъ да иматъ ни най-малко понятие отъ величественната медицинска наука, само за едното пропитанье и печелене пари обхождатъ нашите паланки и села. Тамъ тѣ дѣ какъ намѣрѣха тровѣкъ, затриватъ и убиватъ наши тѣ братя и сестри, бащи и майки, като

(*) Твърдѣ съ любопытни и забавителни рассказитѣ, които срѣщами въ народнитѣ наши вѣстници, относително шарлатанитѣ хекими. Като ги чете човѣкъ ще му са да са замѣе прѣзъ глава, но изведиажъ нему са представя печалната мисъль, че тѣзи смѣшни постыди, тѣзи забавителни разкази са извѣршватъ въ нашето общество; че туй общество ги търи и даже благоговѣ предъ тѣхъ. Ний бѣлѣжимъ тукъ нѣкои отъ по-прѣенитѣ обнародвани въ послѣднитѣ листове на В. «Право» (вижъ бр. 33, 38 и 39).

Въ Ловичъ имало едно оригинално Хикимджийско Изящество. Неговата слава надминавала тѣзи на всичкитѣ му събратия поради самостоятелната метода на лѣкуваньето му. Додѣто си перялъ арнаутската кирлива риза, или рѣзалъ лукъ за гостбата си, сто при него единъ златенъ невѣждъ, който го кани да посѣти фамилията му, защото е болна. Отъ коритото, или отъ при тенджерата, хекимъ-башията докопвалъ бастона, и право при болника си. Чекачви не цѣши лѣкове употребявало туй Ловченско изящество. За повръщанье: червенъ лукъ, соль и вино; за очистително: пѫпешено съме чукано и възварявано съ шекерь и оризъ. Холерата, тѣй наречалъ той всѣка диарея или дисентерія, лѣкувалъ съ сваренъ джоджумъ (?) прѣцѣдѣнъ и смѣсенъ съ лимонъ тозу. Този цѣръ билъ доста спасителенъ за нѣколко клети болници, които сега съ на покой въ задгробний свѣтъ.

Другий по чудноватъ хекимъ-башия имало въ Ловичъ — нѣкой-си Хафѣзъ-ага. Колкото чудновати били дрѣхитѣ му, толко съ по-оригинални били илачить му. На глава му имало огромна чалма отъ нѣколко тона платно, на крака му местеви желти съ червени иминии. Бизититѣ си правялъ въ най-богатитѣ кѫщи. Противъ холерата той употребявалъ: чесновъ лукъ, счуканъ съ соль и размѣсенъ съ оцѣтъ. Ако не помогне, прилагалъ нишеста, джоджумъ съварени ягориди. Подобни шарлатани — баляри, казва *Право* са отличаватъ въ Елена, Лѣсковицъ, Мустафа-Паша.

Ний казвами пъкъ че само отъ тамъ съ са оплакали противъ тѣхъ; защото тѣ съ попълнили и наводнили въредъ изъ Българско,

даватъ безразсъдно за илачи все щото знаѣтъ и но-
сѣтъ съ себе си.

Рѣдко би са намѣрила нѣкоя паланка, нѣкое село
изъ пространната наша татковина, които да ся чисти
отъ осквирителните и убийственни рѫцѣ на тѣзи шар-
латани. Рѣдко ще са намѣри нѣкое място, косто да не
е платило скжно и прѣскжно, да не е принесло голѣми
жертви върху жертвеннника на тѣхний билѣрски шар-
латажилѣкъ.

О, да ви са къса и дроби сърцето отъ жалостъ
предъ видъ на сценитѣ, които представятъ тѣзи черни
души, тѣзи подли убийци въ срѣдата на нашата тат-
ковина!

Посѣтете градъ или село дѣто е стыпиль тѣхний
сатанински кракъ и вий ще имате предъ себе най-тра-
гическата, пай-сърдцераздирателната картина, която мо-
жете си въобрази.

Майки оплакватъ горчиво невѣзвратната загуба на
своитѣ рожби, поразени отъ отрователните илачи на
льжехекимина; сестри оплакватъ младите свои и зеле-
ни братчета, провалѣтъ въ дънъ земѣк билѣробозаджия-
та; ступани тежко въздишѣтъ за своитѣ скжпи и дра-
ги ступанки, покосени съ всепоразаїжщата коса на шар-
латаница хекиминъ цѣлъ градъ тажи и жалѣ
изгубенитѣ членове на своето отечество . . . И, каже-
те ми, за Бога, кое ще бѫде коравото, гранитното то-
ва сърдце, което не ще са покърти предъ видъ на тѣ-
зи картина.

Колкото повече оставами поразени отъ всичко то-
ва, толкозъ повече ний оставами и смаяни и неможемъ
да си истѣлкувами обнаската на нѣкои отъ нашите
спрямо здравьето и живота си. Всѣки знае, че нищо
по драгоцѣнино, нищо по скжно отъ здравьето.

Но единъ контрастъ въ тѣзи работи! Ний никога
не бихми са съгласили да си правимъ кѫща, дрѣхи,
обуща при кой-да билъ първодошелъ мастеръ. Всѣкога
ний търсимъ да бѫде той вѣщъ, искусенъ и опытенъ.
А като дойде работата за нашия животъ, ний прѣдава-
ми здравьето си на първий дошелъ шарлатанинъ. А
умна и разумна постынка ли е това?

Знаемъ ли ний какви сѫ тѣзи, на които теслимимъ животъ и здравье! Ехъ, да знахми какви сѫ лъжци и подлеци, какви безочияни убийци и развратени души сѫ тѣ, то ний не бихми ги ни приближили до себе си. И тѣзи подли лъжци смѣшъ да носятъ името доктори!

Клетий лъже-хекимињ, той мисли че съ една или двѣ годишното си спицеруванье въ нѣкоя спицерия, или какъто сѫ повечето, само съ едно купуванье и поразравлянѣе на книгата: *Практическа медицина: Д. Пиро*, той е изучилъ всички дѣлбочини на лѣкарската наука и смѣло са облача въ громкото за ушитъ му и многозначуще за фантазията му име *докторъ*. Радва са подлецътъ и едныятъ, че съ намѣтилътъ си ала-франсе облѣкло, съ бастонъ въ ръцѣ, цѣклата на очи и съ лѣкарската си книга подъ скутъ той може да са единакви по титула съ оногозъ който около 8—10 години е съсимвалъ гѣрди, жъртвувалъ здравье, за да научи що-годѣ отъ науката, която носи името Медицина — Лѣкарственна наука.

Много можахми да говоримъ за шарлатанитѣ хекими. Но за сега стига толкозъ. Много приказки сѫ на вѣтъра, ако не рачимъ да разберемъ.

Преди да свършимъ обаче ний бихми желали щото този въпросъ да обѣриште върху си по-серизиозното внимание на нашитъ истинни доктори, съ които вече могатъ да са похвалїтъ много места изъ пространното ни отечество.

За излѣкуванье на тѣзи дѣлбока рана, която сѫ нанесли и не преставатъ да напасїтъ шарлатанитѣ хекими ний възлагами всички си надѣжди на тѣзи доктори. Тѣмъ принадлежи тежка и трудна работа! Но твърдатъ характери, крѣпките и постоянни воли са непрекланїтъ предъ никаква прѣчка. Полето за да покажатъ благородната си дѣятелностъ е необработено, непокажатъто до сега. Щатъ ли са показа достойни на посланието си и отлични въ подвига си?

C. С. Бобчевъ,

ПРИРОДНА ЧАСТЬ.

I. МОНОЛИТИЧНИ РАСКАЗИ ЗА ЖИВОТНИТЕ.

Маймунът. — Общественният имъ живот. —

Лъвът и благодарността му. — *Мечки-тъ.* — *Кучето.* — *Котката.* —

Много и твърдѣ много мнѣния има за животните, за тѣхний животъ, за тѣхний инстинктъ, за опитомяваньето имъ, за душевнитѣ имъ способности и други.

Безъ да влѣзвамъ въ подробности върху тѣзи мнѣния, ний ще кажемъ само че споредъ мнѣнието на едни зоологисти дору и най-жестокитѣ животни могатъ да са опитомижтъ, да бѫдатъ за нѣкаква услуга человѣку.

За това, за да покажемъ възможността на въспитанието и осъвършенствуванието на животните ний ще прикажемъ нѣколко раскази, извадени изъ книгите на пътешественици и натуралисти, на които може да са вѣрва безъ съмѣніе.

Най-напредъ да земемъ за примѣръ маймуната. — Казватъ че на туй животно му липсало само говорть. Прочутый натуралистъ Бюффонъ ималъ една маймуна, която му слагала и дигала трапезата, шетала и извиршвала му всички кѫщи служения. Не трѣбва да забравяме че маймуната е злобна и мъстителна (карезчийка).

Единъ денъ Бюффонъ бѣше поканилъ на-гостью единъ знаменитъ чиновникъ, който за закачка бѣ дрънжалъ опашката на господинъ Ивана — тъй бѣше името на тѣзи маймуна отъ когато бѣше постыпила въ гражданско и образовано общество. — Вѣроятно г. Иванъ са заканилъ да си отмъсти. Истинното е че той намѣсто да донесе и представи предъ госта салатата наложи главата му съ салатника (паница съ салата).

За маймуните може да са напишат единъ голѣмъ томъ, пъленъ съ расскази и анекдоти една отъ друга по-любопитни и по-интересни.

Въ Африка, при иоса Добра-Надѣжда има единъ видъ маймуни, наричани *Мандрилли*, които сѫ високи около единъ и половина аршинъ. Въ Мандрилите са е спипкасало едно обществено устройство, което ги прави да не сѫ по-долни отъ диваците на Индийските племена.

Мандрилите иматъ комахай сѫщите прости и обичаи. — Наричани по прости, горски людие, тѣ са сбиратъ на дружини и на челяди. Много дружини правятъ едно цѣло племе. Всѣко таквъзъ племе си има своята земя и прави война съ съсѣдите, които би поискали да имъ го грабнатъ или злоупотребятъ. Въ тѣхните походи са съгледва единъ видъ тактика, единъ планъ за нападванье, чрезъ който да могатъ да прихлупятъ неприятеля.

Мандрилите иматъ отворена и постоянна война съ човѣка. Щомъ го видятъ да са появи по-между имъ, тѣ са нареджатъ като воененъ редъ, и почевватъ нападваньето. Камъните и тоегите сѫ тѣхните нападатели оржкия. Въ битка лице съ лице, човѣкътъ са поваля, защото мандрилътъ, въ свойтъ късъ и прибрани ръсти, има съсрѣдоточена таквъзъ сила, каквато са находача често въ човѣческия родъ у нѣкои юнаци и крали-марковци.

Инстинкътъ на свирѣпите и хищни животни може да са поправи, укроти и опитоми въ общението имъ съ човѣка.

Особито левътъ може да са опитоми най-добрѣ, стига само да задоволява охотите и прищѣвките си.

Каквото свидѣтелствуватъ безбройни изображения и издѣлбани ликове отъ старина, Римляните довеждаха изъ Нуридия много лъвове, които употребяваха да имъ теглѣятъ калѣските.

Трѣбва да ви кажѫ и това че лъвътъ има чувствителност. Той е признателенъ, и много истински събития потвърждаватъ това.

Кой не знае историята на Андроклея, този робъ, който избѣгналъ въ гората, и тамо въ една пещера изпѣрилъ единъ лвъ нараненъ отъ единъ трънъ.

Не са минжло много побѣгнлий Андроклея хванали, и осудили да са хвърли да го изядатъ хищни звѣрове. Тъй билъ обичая на старовременните Римляни.

Било на единъ мейданъ, дѣто стоялъ Андроклей; лвове и тигри сѫ пушили срѣщу него, но единъ отъ първите хищни звѣрове са завъртѣлъ за да защити осужденниятъ.

Царътъ билъ смаянъ отъ туй чудо, виква при себе роба, распитва го и чува расказа на срѣщата съ този лвъ въ гората. Като не искаше да са покаже по-малко великодушенъ отъ дивий звѣръ, той хариза живота на този робъ.

И днесъ еще въ Френска Африка, много Френци са обиграватъ съ лъва.

Мажко и много по-мажко е да опитомишь нѣкой тигръ. Опитомителътъ — учителъ ще има по-вече честитина и сполука да го изѣде ученика му прѣди да свърши курса на образованието си.

«Азъ съмъ са разговарялъ и на дѣлго разисквалъ съ опитомителите на хищните животни, които отъ много време са появяватъ на нашите зрелица, казва единъ натуралистъ. И азъ по-вече обичамъ да вѣрвамъ тѣзи хора, които иматъ всѣкога другарство съ лвъ, тигръ и хиена, нежели Бюффона, който е изучвалъ тѣхните нрави върху массата въ кабинета си.

Споредъ тѣзи хора, най-упоритото на всѣко чувство животно е мечката. Нейното вѣроломство,нейното лукавство е най-страшното нѣщо. Когато имамъ работа съ нѣкой тигръ или съ нѣкоя хиена, казваше ми единъ отъ опитомителите, азъ знаѣ че трѣбва всѣкога да си отварямъ очитъ и да са пазїж. Азъ ги владѣж чрезъ заплашванье. А съ мечките, азъ трѣбва всѣкога да съмъ приготвенъ да удрямъ, втрѣченъ въ движението имъ, въ държенията имъ, и приготвенъ да ги убивамъ за да не бѫдѫ раскъсанъ на части и погълнатъ.»

Мечката е изнаникъ и прельстителка, Слѣдъ нѣ-

колко години робство, тя са преструва че си е отзела, че са е вече опитомила. Тя става кротка, тиха и даже умилквателна. Когато ближи краката си и са приближите до нея, самоволно езикътъ ѝ са излъгва върху вашата ръка. Тя пада на гърба си и като малко котенце, играе си и ви прави малки нѣкои откършлеци.

Но послѣ — послѣ, дойде единъ хубавъ день, когато вий са надѣвате най-малко, тя са приближава къмъ васъ, обигражда ви съ единъ тѣсенъ країгъ, съ зинжли уста тя са исправя на заднитѣ си крака, стисва човѣка и го удушявা.

Мечкаритѣ, които разиграватъ мечки по тѣржищата и градоветѣ, отстраняватъ опасността, която ги заплашва като имъ извадїжъ зѣбить и имъ изрѣжжъ некътѣтѣ. Но все пакъ тѣ са предпазватъ като имъ закопчаватъ устата. Всѣкий е виждалъ тѣзи мечки, и ний не щемъ са спира да приказвами много за тѣхъ.

Като земемъ да говоримъ за домашните животни, ще видимъ че старанието на човѣка става по-лесно. Той нѣма вече да разбива единъ инстинктъ отъ свирѣчество и отъ жестокостъ.

Да земемъ за примѣръ кучето, въ което човѣкъ нахожда една природна склонностъ да са грижи съ него. Тогазъ отъ опитомяванието и вѣспитанието на кучето могѫтъ да са извлѣкѫтъ различни услуги, които биватъ за ползата или за забавлението на човѣка.

Всѣкиму е позната бодростъта на овчарското куче. То безъ да гледа че са уморява припуска презъ сипен и плетища за да стигне бѣгливата овца: чрезъ присѫтствието си само кучето я прави да влѣзе въ редоветѣ на стадото.

Каждното куче е пазача на полските притежания. Въ градищата едно най-малко паленце е по-вече полезно въ туй отношение. Въ единъ истинакъ на хайдути, единъ отъ тѣхъ исповѣдалъ че отъ нищо не ги е било страхъ толкозъ, колкото отъ нѣкое отъ тѣзи паленца, които съ острото си джавканье събуждатъ домашните

въ къщата и са скриватъ отъ гоненнята на неприятеля подъ одроветъ и мобилитъ.

Прозорливостъта на кучето може да приеме всѣка-
кви приложения. Барачето (рунаво куче) особито са
научава да извърши порожчки. По заповѣдта на гос-
подаря си, то са качи по стълбата, отива въ стаята,
донася му кърпата, вѣстника, табакерата, който отъ тѣ-
зи предмети му са поискан, безъ да сгрѣши нѣкога.

Но трѣба да ви кажж и това че са е виждало ед-
но таквозвъ бараче, което крадяло господаря си. Единъ
зоологистъ приказва за едно таквозвъ куче на единъ тър-
говецъ. Били го научили да му гуждатъ въ устата ед-
но десетаче и то са затича въ продавницата на единъ
черварь, която бѣше насрѣща. Всѣкога черварьтъ му да-
ва по едно ядене за паритѣ. Кучето бѣше сполучило да
разбере цѣната на паритѣ. Когато господарътъ — търго-
вецъ отсѫтствуваше, то са кача на лавицата на писа-
лицето, открадва едно десетаче въ растворенното чек-
меджис и са затичаше при черварьтъ.

Суйтараджийтъ приучватъ кучетата на всѣкакви
игри и упражнения. Въ началото на Наполеоновото при-
свояванье на императорската власть, Парисъ билъ страс-
тио занимаш съ кучето Мюнито, на което името ости-
нало пословично. Мюнито можалъ да играе домино съ
най-вѣщий любителъ, и употребявалъ не вѣроятни игри
и кривения за да спечели дѣлбата. По-нѣкога му правили
айаджилци и лукави игри: туряли три или четири
двойно шестъ въ играта му; тогазъ Мютито лаялъ, кви-
чалъ, и отричалъ са да играе подъ таквизъ условияя.

Кучето сполучва да нареди живота и обичаите си
съ една таквазъ точностъ, която изисква едно мислено
смѣтанье повече развито, отъ колкото у дѣцата. Единъ
чиновникъ, който е билъ много време въ войската у
Мецъ приказва слѣдующето: Единъ кафеджия, у когото
бѣше свърталище на всички войски, имаше едно ба-
раче, което бѣше обикновено войскаритѣ. Въ часа на па-
радата — прегледъ и упражнение на войската, кучето
идваше редовно на мейдана. Тамъ, съдижло блогопри-
стойно то разглеждаше съ важностъ движениета на вой-
ситетъ. Този видъ прегледъ ставаше три нѣжи на недѣ-

лята, и никога кучето не събркваше деня. Но нѣщо повече: генералътъ който командуваше парада, бѣше наредилъ да престава щомъ като термометрътъ стигнѣше 30 степени. Кучето, слѣдъ нѣколко опити, си даде отчетъ на положенietо. То въроятно имаше своя си термометръ: положителното е че въ горѣщите дни то не идваше.

Конътъ теже заслужва едно дѣлбочко изучванье. Во всички коне има единъ инстинктъ на племето, който е еднакъвъ, за всички; но разумността и туй кое-то наричатъ домашни добродѣтели са промѣняватъ споредъ лицата. Всѣкий конъ има той да си каже своята особа. Има едни коне, които сѫ кротки, тихи и любезни; има други, които сѫ неукротими и лоши. Потчи всички сѫ отмѣстителни и, когато имъ прильгне, отмѣстяватъ си за лопитѣ съ тѣхъ обнасяния.

Единъ Френецъ ималъ единъ конъ, на който привѣката бѣше твърдѣ чудесна: той искалъ да го възсѣдатъ само господари и голѣмци. Колчемъ нѣкой слуга си позволяше да са качи на гърба му, той бѣшеувѣренъ че не ще са задържи тамъ дѣлго време. Имало други единъ конъ въ Парижъ, който завождалъ любителитѣ до гората; но щомъ като стигвалъ на пияцата Съгласие, предъ обелиска, истрѣгвалъ са отъ всадника и са връщали въ хлѣва си.

Това било нѣщо, което си ставало тѣй всѣкой пътъ. И притежателътъ щомъ виждалъ коня че си иде самъ казвалъ на конюшника си: иди вижъ на пияцата Съгласие, тамъ ли е еще този господинъ.

А що трѣбва да са мисли за котката? Нея сѫ я прѣмного хвалили и превъзнесали и прѣмного сѫ я корили и зачерняли. Укоряватъ я че е по-вече привързана на кѣщата нежели на господаря си, че е безгрижна, мързелива и неблагодарна. Туй не ѝ прѣчало да привлича симпатиитѣ на най-прочутитѣ хора. Рицельо обожавалъ дору коткитѣ, толкозъ ги обичалъ;

Шатобриянъ ималъ всѣкога по една полъ-дузина въ ста-
ичката си. Нѣма нужда да предпрѣемвами вѣспитанието
на нѣкое котенце за да са забавлявами съ него. Шо-
дайте му едно кѣлбо хартия на връхъ нѣкоя връчица,
и неговите подскачания, неговите миловидни тичкания,
неговите приятни стояния сѫ гледка, които и най-важ-
ните човѣци обичатъ да разгледватъ по цѣли часове.

Има хора особито по-между женитѣ, които иматъ
една особита нѣжностъ и привързаностъ къмъ котен-
цата. Тъзи излишна любовъ са срѣща даже въ княжес-
кить родове и фамилии.

Преди нѣколко години умрѣла една много богата
Англичанка. Чрезъ едно завѣщателно писмо, тя оставя-
ше всичкото си иманье на трийсетъ котки, които съста-
вяхъ всичкото ѝ общество. Тя бѣше назначила единъ
настоятель и единъ покровителъ за да надзираватъ и-
мата на тъзи многочисленна фамилия.

Туй завѣщание са нападиѣ отъ нѣкои далечни род-
нини на Англичанката. Съдниците намѣрихъ за твър-
дѣ смѣшино дѣто една котка да има 25 хиледи лири
приходѣ. Постъпихъ споредъ закона, защото котките
си иматъ тамъ особитъ законъ. Предложихъ имъ, въ ли-
цето на тѣхния настоятель, да са задоволѣтъ, съ една
годишна и пожизненна платка отъ 600 франки. Съ по 30
десетачета храна на денъ, наслѣдниците на госпожата
си бѣхъ пакъ твърдѣ честити.

Ний щемъ приказа послѣ и други по-любопитни
отъ тъзи раскази за животнитѣ.

С. С. Б.

II. ЛЪСТОВИЦАТА И КОТКАТА,
или
ДѢРЗОСТЬТА НА ЕДНА МАЙКА.

Единъ съвремененъ естествоиспитателъ приказва
следующата приказка, която привождамъ не само за
любопитство по еще защото ни дава една ясна чyрта
отъ характеръ на животнитѣ, за които ни е думата.

Веднъжъ една лъстовица намисля да си построи гнездото, въ мояга градина, у една стая, която оставаше ту отворена, ту затворена. Единъ прозорецъ, отворенъ на тавана, бъше еще едно място за излѣзванье. Но за да си послужи съ него потребно бъше да са премине презъ криволична една стълба, която водяше отъ долу въ вторий катъ, дѣто бѣ тавана съ прозорчето.

Туй расположение на мястото не избѣгна никакъ на прозорливостта на лъстовичката, която зе да отива и презъ една и презъ другия путь.

Трѣба да ви кажж обаче че тъзи умна птичка имаше своите предпочтения. Туй си личеше най-много отъ това дѣто всѣкога, преди да са рѣши да премине презъ прозореца и да са пъхнува въ такъвъ мраченъ исходъ, тя подхвъркнуваше дълго време на лъво и на дѣсно отъ вратата, като ги тупаше съ върха на крилото си, като че са опитваше да ги отвори.

Много пѫти азъ ѝ помагахъ въ тѣзи нейни опити и едно радостно съпъкасанье ма благодарѣше за добритѣ услуги, които ѝ правяхъ. Лъстовичката бъше най-напредъ дивѣ, малко-по-малко тя са опитоми, скоро даже са гуди подъ моето покровителство.

Всѣкога съмъ обичалъ птичкитѣ, тѣзи мили и приятни гостианки на нашите градини и на нашите жилища. Но азъ ги обичамъ какъто ги е направила природата, свободни въ тѣхната животия, въ тѣхните прищевки, въ тѣхните гнѣвения и въ тѣхните либения.

Щомъ като измѣти яйцата си и излуши малките си, безпокойствието на моята ластавка стигна на своя върхъ. Гнѣздото ѝ бъше зело да ся откъртя полека, но постепенно, отъ грѣдата на която бъше закрѣпено. Да ли причината на туй бъше не доброто построяване на гнѣздото, което, обиградено съ хилядо спънки, бъше изсъхнало не еднакво или твърдѣ на бѣрже? Да ли бъше поради клатението на една подвижна дъска малко дебела, по която са вървѣше всѣки денъ?

Азъ нагледвахъ съ внимание и любопытство повторенията на тѣзи драма; и какъто клетата злочеста майка азъ са безпокояхъ сериозно за бѫдѫщето на нейните малки. Че тя раздѣляше страха ми най-добре дока-

зателство бъше дъто за да нахрани малкитъ си, тя не кацваше какъто други пътъ върху бръга на гнездото; съ предпазване тя идваше и излека трептешкомъ съ крилетъ си държъше са до гнездото. Щомъ обаче оставаше лова си, тя хвъркваше пакъ.

Но о ужасна злочестина! Една заранъ като отидохъ въ градината, азъ виждамъ на покрива на стаята петъ лъстовиченца, отъ които едно едва покрито съ мажъ. Какъ и съ какво чудо на нѣжност майката е могла да го доведе до тамъ? Влѣзвамъ въ стаята и гледамъ че гнездото бъше на земята и на прахъ. Ще са каже че не малкото лъстовиче е оставило гнездото, а гнездото са е отдѣлило отъ него.

Злочестата тъзи фамилия, която вече бѣхъ обикнала поради беспокойствията, които ми причини — чоловѣкъ са привързва чрезъ доброто което прави — ма интересуваше най-вече въ злощастието си и азъ са рѣшилъ да я избавяж.

Кой би ми обадилъ тайната на творенито, antagonизма на сѫществата, и на буйната борба между живота и смъртъта?

Когато пристигвахъ, свидѣтель очивѣстенъ на злочестий случай който предвиждахъ, на който ластовицата бъше бѣлѣжила часа, азъ зѣрвамъ да пълзи двайсетъ стъпки далечъ отъ моите покровителствувани, и да са приближава малко по-малко една котка. Предъ моите очи тъзи котка ми стана личенъ неприятель. Тя пристъпваше съ извѣнѣриж злобность. Жестока и подла, тя дебиѣше една плячка готова, и го имаше за тържество да я погълне. Лъстовицата съгледа всичко това.

Безъ да преувеличавами ни най-малко, то бѣше единъ величественъ моментъ на преданность и на смѣлост. Чедолюбивата итичка долѣтъ на покрива съ бѣзо хвърканье, издава остри викове, отива на право върху животното, за да са вие надъ гърба му, около него и го принуждава не да бѣга, но да са спре, да са свие на кѣлбо върху си.

Въ туй си стоенье, котката приличаше на нѣкой светецъ. Вѣроятно тя са надѣваше чрезъ своето двоеду-

шие да избѣгне предпазваньето на една майка. Измама!

За единъ мигъ, лѣстовицата са издигнѣ отвесно на горѣ въ вѣздуха много на високо, исписа една продълговата дѣлга линия, и въ знакъ на бѣдствие, отива, връща са, плачи и стене. На този викъ на опасностъ, дванайсетъ и петнайсетъ помощници, съ нея на чело, са стрѣльватъ като молния върху общия неприятель.

Издайникътъ, прихлупенъ тѣй изненадѣйно, са гужда въ забрана, наостря космитѣ си, мѣчи и хвърля на самъ на-татъкъ изострений си некътъ, който не хваща нищо. Въ малко време, заплашенъ отъ всѣдѣ, вдървенъ, смяянъ, напуша бойното поле и побѣгва.

Предъ очите на майката, даже смѣж да рекъ съ нейно съгласие, казва свидѣтельтъ на тѣзи интересна и трагическа драма, зехъ на ржка петътъ малки, които гудихъ съ предпазливостъ върху единъ високъ клонъ на едно дѣрво, на подножието на което турихъ трѣнакъ за да не може да са пристѣпва. Цѣла недѣля азъ гледахъ майката като храняше малкитѣ си, тѣ като раствахъ, като опитвахъ крилѣтѣ си и като са впувахъ въ пространството. Най-послѣ въ една хубава заранъ тѣ са загубихъ.

С. С. Б.

III. ЕКЪТЪ: ВЪРВАНИЯ И ПРЕДРАЗСѢДЪЦИ.

Екътъ е едно повторение на нѣкой издаденъ гласъ, който като посрѣщне една или нѣколко спѣнки, връща са назадъ и тѣй са чува пакъ.

Физиката говори за екътъ тѣй: Въздухътъ е съставянъ отъ еластични частици. Ако този въздухъ отъ какъ са раздруса отъ нѣкое гласно тѣло — тѣй наричатъ тѣлата които издаватъ гласъ, какъто кога удрами нѣкая дѣска, свиримъ съ цигулка или биемъ тѣпанъ — посрѣщне нѣкая спѣнка, той са отхвърля или какъто назватъ *отражава са*. Въ туй време върху повърхнината на спѣнката ставатъ ѝгли на отражение равни съ

жглите на падение. Името екъ са е дало на този отраженъ или отхвърленъ въздухъ.

Малко помислянъ и всѣкиму ще бѫде доста лесно да разбере начина по който става туй явление.

Представете си единъ человѣкъ, който произнася слогове срѣщу нѣкоя канжра, която може да отражава гласоветѣ. Ако този человѣкъ е твърдѣ близо до канарята, очивѣстно е че екътъ ще бѫде нищо за него, защото гласътъ на всѣки слогъ що той произнася ще идва на ухото му додѣто изговаря слоговетѣ, които ще дадатъ отпослѣ. Този человѣкъ не ще да чуе друго освѣнъ едно размѣсенно шумтенѣ.

За да чуе изговорителътъ екътъ на гласа си премѣтило са е че той трѣбва да са камѣрва на седемнайсетъ метра растояние отъ мястото, дѣто са произваждатъ екътъ. Ако ли туй растояние бѫде по-голѣмо или по-малко, гласътъ нѣма да са чуе.

Ековетѣ биватъ *прости и сложни*. Екътъ който повтаря само единъ пѣтъ е *простъ*. *Сложенъ* е тогазъ когато повтаря сѫщата гласове нѣколко пѣти.

Екътъ са нарича еще едносложенъ и многосложенъ, споредъ както повтаря единъ или нѣколко слога.

Нѣкои учени сѫ са помѣчили да направятъ искусствени екове. Въ това тѣ сѫ сполучили твърдѣ слаба работа. Не можемъ обаче каза че за на предъ това неможе са сполучи при по съвършени средства. Единственнитѣ екове, които са съгледватъ въ нѣкои здания, каквото черкви, театри, сѫ всички произведения на случая.

У Водестокъ, въ Англия, има едно тѣсно място, дѣто екътъ повтаря сѫщата дума педесетъ пѣти.

Въ Швеция има другий екъ еще по чуденъ. Единъ человѣкъ свири съ свирка нѣкоя пѣсень съ 8—10 ноти; екътъ ги повтаря вѣрно, съ една терция повече, и туй става до три пѣти. Всѣки пѣтъ пѣсенъта са прости отъ една малка почивка.

Въ Франца и въ всички скалисти и планински места са намѣрватъ подобни екове.

Най-любопитни ставатъ отъ пещеритѣ иоловетѣ между Пиринейските гори.

Споредъ митологията, Екътъ билъ нимфа при бръговетъ на О-въ Цефиза, не далечь отъ Атини, въ подножието на Пантелика. Нимфите сѫ били богини, обитащи рѣките, изворите, джравите и лесовете. Тъзи нимфа са влюбва страстно въ Нариса, синъ на рѣката. Тя го посещда на всѣдъ, повтаряше въ тѣзи уединени места дору и гласътъ на този младъ момъкъ и князъ, който презрѣнейната любовь. Хубавелката нимфа отчаянна са отегли въ дълбочината на гъстациите и поченѫ да са крие въ най-отдалеченните и отстрани пещери. Вече тя са не яви въ дружината на своите млади другарки. Отъ тогазъ всѣкога бѣ чутъ жалобните гласове — наричани екъ.

Старитѣ Шведци вѣрвали че екътъ е духъ, който обичаше да повтаря гласовете.

У Грыцитѣ, и по-послѣ у Римляните, екътъ, физически дѣйствия и всички природни явления са гуждахъ по-между свърхприродните ища. Когато е тѣй, не трѣба да са чудимъ дѣто поетите сѫ обожили явленето, което ний познавами по име екъ.

Колкото за назъ, водени и освѣтлявани отъ полезните и велики изобрѣтения на новата положителна наука, ний не видимъ а и не трѣба да гледами въ туй повторение на гласовете освѣнъ едно явление прилично на отражението на свѣтлината.

Истина, че това са види не тѣй поетическо какъто приятните басни на елинската теотония, впрочемъ то е повече истинно, много по-положително, съгласно съ здравия разумъ.

Не трѣба да забравяме че днешното време принадлежи на положителността, а не на фантазията!

С. С. Б.

ЗА СЛЪНЦЕТО и ПЛАНЕТЬТЕ.

Нѣма точни свѣдѣнія за това, кога сѫ започенѫли човѣците да приadirватъ небесните тѣла; имамы обаче силни причини да вѣрвамы, че твърдъ отъ рано сѫ обирналли вниманіе на тѣхъ.

Първите народи, които са били вдало въ изучаването на астрономията съ Египтени, Халдентъ, Китайците а след тяхъ и Гърциите до нейдъ. Халдентъ съ първи които съ открили, че подиръ всяко осемнадесет години съ приповтаряять истина еклиптика. Тъ были направили и един големъ обсерваторий (звѣздогледница) въ Вавилонъ, отъ дѣто гледали звѣзды и правяли астрономически съ пригледванія.

Подиръ тѣхъ, гърциите искали да кажутъ че тѣхниятъ философъ Питагоръ, който живѣлъ около 590 год. прѣди Христа, пръвъ ужъ той проникналъ до нейдъ въ нашата слънчева система, и той ужъ учалъ, че слънцето е центръ и че земята ся движи, веднъжъ въ годината около него, и веднъжъ въ едно дононощие около осътъ си; но поради това дѣто че нѣмало телескопъ и аритметически цифри ни той ни учениците му не могли да приведутъ друго нѣщо за доказателство освѣнъ прости предположенія; а человѣците които твърдѣ мѫчно повѣрватъ истината, упорствували да вѣрватъ това щото имъ ся виждало на очитъ, сирѣчъ че не слънцето а земята стои, пакъ слънцето ся движи около неї, като около центръ.

Мнозина отъ философите и подиръ Питагора съ ся занимавали съ астрономията, и, съ упорно упражненіе на простытъ си очи, сполучили да откриятъ петь отъ планети на нашата слънчева система, между които и най-ближната на слънцето Меркурий; но нѣмашето на астрономически ордия ги въспирало отъ да простиратъ пригледваніята и притирваніята си понататъкъ.

Подиръ смъртъта на Александра Македонскаго и основанието на царството на Птолементъ въ Александрия, този градъ станалъ столица на науките, въ него живѣли и препдавали не само философии, но и математици и астрономии много знаменити мѫжие, между които Ератостенъ, Евклидъ, Плиній и други; но и тѣ поради сѫщата причини, които предрекохмы, малко нѣщо съ прибавили на астрономията.

Напоконъ идатъ Арабите, въ X-и вѣкъ подиръ Христа, които, види ся, да съ зели пръвътъ познанія за астрономията отъ Александрийската Школа, и тѣ съ обработвали както математиците тѣ и астрономите, като улеснили прѣсътваваніята имъ, които до това врѣме ставали съ буквалъ отъ азбука, чрѣзъ изнамѣраніето на наричанините арабски цифри, които съ днесъ въ употребление у всичките образованни народи.

Но на Славенинътъ астрономъ Н. Коперника (1473—1543, сл. Хр.) била запазена честта да докаже, че слънцето е центъръ на нашите слънчеви системи, а планетите са движатъ около него; но и той съ големъ страхъ и токо-кажи че по идейкъ само распространявалъ своите за това мнѣнія, и само въ годините, въ които умрълъ, ся обнародвало списанието му, «За движението на небесните тѣла» което ся афореса и ся прѣдаде на анатемъ отъ Папа Павла V-го на 1616.

Подирь Коперника яви ся Данецътъ Астрономъ Тихо Браге, който, ако и да имаше, тъмыни нѣкои мнѣнія, направилъ е обаче и много астрономически открытия; но и на негово време единичкото точно астрономическо орѣдие, за измѣрваніе времето било *Слънчовиятъ часоказъ.* *)

Подирь Тихо Браге иде Нѣмецътъ астрономъ Келперъ, който открылъ не точността на орбитите на планетите и относителните отстоянія на известните тогазъ планеты отъ Слънцето.

Послѣ Келпера иде прочутый Галилей но за него ще говоримъ другъ пакъ.

МАРЕШАЛЬ МАКЪ-МАХОНЪ.

Фамилията Макъ-Махонъ происхожда отъ Ирландія и възвеждатъ потеклото ѝ до Бріенъ Барониша Ирландійскій царь, убитъ въ единъ битвѣ въ 94-та година на възрастъ си.

Макъ-Махоновците, потискани отъ Англичаните, изселили ся отъ Ирландія около 1691 и дошли въ Френско, дѣто на Марешала баща му (Маврикій Франгиско или Францъ) графъ Макъ-Махонъ служилъ въ френските войски; а като станалъ подгенералъ, поискалъ оброкъ си (пенсій) и ся оттеглилъ въ стълпътъ си Сулли въ департаментъ Саонъ и Лоаръ.

Тамъ ся е родилъ Марешалъ Макъ-Махонъ на 1[13] Юни 1808. Петнадесетъ годишенъ (на 1825) влѣзъ въ военното училище Сенъ-Сиръ, и подиръ двѣ години като излѣзъ подъ-лейтенантъ, на 1830 го испратили въ Африка и ся биль въ Алжиръ. На 1831

(*) Първиятъ Слънчевъ часоказъ бывъ направенъ въ 760 г. ел. Хр. и Папа Павелъ I-й го подарилъ на френскій царь Пепина.

провъзведенъ лайтенантъ, назначили го за адютантинъ на генерала Ашарда при обсаджѣ на Амверсъ. Стотникъ вече на 1833 отличилъ ся пакъ въ Алжиръ и най-вече на 1837 при обсаджѣ на Константинъ, дѣто ся и ранилъ въ гжрдитѣ. А послѣ постепенно назначенъ управитель на 10-й батальонъ отъ стрѣлцѣ на 1840, провъзведенъ отъ подколонель на 1842, колонель на 1845, на 1848 бригадный генералъ а на 1852 дивизіонный генералъ, като оставалъ все въ Алжиръ и ся біялъ непрѣстанно.

На 1855, като былъ управитель на Константинъ, повыкали го отъ Алжиръ и го пратили въ Крымъ, дѣто замѣнилъ генерала Канробера подъ заповѣдь на Боске. При привеземаніето на Севастополь ся прославилъ понеже той прѣвзелъ Малаховъ, за което и получилъ Великій Крестъ, назначенъ насокро и Сенаторъ на 1856. А на 1858 былъ пратенъ съ генерала Рандона за да покори Великѣ Кабуліїж.

На 1859, испратенъ на помощъ на Италіїж, отличилъ ся въ битвѣ на Мажентѣ, и на утрињѣ прѣдъ портытѣ на освободенныи Миланъ былъ провъзгласенъ Дукъ Мажентскій и Марешаль на Франца, а и на Солферино той не ся показалъ подоленъ.

А отъ мирѣтъ на Виллафранкѣ оставалъ си главенъ управителъ на Алжиръ, отъ дѣто повыканъ на 1870 былъ пратенъ да защищава Елзасъ. Юначество то ето показалъ въ кръвопролитный бой на Райшофенъ и на Седанъ привело въ очуваніе и самытѣ побѣдители. И ако иѣмскытѣ обузи не бѣхѣ го тръжнѣли отънѣль въ кръвѣ и комай мъртвавъ, можаше белкымъ да спази честѣтѣ на Францѣ и при Седанъ както и при Райшофенъ.

Сега, както е известно, отъ министълъ Маія Марешаль Макъ Махонъ е прѣдседатель на републикѣж въ Френско.

КРИТИКА.

(Продълженіе отъ 2 брой).

Слѣдъ туй срѣщаме безсмыслици, двосмыслици и погрѣшки противъ логичный смыслъ. Тѣй въ § 136

четемъ «умноожаватъ» намѣсто умноожаватъ; въ § 138 правило-то тѣмно прѣведено. А на стр. 53 въ задавкѣ 5-тѣ четемъ: «Единъ чловѣкъ раздѣлилъ имота си, който бѣше . . . ». Тука нѣма и никакъ грамматический смыслъ: нашій прѣводачъ не можѣлъ да си съобрази, че чловѣкъ не е можѣлъ да раздѣли имотъ-тѣ си прѣди да го има. Въ тозъ случаѣ трѣбваше да ся каже: единъ чловѣкъ раздѣлилъ имота си, който билъ, а не бѣше.

На стр. 55, при рѣшеніето на задавкѣ 10-тѣ, г-нъ Тонджоровъ ны увѣрява, че разность 1728— \times была сборъ; намъ не ся вѣрва понеже знаемъ, че 1728— \times е разность между количества 1728 и \times . Нека ни докаже че не е така!

За да покажемъ до колко е залисанъ прѣводъ-тѣ на г. Тонджорова, нека приведемъ за примѣръ нѣколко задавки, които въ «Практическѣ-тѣ Алгебрѣ» сѫ същественна-та часть. На стр. 56 четемъ:

Задавкѣ 18. «Едно момче си купило яблъкы, портукалы и нарове и дало двѣ пятачета за яблъкы-тѣ, три за портукалы-тѣ, и четыре за нарове-тѣ. То имало два пжти повече портукалы отъ яблъкы, и три пжти повече нарове отъ колкото портукалы. Пары-тѣ, чо издало за тѣхъ били 28 гр. По колко купило отъ всекой видъ?». Таквазъ *нелѣпостъ* (*absurdit *), може да ся появи само изъ ржикѣ-тѣ на човѣкъ не вѣщъ по прѣдметъ-тѣ, който онъ прѣвежда; иначе и не е вѣзможено. Да прѣвеждамъ и пишемъ нѣца, които самы не разбираме, ще каже да лъжимъ и себе и свѣтъ-тѣ. А таквозъ ли назначеніе има прѣводъ-тѣ на Тонджорова, и по тозъ начинъ ли има той на умъ да распространява математическо знаніе между бѣлгарскѣ-тѣ младежъ? Приведената под-горцѣ задавка, която е толкова тѣпло и бескнижно е прѣведена отъ г. Тонджорова, нѣма никакъ смыслъ. Тя трѣбва да ся прѣведе така:

«Едно момче си купило яблъкы, портукалы и нарове, и заплатило по двѣ петачета за всекї яблъкъ, по три петачета за всекї портукалъ и по четыре петачета за всекї нарѣ. При това, портукали-тѣ му били два пжти повече отъ яблъкы-тѣ, а нарове-тѣ му — три пжти повече отъ портукалы-тѣ. За всичко заплатило 28 гр. Колко яблъкы, колко портукалы и колко нарове е купило то?

Друго. Като разгледвахме «погръшки-тѣ», приложени-тѣ при книж-тѣ, ний срѣщижхме твърдѣ любопытъ фактъ, който убѣдително гласи, че нашій-тѣ прѣводачъ просто не е знаилъ, що е смѣдилъ: той исправя погрѣшкѫ, като казва, че «вместо 85 гр. требовало да бѫде 17 гр.». Така, вмѣсто да исправи криво-то, г. Тондзоровъ искривилъ правото! На страницѣ 56 задавка 23 съвършенно вѣрико гласи:

«Единъ работникъ ся цѣнилъ да работи (за) 36 дена по слѣдующы-тѣ условія: за всекой работенъ день той да зима $1 \frac{1}{4}$ петакъ, а за всекой неработенъ день той да повръща $\frac{1}{2}$ петакъ. На края на врѣме-то той зелъ 85 гроша. Да ся намѣри колко дни е работилъ и колко не е!»

Ако забѣлѣжимъ, че 85 гр. сѫ равни съ 17 петака, то по услови-то на задавкѫтѣ ще ся състави уравненіе:

$$\frac{5 \times}{4} - \frac{1}{2} (36 - \times) = 17,$$

въ което \times означава число-то на работни-тѣ дни. Отговори-тѣ сѫ: 20 работ. д. и 16 нераб. дни. Ще каже, задавка-та нѣмала нужда отъ поправки.

Значителна неточность лѣчи въ § 174, дѣто е казано: «Развиваніе (!) или извлечаніе многопрѣдѣлни количества», вмѣсто Извлечаніе корени изъ многочленни количества: ако г. Тондзоровъ извлече самы-тѣ количества, то изъ що ще извлича онъ корени?

По-долу въ § 180 четемъ:

«И, ако така намѣреный корень ся движне (!) на (!) м-тѣ силѣ, и произведеніе-то ся извади отъ прѣложено-то количество, и дѣствието като се повторя, ако трѣбва кой да е корень на едно сложно количество, може да ся намѣри на това дѣствие еднаквина-та съ прѣложено-то въ преминжли-тѣ параграфы, явно ще ся забѣлѣжи, като ся прѣглѣда, че въ тѣхъ съвършени-тѣ силы на едно единопрѣдѣлно, двоепрѣдѣлно (,) трое-прѣдѣлно и пр. количество, ся извождать изъ прѣдложено-то количество, съ едно, двѣ, три и пр. дѣствiя (!), и въ посльдните дѣствiе това извлечаніе ся свършва отведенажъ». Сичко това е лишено и отъ грамматически смыслъ, тѣй що съ голѣмѣ мѣжъ може да ся постигне що е искалъ да каже авторъ-тъ. А сички тѣзи безсмыслици, склѣпаны какъ

да е, прѣводачъ-тѣ е прѣдоставилъ на дѣтски-тѣ силы на ученици-тѣ! Въ това нѣй видимъ не малко унизеніе за самъ-тѣ наукѫ Алгебрѫ, която за г. Тонджорова е нѣщо фантастично, непостижимо. При такива книги какваж ли ползъ можемъ да очакваме, кога и найспособный ученикъ, като чете подобни нелѣпости, ще си състави убѣжденіе, че той не е способенъ — не роденъ за наукѫ, че математика-та е за него недостойна наука! А дѣ остава назначеніе-то на тѣзъ книж за учебникъ? Въ нашій-тѣ прѣводачъ забѣлѣжваме «more boldness, than Knowledge,» което ще и да каже, че онъ ся оловилъ не за своїкъ работѣ.

И по тѣкъвъ мѫгливъ и мраченъ пѣть ученикъ ся ввежда въ областътѣ ново за него знаніе. Съмнѣваме са да бѫде за него това знаніе полезно — а като знаніе, и като сила, която трѣбва да развива неговытѣ умственни способности, па бы-ще и придобылъ той какъвъгодѣ навыкъ при помощътѣ на тѣзи озложестенѣ книги!

Въ отдѣль XV «Глухитѣ или неизвлѣкомы количества» сѫ изложены безъ математическій языъ и почти безъ термины.

Отдѣль XVI е съвсѣмъ бескнижно написанъ. Колкото за рѣчи «взображеніемъ, невозможны», тѣ нека си идѣтъ по работѣтѣ; намъ ни стига за терминъ рѣчь «мнинъ», тя е толкова бѣлгарска, колкото и първыйтѣ двѣ; освѣнъ това, названіето мними е съобразно тѣкмо съ свойство-то на самы-тѣ мними величины. Тозъ отдѣль немалко е угрозенъ еще съ произволно и безмыленно накованытѣ думы: «тѣкмо-то», «лихо-то» кореніе(!). Русытѣ употребляватъ въ писменный си языъ сторобѣлгарски-тѣ рѣчи: четный и нечетный (отъ староб. чета = couple = paire), които въ тоя случай до нѣмай-кѫдѣ си сѫ на място; а нѣй, по-умны и по-мѫдри отъ тѣхъ, наковахме суммѫ другы безъ смыслъ думы, като пренебрѣгнѫхме свойкъ наследственни собственность, която въ подобни случаи може да служи като единственный источникъ. Ще каже ли това, че нѣй обработваме языкъ-си? Г. Тонджоровъ забравилъ че «лихъ» значи на бѣлгарски еще: хитръ, зълъ, коваренъ, лукавъ, — че Бѣлгар-тѣ каззвать: «какъ лихъ вършишъ»!

«лихо ти на душъж-тѫ», а также,— че народното изрѣченіе: «лихо ми е пѣши» ще рече: *липса ми пѣши*, «тежко ми е, тежко ми е», «тѫга мя е» (приблизително = съ рус. скучно мнѣ, фр. је т' ennue и англ. I grow weary). Отъ преведенитѣ примѣри ный не видимъ рѣчъ *лихъ* да има смыслъ и значеніе на *нечетный* (inpair). До каквѣ крайность доходятъ понѣкога наши-тѣ *новатори* — можемъ да видимъ изъ рѣчникъ-тѣ на Д-ра Богорова.

Тѣхната наковня часто излиза извѣнь граници-тѣ на всекоїк филологіjk. Така, основанъ на народно-то изрѣченіе: «*мимо — тѣкмо*» (*«pair ou non»*), г. Богоровъ въ свойтъ френско-бѣлгарски рѣчникъ прѣвежда речь *pair* съ *тѣкменъ* (!) вмѣсто *четный*. Нѣ съставитель-тѣ на *тѣкменъ* ще да е забравилъ, навѣро, че бѣлгарскій языкъ има глаголъ *тѣкміj*, отъ който и происходи рѣчъ *тѣкменъ*. Този глаголъ има, до колкото ный знаемъ, тѣзи значенія: *готвѣj*, *редѣj*, *гласѣj*, *кичѣj*, *гиздѣj*, *полагамъ* (мыслѣj); тѣй бѣлгаретѣ казвать: *тѣкміj ся* (*готвѣj ся*) за прѣставителъ, *тѣкміj си* (*редѣj си*, *осѣдлавамъ си*) конь-тѣ, *тѣкміj си* (*гласѣj си*) гайджатъ, *тѣкміj ся* (*гиздѣj*, *кичѣj ся*) за свадбѣ, *тѣкміj го* (*полагахъ го*, *мысляхъ го*) за доктеръ, а онъ излѣзе филологъ. Толкова е употребително и производно-то *тѣкменъ* въ всички-тѣ горни случаи. Отъ тукъ ся види, че рѣчъ-та *тѣкменъ* никога споредъ своето значеніе не може да бѫде употребена вмѣсто *четный*, и никога не може да значе *pair*, както гласи рѣчникъ-тѣ на Богорова. Сичко-то казано ся отнася и до *тѣкмо*. А като нарѣчія никога не могатъ да ся употребяватъ за термины, както наопакъ е сториъ Тонджоровъ съ своето *лихо* и *тѣкмо* кореніе (!), то ный съвѣтвамъ наши-тѣ математици да употребяватъ старобѣлгарски-тѣ *четный* и *нечетный*, които сѫ вече извѣстни и употребени и у другите Славяне.

(Слѣдува).

Г. Кирковъ.

СМЪСЬ.

ПОСѢЩЕНИЯ ВЪ ПЕРЕІѢ.

Много сж любопытни церемониялить на посѣщеніята въ Персіѣ между добрѣ въспитаныть персійцы.

Който иска да посѣти пріятелитъ си, трѣба да избере единъ день отъ умѣренї температурѣ, т. е. да не е нето твърдѣ много студено, нето пѣкъ твърдѣ много топло. Най-напрѣдъ ще испрати нарочно слуга да попыта отъ неговѣ странѣ кой день, кой часъ и коихъ минутѣ точно иматъ благоволеніето да го приемятъ. Когато слугата ся завѣрне и донесе отговоръ: този който ще посѣщава отива на посѣщението всадникъ на конь и ще има отъ деснѣкъ си странѣ настойника си, носящи приплѣщенъ съ сърми ошитъ гербътъ на домътъ си, придруженъ и отъ двама свирди, отъ които единътъ върви на прѣдъ, а другиятъ исподирѣ. А като минува прѣзъ улицытъ и прѣзъ чаршийтъ, поздравявя познаницытъ си и дава милостынї на спромаси които срѣщне. Ако онзи комуто ще направи посѣщеніето е подоленъ по чинъ, трѣба да го чака на прагътъ на пѣтнитѣ порты. Въ прiemниятъ залѣ ще намѣри мнозина събрани, които, понеже знаѣтъ че ще дойде, очакватъ го. Домакинъ става и уверява посѣтиеля че е като у дома си, а послѣ прибавя да му говори слѣдующытъ привѣтствія:

«А че какъ бы това! Какъ си въспріелъ благодатнѣйтїй ми господине, да ти стїпи кракътъ на прагътъ на недостойнѣтъ ми кѫшъ! Ахъ, нѣмамъ думы да ти благодарїк за толикъ твоік добринѣ.»

Посѣтиель като остави обувкытъ си прѣдъ вратата на залѣтъ трѣба тутакъ си да отговори на тѣзи привѣтствія на домакиня:

— Безмѣрната ваша снисходителност мя испълни съ безбройны добрины.

Слѣдъ като прѣстанкъ подобнытъ привѣтствія и комѣлменты, едвамъ подирѣ единъ четвъртъ отъ часъ, сяда и домакинъ и онзи който е дошелъ на посѣщението, и тогазъ вече започиства сѫштый разговоръ. Като человѣкъ въспитанъ посѣти-

тельть трѣба да понаведе главж и засмѣно да каже на домакыня.

— Благословенъ Богъ! Охъ, не знаете до колко мя измѣ-
чваше беспокойствіето! *Носѣтъ ви* всякога тлѣстичкѣ ли е?

— О, Слава Богу! Носѣтъ ми, съ молитвѣти ви, слѣдува да
тлѣсти отговаря пріятельть.

И сѫщото попытваніе отправя къмъ всякого отъ присѣдя-
щыть на редъ. И тѣй колкото тлѣсты носове, толкозъ цвѣтущи
здравія, и толкозъ благодаренія къмъ Бога и къмъ посѣтителя.
Послѣ идѣтъ слугытъ та доносятъ *шербетъ*, чай, кафе и чибу-
ци; безмѣрнѣтъ комплименти постепенно ставать умѣренни и
природната веселость на Персѣцѣтъ ся върти тогазъ въ разгово-
ры любопытни и въ смѣховиты анекдоты.

Грѣцкытъ Византійски Императори.

Отъ Аркадія, първыйтъ особенъ Императоръ на Источнѣтъ Римскѣ Имперії, та до Константина Драгаша Палеолога по-
слѣднѣтъ неинъ Императоръ т. е. отъ 395 до 1453, тая им-
перія, която и Византійска ся нарича, обзема единъ періодъ
отъ хыляджъ и петстотинъ и осмь години, два мѣсeca и шесть
дни, а въ този періодъ сѫ царували и владѣли деветдесетъ и
единъ императори. Отъ тѣзи деветдесетъ и единъ императори
тридесетъ и седмь сѫ царували отъ 5 години до единъ годинъ,
а иѣкои и само иѣколко мѣсeci; двадесетъ и единъ — отъ 6 до
по 7 години; деветъ отъ 11—15 години; петь отъ 16—20; че-
тырма отъ 21—25; двама отъ 26—30; петтима отъ 30—35;
трима отъ 36—40; единъ отъ 41—до 45 и четырма отъ 46—50.

Отъ деветдесетъ и единътъ императори, на които ако при-
ложимъ и онѣзи които сѫ взели участіе въ управленіето като
намѣстници или инакъ, имамы всичко 109 царе. Отъ тѣхъ 20
сѫ умрѣли отъ насилиственихъ смирѣ, убити, отровени, одушев-
ни, низринѣти отъ високо, и 18 сѫ били ослѣпены, носоветъ
имъ изрѣзаны или инакъ какъ да е оклосаны (осакатены); 3
сѫ умрѣли отъ гладъ; единого е убило молиie; единъ е умрѣлъ
раненъ съ отровихъ стрѣлжъ; двама сѫ умрѣли полудѣли; 12 сѫ
умрѣли въ тѣмницѣ или въ мънастырѣ; 12 пакъ сѫ ся отрекли
отъ прѣстола волно или насилиствено; трима сѫ умрѣли на
войнѣ; единъ е бѣль заробенъ, а другытъ 36 сѫ умрѣли на ле-
глото си отъ болѣсть или отъ старость.

Това изброеніе прѣставя не само каква е исторіята на Византійскѣтъ Имперій, но каква е еще и честъта и на царѧтъ въобще.

Цвѣтъята.

Едничкото гызденіе на което модата е останала вѣчна, сѫ безсумнѣніе цвѣтъята. Цвѣтъята иматъ на своїхъ странѣ роскошъ, шарътъ и ароматътъ или миризътъ. Иматъ еще и това че и сиромахътъ и богатыйтъ еднакво могатъ да си ги сдобиѣтъ, безъ особенъ нѣкой трудъ освѣнъ този който ся изисква за да си ги набере; а че и черквата въ нѣкои по-значителни обряды ся украсява съ цвѣтъя.

Въ старо време употребеніето на цвѣтъята било многообразно, но и по-новытъ родове сѫ засели употребеніето имъ въ много случаи, за които можаше нѣкой да напише и особеникъ книги. Но най-благородныйтъ и най-жаловитыйтъ обычай, който смы наследували отъ староврѣменнытъ, е този дѣто да украсявамъ съ цвѣтъя гробоветъ на роднини и пріятели. Тука вече суетниятъ салтанатъ показва всичките нитожности на человѣческытъ работи; защото и най-богатыйтъ вѣнецъ, ако бы ще да е направенъ и отъ най-чисто злато, не струва колкото единъ простъ кътъ отъ невѣнъ-цвѣтъ, коіжто сиромахътъ туріж на гробоветъ на любезнытъ нему умрѣли.

Мискътъ.

Мискъ ся назава една сѫщностъ която има хубавъ или подобръ тежкъ миризъ, която ся употребява и като цѣръ и като помадъ, повече у азіатскытъ народы; тъя е произведение отъ животно, което принадлежи отъ родътъ на еленитъ, и много прилича на сърнѣтъ.

Тази сѫщностъ ся намира въ единъ мѣшецъ лежащъ подъ тѣлобухътъ на животното по-долу отъ пижътъ; и до дѣто животното е живо, тъя е жидкa, но щомъ умре или го убийтъ, сгъстява ся и така ся продава или съ сѫщыйтъ мѣшецъ или въ други нарочно за това направени сѫдини.

Цѣната на мискътъ е толкозъ голѣма, щото клетото животно, което носи таквозъ съкровище, ся прѣстѣдува съ голѣмо

стараніе и много труда; одно животно дава обыкновенно мисъ за цѣнѣ отъ 15—20 лиры.

Това мисконосно животно ся намира въ Сибирь, въ Китай и въ Тибетъ; и мисътъ който ся продава е собственно два вида, Сибирский или Русский, който е отъ по-долне качество, и Китайский или Тибетский, който има по-голѣмъ стойностъ.

На Врачанска планина въ Българіѣ расте единъ трѣвъ която ся назва мисъ, защото има сѫщѣтъ миризъ на мисътъ. Жителитѣ ѹж берѫтъ и ѹж пуштатъ въ санджытъ си да имъ ся намирисватъ дрехытъ, безъ да знаѣтъ даже че съ това гы прѣдизватъ и отъ молцитѣ.

Америка за Образованіето.

Който иска да узнае гдѣ лежи таинството на богатството и на силѣтъ на Америкѣ нѣка проучи слѣдующыть броеве.

На 1869 долузабѣлѣженыть Американски Дѣржавы разнесли

	за училища	за други нужди.
Майна	805,369 дол.	403,601 дол.
Пенсилванія .	5,160,750 "	3,853,336 "
Oxio	4,816,495 "	2,978,995 "
Калифорнія .	1,178,348 "	475,978 "
Нова Іерсия .	1,313,358 "	472,815 "
Висконсена .	1,774,473 "	646,519 "
Иллинуа	6,438,881 "	1,062,525 "

Както явно ся показва, въ тѣзи Дѣржавы само за училищата ся разнасятъ и потрошаватъ двойни и тройни части отъ бюджетъ на всичкытъ други разиоски скупомъ.

Употребеніе на Златото.

Златото за да бѫде полезно не трѣба да ся рови въ земѣтъ, но да ся употреблява за нейното обработваніе, за развитіе на търговіїтъ, на художествата, на индустріїтъ, а еще повече за образованіето и просвѣщеніето на человѣчество; трупани само и неупотребявано въ нищо златото нѣма никакви цѣни и не служи за нищо. Цѣла Стара-Планина да е отъ злато и да е подъ расположенисто ти, не ще ти служи за нищо ако

не умъешь да го употребиши тъй както да биде въ ползъ и на тебе и на другите.

Слѣдующій шотландскій анекдотъ ще да тя направи да разберешъ по-добрѣ тѣзи идеи.

Лордъ Брака, праотецъ на фаобскытъ графове, ималъ обычай да казува: «събирай колкото можешъ, и кѫтай колкото събиращъ.» Единъ отъ тѣзи които работели земитѣ му подъ наемъ дошелъ веднъжъ и му донесълъ наемътъ за годинъ, но петь пары екесикъ. Лордътъ не го пріель, и наемникътъ билъ принуденъ да тича да търси петь пары и да му ги донесе за да допълни цѣнѣтъ. Като му истѣкмили напълно заплатѣтъ, наемникътъ му казалъ: «Милорде, давамъ ти единъ шилингъ, ако ми оставишъ за единъ минутъ да видѣхъ всичкото злато и срѣбро що имашъ прииждано; «Единъ шилингъ!» отговорилъ зачуденъ благородниятъ срѣбролюбецъ, само за едно вижданie! «ей склонявамъ» и взема шилингътъ та го тури въ късійтъ си, а посль захваща да показва на Шотландеца много санджици пълни съ пары и всякахъ камъни.

«Стига толкозъ,» казва му шотландеца, «сега можъ да кажъ че и азъ съмъ колкото тебе богатъ»

«Какъ тѣй?» извиква скжперникътъ богатъ смутенъ и разстреперанъ.

— Защото видѣхъ имотътъ ти както го гледашъ и ты, безъ да правишъ нѣщо повече.»

Пушкалата.

Пушкалата т. е. топоветъ съ изнамѣрени на 1330, но първото пушкало е било не друго а редъ желѣзни халки снадены и заварены. Испанскытъ Мавры ги употребишли най-напрѣдъ въ обсадѣтъ на Алжесиръ 1344-тѣ години. Пръвъ пътъ съ употребени топоветъ въ бой на поле въ битвѣтъ на Крешъ, 1346-тѣ год., дѣто само четири малки топове на Чернитъ Принцъ разбили и распрыснали юначнитъ полкове на Филиппа VI. На 1347 Англійцитъ разсипали съ топове твърдинїтъ на Кале. Топоветъ съ въведенъ въ Данскѣтъ войскъ на 1354, а въ Испанскѣтъ на 1406. По море най-напрѣдъ съ употребишли топове Венецианитъ, на 1377 въ войнѣтъ противу Генуезитъ. Едноставнитъ или отъ едно цѣло желѣзниятъ топове съ изнамѣрени на 1547, а бронзенитъ т. е. тученитъ — на 1635.